

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

(الصداقة والسلام) عبد اللہ بار سوک (الله علیہ السلام)

# بیت المقدس

مصنف

فیض ملت، آفتابیہ لہشت، امام المذاہرین، رئیس المصنفین

حضرت علامہ الحافظ مفتی محمد فیض احمد اویسی رضوی مدظلہ، العالی

با اہتمام

محمد ا ویس رضا قادری

ناشر

قطب مدینہ پشاورز

(پالی بزری مدنی) نرود: عالمی مرکز فیضانِ مدینہ، باب المدینہ کراچی

فون: 0300-8229655 - 0300-9249927 فون نمبر موبائل: 2316838

## نام کتاب

﴿بیت المقدس﴾

## مصنف

فیض ملت، آفتابیہ شیخ، امام المذاہرین، رئیس المصنفین

حضرت علامہ الحافظ مفتی محمد فیض احمد اویسی رضوی مدظلہ، العالی

## با اهتمام

محمد اویس رضا قادری

اشاعت : ربیع الاول 1425ھ، اپریل 2004ء

صفحات : 208

قیمت : 75 روپے

کمپوزنگ : لاریجا گرافیکس

فون موبائل: 0300-2809884 0300-2809883

پروف ریڈنگ: ابوالرضاء محمد طارق قادری عطاری

فون موبائل: (0300-2218289)

﴿ناشر﴾

قطب مدینہ پبلیشورز

(پرانی سری منڈی) نرود: عالمی مرکز جامع مسجد فیضان مدینہ کراچی

فون: 0300-8229655 0300-9249927 - 2316838 فون موبائل:

## فہرست مضمائیں

نمبر شمار	مضائم	صفحہ نمبر
۱	مختصر تعارف بیت المقدس	۶
۲	شہر کے اسمائے گرامی	۸
۳	بیت المقدس کی تاریخی حیثیت	۱۰
۴	بیت المقدس پر حملہ	۱۲
۵	تعمیر ہیکل اور دو رسیمان علیہ السلام	۱۴
۶	بیت المقدس سے یہودی محروم	۱۸
۷	صیہونیت کا آغاز	۲۱
۸	حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی پیدائش	۲۵
۹	یروشلم کی تباہی	۲۷
۱۰	ابتدائے اسلام میں بیت المقدس	۳۱
۱۱	شب معراج اور بیت المقدس	۳۵
۱۲	مسجد اقصیٰ کی وجہ تسبیہ	۳۶
۱۳	مزارات کی زیارت اور مزارات کے نزدیک نوافل	۳۹
۱۴	حوران بہشت کی حاضری	۴۱
۱۵	نزول عیسیٰ علیہ السلام	۴۵
۱۶	بیت المقدس اسلام کے قبضہ میں	۴۶
۱۷	سنک بنیاد مسجد عمر رضی اللہ عنہ	۵۴
۱۸	زوال خلافت عباسیہ	۵۷

صفحہ نمبر	مضامین	نمبر شمار
62	بیت المقدس پر عیسائیوں کا قبضہ	۱۹
69	سلطان صلاح الدین ایوبی نے مصر کی حکومت سنبھالی	۲۰
73	فتح بیت المقدس	۲۱
76	تیری صلیبی جنگ	۲۲
85	تاریخی اور فرقہ اتحاد	۲۳
91	آخری صلیبی جنگ	۲۴
93	ترکوں کے دور میں بیت المقدس کی خوشحالی	۲۵
99	قرآن و حدیث میں بیت المقدس کا ذکر	۲۶
105	بیت المقدس یا جون و ماجون سے محفوظ	۲۷
113	شب اسری نبی پاک ﷺ کے ساتھ انہیا علیہم السلام سے ملاقات کا مقام	۲۸
116	تبرک رسول اللہ ﷺ کی حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو تلاش	۲۹
129	صلاح الدین ایوبی کا کارنامہ	۳۰
138	تاریخ قبة الصخرہ	۳۱
152	کرامت حضرت عمر رضی اللہ عنہ	۳۲
157	اسرائیل کی شرارت کا آغاز	۳۳
165	حرم شریف میں دیگر زیارتیں	۳۴
168	دیوارِ گریہ	۳۵
180	معجزہ علم غیر باریک واقعہ	۳۶
205	ارض بیت المقدس کے مشہور مزارات	۳۷





نحمدہ و نصلی و نسلام علی رسلہ کریم الکریم الامین و علی آئلہ الطیبین  
 واصحابہ الطاہرین و علی علمائے امته لکاملين واولیاء ملته العارفین  
 اما بعد! فقیر نے چند صلحاء رفقاء کے ساتھ ۱۴۱۹ھ ۱۹۹۸ء میں شام و عراق اور جا زاقدس  
 کے مزارات کی زیارت مع عمرہ و زیارت گنبد خضراء کا سفر کیا اسکی علیحدہ تصنیف شائع ہوئی۔ (ملکہ  
 پڑھ مکتبہ دیسیہ فویہ سیراتی مسجد بہاول پور) اسی سال احباب کا راہ ہوا کہ بیت المقدس کی زیارت کو جانا  
 چاہیئے شام (سوریا) میں اسکے لئے ویز وغیرہ کا بھی پروگرام بن گیا۔ فقیر نے بیت المقدس کے  
 لئے مصاہیں جمع کرنے شروع کر دیے۔ افسوس کہ اس سال بیت المقدس حاضری نہ ہو اسکی لیکن  
 بیت المقدس کی تاریخی متعلقات کا مواد تیار ہو گیا یہاں تک کہ تین سو صفحات کی کتاب مکمل ہو گئی۔  
 دل میں حسرت تھی کہ بیت المقدس کی تاریخ اور اسکے متعلق عملی معلومات اور تفصیل مقامات اور ذکر  
 مزارات کی بہترین تصنیف شائع ہو تو زہ نصیب۔ لیکن چند سال انتظار کرنا رہا۔ خدا تعالیٰ بھلا کر  
 مسیح احمد قادری عطاری کا کہ جنہوں نے مسودہ طلب فرمایا۔ فقیر کی چند روز طبیعت ناساز رہی اور  
 موصوف خود بھی عمرہ کی سعادت سے نوازے گئے۔ اسکی واپسی پر فقیر نے مسودہ کو مرتب کر کے اسکی  
 خدمت میں پیش کر دیا۔ اللہ تعالیٰ اسکی اشاعت کا بہتر صلی عطا فرمائے اور اسے فقیر کے لئے زادراہ  
 آخرت اور مستفیدین کے لئے مشعل را ہدایت بنائے (آئین)

مدینہ کا بھکاری الفقیر القادری

ابوالصالح محمد فیض احمد اویسی رضوی غفرلہ

ریج ۱۴۲۳ھ بہاول پور پاکستان

☆☆☆☆☆☆

## مختصر تعارف بیت المقدس

دنیا کے جن شہروں کی عزت و تکریم ہے ان میں سے ایک شہر یورشلم (بیت المقدس) ہے جو مسلمانوں یہودیوں اور عیسائیوں کیلئے یکساں باعث عزت و احترام ہے۔ یورشلم بمعنی خدا تعالیٰ حکومت اسکا نام المقدس بھی ہے۔ یہاں حضرت سلیمان علیہ السلام کا مزار تخت داود، اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی تبلیغی کاوشوں کے نشان ملتے ہیں۔ ان کے علاوہ حضرات انبیاء کرام اور مصلحین کی یادگاروں کے آثار موجود ہیں جنہوں نے نبی نوع انسان کو بھلائی اور سُکی کے راستے دکھائے۔ یورشلم سر دپھاڑیوں کے درمیان واقع ہے اسکے کئی نام ہیں۔ بیت المقدس شہری شہر اور امن کا شہر بھی کہلاتا ہے لیکن تاریخی لحاظ سے بہشکل وہ دن گزرے، ہو گئے جن کے دوران یہاں کے باشندوں کو امن و مکون و کچھنا نصیب ہوا۔ نوع انسانی کی خون آشام تاریخ اپنے آپ کو نہ ہبھای رہا۔ میں بار بار دہراتی رہی ہے۔ یہاں ہونے والی لاڑائیوں کا شمار ممکن نہیں اور یہاں مرنے والوں اور مجرموں ہونے والوں کی تکنی انسانی ذہن کو تھکا دے گی۔

بیت المقدس کی تاریخ اتنی ہی قدیم ہے جس قدر کہ نسل انسانی اور اس کی تاریخ۔ یہ مقدس شہر کتنی ہی بار اجڑا اور پھرا سی تابانی کے ساتھ آباد ہوا۔ حملہ آوروں نے کئی بار اس کی ایمنت سے ایمنت بجاوی۔ مگر آبادکاروں نے پھرا س جوش و فروش سے تغیر و مرمت میں حصہ لیا۔ یہودی اس شہر کو ”خدائی مسکن“ کہتے ہیں۔ ان کا عقیدہ ہے کہ یہ شہر قیامت تک قائم رہے گا۔ رومہ کے متعلق احوالوں کا بھی سبھی عقیدہ ہے۔ اس شہر میں اسلامی، مسیحی اور اسرائیلی تاریخی آثار بکثرت ہیں۔

سب سے پہلے حضرت داود علیہ السلام نے اس شہر کو فتح کر کے اپنا دارالسلطنت بنایا۔ بعد ازاں اسکے بیٹے حضرت سلیمان علیہ السلام نے یہاں معد تغیر کے رفتہ رفتہ یہ شہر نہ ہبھی اور روحانی مرکز کی حیثیت اختیار کر گیا۔ حضرت سلیمان علیہ السلام کے بعد اہل بائل یہاں قابض ہو گئے پھر یہودی اور بعد ازاں یہانی اس پر قابض ہوئے۔

پھر یہودی دوبارہ قابض ہوئے اور ان کے بعد رومیوں نے اس شہر پر قبضہ کر لیا۔ ۱۲۳ میں یہودیوں کا داخلہ منوع قرار دیا گیا۔ دو سال بعد عیسائی با و شاہ قسطنطینی نے یہاں ایک پر اگر

جانب تغیر کر لایا۔

۱۲۲۰ء میں عرب مسلمانوں نے رومیوں کو عبر تاک شکست دینے کے بعد یورپ و ٹائم کو خلیج کیا اور ۱۲۵۰ سال تک یہ شہر امن و مکون کا گھوارہ بنا رہا۔ پھر صلیبی چنگوں کا سلسلہ شروع ہوا۔ روم میں نکسائیں اور پوری عیسائی دنیا نے فوج کی یلغار کر کے عربوں کو یہاں سے نکال دیا۔ ۱۲۵۰ء میں عثمانی ترکوں نے اسے دوبارہ خلیج کر کا پڑی حکومت قائم کر لی۔

یہ شہر دنیا کی تاریخ میں اپنے جائے دوئے کے لحاظ سے عجیب ہے اور ہلکوں پہاڑی پر واقع ہے اسکی حیثیت انکھریہ کی ہے جو جنوب شرقی کونے کے علاوہ پہاڑیوں میں گمراہ ہوا ہے جسے ایک وادی دو حصوں میں تقسیم کرتی ہے جہاں شہر آباد ہے۔ دو پہاڑیاں ہیں (۱) موریہ (۲)۔۔۔۔۔ اس تباہی کے ۱۰۰ سال بعد خسرو شاہ ایران کی کوششوں سے ازسر نو یہیں کی تغیر ہوئی۔ جو سات سال کی مدت میں پوری ہوئی۔ بلند ترین زمینوں پہاڑی ہے جو بحیرہ روم کی سطح سے ۲۶۰۰ فٹ اور بحیرہ مردار سے ۲۵۰۰ فٹ بلند ہے چنانچہ پہاڑی موریا سطح سمندر سے ۲۷۷۰ فٹ بلند ہے۔ بحیرہ روم یہاں سے ۲۲ میل اور بحیرہ مردار ۱۰ میل ہے۔

اس سطح مرتفع میں کئی جگہوں پر چونے کا پتھر عام ہے اور شہر کے جنوب میں نصف میل کے فاصلے پر وادی کیدرون میں غیر یقینی گہرائیوں تک گلابی اور سفید رنگ کا سنگ مرمر ہے۔ جسے Santa Groce کہتے ہیں۔ اس کے قریب زم سفید چونے کا پتھر ہے۔ جو تقریباً چالیس فٹ موہنائی کا ہے۔ تھوڑا اور پہنچتے ہے۔ اس کی سطح ہے جبکہ اس سے اوپر ۲۹۱ فٹ تک کا چونے کا پتھر ہے۔ اور کوہ زینوں اسی پتھر سے بناتے ہے۔

یہ شہر کی درہ کے دہانے پر ہے نہ کسی دریا کے کنار سے اور نہ کسی اہم تجارتی شاہراہ پر واقع ہے۔ اس کے باوجود یہاں کبھی قحط نہیں پڑا اور یہ شہر تین ہزار سال سے موجود ہے۔ عہدناہ مہ میتیں کے مطابق اس کی آبادی کوپانی کی فراہمی صرف نہram الدراج (دریائے جیہون) سے لائے ہوئے چشمیں سے ممکن تھی، جو آج بے کار ہو چکے ہیں۔ البتہ گھروں میں حوض اور چشمے آج بھی ہیں اور ان حوضوں میں موسم برسات کا پانی جمع ہو کر مکینوں کے لئے سال بھر کافی ہوتا ہے۔

اس شہر میں زیارتیں ان گنت ہیں اور کوئی شخص ان زیارتیوں کو گایا نہ کر سکتا۔

زامین، جو سینکڑوں میلوں کے فاصلے سے یہاں پہنچتے ہیں اس کے گرد و نواح کو دیکھ کر حیران رہ جاتے ہیں۔ اس کے اطراف میں پھیلی ہوئی تپتوں والیاں اور بے گیاہ پھاڑیاں ان کے لیے استھان کا باعث بنتی ہیں۔

برنا نیکا انسانیکو پڑیا میں لکھا ہے کہ یہ ۳۲ صدیاں پرانا شہر ہے۔ اس نے قدرت اور انسان کے ہاتھوں تکلیفیں ہی تکلیفیں برداشت کی ہیں۔ یہ مقدس شہر کی بارا جزا اور آباد ہوا۔ اسی مرتبہ زرلوں سے کھنڈرات میں تبدیل ہو گیا۔ یہیں مرتبہ مخصوص اور اٹھارہ و فتح از سر نو تغیر ہوا۔ دوبار مکمل بر بادی ہو چکی ہے۔ ہادریان اور بخت نصر کے عہد میں اس کی ایکٹ سے ایکٹ سے بجا دی گئی۔ بیت المقدس پر مذہب کی تبدیلی کے چھ دو رہ گزرے ہیں۔ اس پر ایسا زمانہ بھی آیا کہ اس کو زمین کے برابر ہموار کر دیا گیا۔ گلی کوچے اور عمارتیں تباہ اور اس کے باشندے قتل یا جلاوطن کر دیے گئے۔

## شہر کے اسماء گرامی

بیت المقدس کے کئی نام ہیں۔ مختلف قوموں نے اپنے اپنے عقیدے کی بنا پر اسے مختلف ناموں سے نوازا۔ یہودی اور عیسائی آج بھی اسے یروشلم کہتے ہیں۔ سب سے پرانا نام یوس (JEBUS) ہے۔ یروشلم کا نام حضرت داؤد علیہ السلام کے عہد میں اختیار کیا گیا۔ لیکن یہودی علماء نے حضرت ابراہیم علیہ السلام سے منسوب کرنے کے لئے یہ کہا ہے کہ آپ نے اسے جرج (JEREH) کہا تھا اور شلم کا اضافہ شلیم (SHELM) یا شالیم نے کیا جو ۸۰۰ ق م میں یہاں حکمران تھا۔ ارینا اللہ اور ایوال اللہ کا کہنا ہے کہ یہ دو عبرانی الفاظ ”یرو، شلم“، کامر کب ہے جس کے معنی ”ورثامن“ (INHERITENCE OF PEACE) ہے۔ ایک دوسرے یورپی مورخ نے اس کے معنی ”اساس امن“، ”قرار دین“، بعض مورخین کا خیال ہے کہ دو شہر جیسیں (JEL) اور سلم (SALAM) تھے جو ایک ہو گئے اور نام بھی مرکب ہو گیا۔ جو بھڑکر یروشلم کہلایا۔ جو لوگ اسے دو عبرانی الفاظ کامر کب قرار دیتے ہیں ان کے نزدیک اصل لفظ جروزلم ہے۔ بعض اسے سنتی الفاظ یورپی (URI) (بمعنی شہر) اور سلیم (SALIM) (دیوتا نے امن کا نام) کامر کب قرار دیتے ہیں۔ جس کے معنی ”دیوتا نے امن کا شہر“ ہوئے قدیم عبرانی

نام سے عرب بھی واقف تھے۔ چنانچہ یاقوت نے یہی ٹلم (بلاتشیدیلام) نیز ٹلم مختلف نام لکھے ہیں۔ جو یہودیوں کے زمانے میں مروج تھے۔ لیکن مسلمانوں نے ہمیشہ اسے بیت المقدس (بیتک گھر) یا بیت المقدس (پاک مقام) کے نام سے پکارا ہے۔

قیصر ہاولیان نے یہودیوں سے خالی کرنے کے بعد ۲۰۲ میں شہر کو ایسا کاپی توی نام سے موسوم کیا اور اس کا پہلا جزو آیا کی شل میں عربی میں محفوظ رہا۔ عربوں کے لئے یہ بے معنی لفظ تھا لہذا طرح طرح کے افسانے مشہور ہو گئے۔ یاقوت لکھتا ہے کہ:

کعب کی سند سے روایت کی جاتی ہے کہ اس مقدس شہر کا نام آیا اس لیے ہوا کہ اسے ایک عورت آیا نے آباد کیا تھا۔ ایک اور جگہ لکھا ہے کہ آیا کے معنی بیت اللہ کے ہیں۔ ایک روایت میں یہ بھی ہے کہ یہا پہنچانی ایسا کے نام پر ہے جو رومہ میں شام بن نوح کا پہنا تھا اور دشمن حمص اور فلسطین اس کے بھائیوں کے نام تھے۔

شعراء کے ہاں یہ ٹلم کو کہیں کہیں ”ابلاط“ کے نام سے بھی یاد کیا گیا ہے جس کے معنی ہیں درباریا شاہی محل اور عربوں نے یہ لفظ لاطینی ”پلا توم“ سے لیا ہے۔ اس کے علاوہ اسے (GOLDEN CITY) شہری شہر بھی کہا جاتا رہا جواب تک رائج ہے یہ اس لئے کہ جب سورج طلوع ہوتا ہے تو اس کی کرنوں سے شہری پھر وہیں کے بننے ہوئے مکامات جگہاں نہیں ہیں۔

اسے امن کا شہر (CITY OF PEACE) بھی کہتے ہیں لیکن جب اس نام سے پکارا جاتا ہے تو نارخ اس کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیتی ہے۔ اس شہر کی قدیم تاریخ میں بحث میں سال اپنے ملیں گے جن کے دوران یہاں کے باشندوں کو امن و مکون دیکھنا نصیب ہوا۔ ورنہ نوع انسان کی خون آشام تاریخ یہاں اپنے آپ کو بار بار دہراتی رہی ہے۔ ان واقعات کو اگر یہ کہا جائے تو یہاں ہونے والی اڑائیوں کا شمارا ممکن ہے۔ مرنے والوں اور مجرموں ہونے والوں کی گنتی انسان کو تھکا دے گی اور اڑائیوں کی فہرست مرتب کرنے کے لئے عمریں درکار ہیں۔ اس کے باوجود یہ ٹلم یا بیت المقدس اپنی جگہ پر موجود ہے۔ اس کی تقدیمیں میں ذرہ بہادر کی نہیں ہوتی۔ اور یہ کہ ارض کی مختلف اقوام کے نزدیک آج بھی امن کا شہر ہے۔ یہودیوں نے اسے اس وقت مقدس شہر قرار دیا جب انہوں نے اپنی اوسی فنیس کو نکست دی اور یہ ۲۰۰ ق م کا واقعہ ہے۔

عیسائیوں کے نزدیک یہ اس لیے مقدس ہے کہ صلیب الصبوت اسی جگہ تھی اور حضرت عیسیٰ اسی شہر میں مصلوب ہوئے۔ لیکن مسلمانوں کے دین نے روزاول ہی سے اسے مقدس قرار دیا ہے اس کی بنیاد پر ایسا کیا دعا کیا تھا۔

## بیت المقدس کی تاریخی حیثیت

حدیث شریف میں ہے کہ بیت المقدس کعبہ معظمہ کے چالیس سال بعد معرض وجود میں آیا اس بنا پر دنیا کا کوئی مقام بیت المقدس سے قدیم اب تک معلوم نہیں ہوا لیکن تاریخ میں اس کے قدیم دور کی داستان کے متعلق جو کچھ معلوم ہوا ہے حاضر ہے۔ یہاں سب سے پہلے آل سام ۲۵۰۰ قبل مسیح میں جو کسی یا فویتی کہلاتی تھی آباد ہوئی۔ آل سام کے یہ قبائل جزیرہ عرب سے ہجرت کر کے یہاں پہنچتے انجی قبائل کی ایک شاخ جو سیوں کے نام سے مشہور تھی۔ قم میں شاہیم بادشاہ کی حکومت تھی اور سب سے پہلے حضرت ابراہیم شہرار (یہ دجلہ و فرات کے عینم پر واقع ہے) سے ہجرت فرمادی اس علاقے میں پہنچ اور حبرون کے مقام پر قیام کیا جو بعد میں الحلیل بھی کہلانے لگا۔ اس علاقے میں مختلف مقامات سے برآمد ہونے والی تھیوں اور کتاب مقدس کی روایات سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ یہاں کا حاکم بھی حضرت ابراہیم کی طرح ہی عبادت کرتا اور خود کو خدا کا فرستادہ بتاتا تھا۔ کتاب پیدائش اور ابن کثیر کی روایت سے ظاہر ہوتا ہے کہ رفتہ رفتہ حضرت ابراہیم علیہ السلام خاص قوت و طاقت کے مالک ہو گئے۔ اور جب دمشق کے بادشاہوں نے جانب لوٹ علیہ السلام سے جو وادی اردن میں مقیم تھے، گستاخی کی تو حضرت ابراہیم علیہ السلام اپنے آریوں کے ساتھ دمشق والوں کے ساتھ لڑ لے اور انہیں شکست دے کر دمشق تک ان کا تھا قب کیا۔

ابن کثیر کا بیان ہے کہ جب حضرت ابراہیم علیہ السلام اس فتح کے بعد لوٹے تو بیت المقدس کے شاہ نے (جو مصر کا بارگہ دار تھا) شہر سے باہر نکل کر ان کا استقبال کیا۔ یہ بادشاہیوں تھا۔ کتاب پیدائش اور قدیم عربی مورخین کی روایت ہے کہ حضرت ابراہیم اسی وادی سے حضرت ہاجر اور امیلیل علیہ السلام کو وادی فاران میں چھوڑ گئے تھے۔ اور حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ۲۷۵۰ سال کی عمر میں انتقال کیا۔ تو اسی وادی کے شہر (حبرون) میں مدفن ہوئے، ان کی وفات کے چالیس

سال بعد حضرت یعقوب علیہ السلام نے بیت المقدس کا ایک مقام ”بیت ایل“ پر ایک مذبح تعمیر کیا، جس کے لکھنڈروں پر صد یوں بعد حضرت سلیمان علیہ السلام نے ہیکل کی عمارت اٹھائی۔ کتاب پیدائش میں ہے:

”یعقوب ان سب لوگوں سمیت، جوان کے ساتھ تھے، بوز پہنچا، بیت ایل یہی ہے اور ملک کنغان میں ہے، وہاں اس نے مذبح بنایا۔ اور اس کا نام ایل ”بیت ایل“ رکھا۔ باب ۲۶۔

اور جب یعقوب عرصہ دراز جلاوطنی میں گزارنے کے بعد واپس لوٹے تو ان کا نام اسرائیل ہو گیا۔ ان کی یہ جلاوطنی اپنے بڑے بھائی ادوم کے خوف سے تھی۔ جب وہ بھائی سے مطمئن ہو گئے اور واپس آئے تو بھائی ادوم نے ایشار کرتے ہوئے ادومیا کی طرف پہنچا کی۔ حضرت ایوب علیہ السلام ادوم کے بیٹے تھے۔ اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کا دور بائیسیوں صدی قبل مسیح بیان کیا جاتا ہے۔

ایل بیت ایل (یعنی بیت ایل کا خدا) کی اس سے زیادہ کوئی اہمیت نہیں کہ حضرت یعقوب نے بیت ایل میں خدا کو رہا یا میں دیکھا اور اس کی یاد میں وہاں ایک مذبح بنایا۔ حضرت یعقوب علیہ السلام کے صاحبزادے حضرت یوسف علیہ السلام جب امداد ازمانہ سے مصر پر ہو چکے اور باوشاہ ہوئے تو حضرت ابراہیم کے پوتے اسرائیل علیہ السلام (یعقوب علیہ السلام) کی اولاد اپنے جدا مجدد کی وفات سے ڈری ہو دوسو برس بعد مصر میں منتقل ہو گئی۔ اور اسے خوب عروج حاصل ہوا۔ لیکن حضرت یوسف علیہ السلام کے انتقال کے بعد یہ قوم محتوب ہوئی حتیٰ کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے رحم فر میا اور مصر میں آمد سے چار سال بعد حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اس میں مہجوت کیا، جنہوں نے اسے فرعون کے پیچھے ظلم و استبداد سے نجات دلائی اور بنی اسرائیل دریائے نیل پار کر کے واوی سینا میں داخل ہو گئی مگر یہ قوم اپنے نبی کی نافرمان اور احسان فراموش ہا بہت ہوئی اور بتوں کی پوچھ کرنے لگی، اور جب موسیٰ علیہ السلام نے اسے ڈاٹ پلائی تو ان پر چڑھ دوڑی، مگر اللہ نے اپنے کلیم علیہ السلام کی حفاظت فرمائی۔ اس کے بعد جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے بنی اسرائیل کو بیت المقدس میں داخل ہونے کا حکم دیا تو یہ قوم فرمان بیخبر کی قیل سے گریزاں ہوئی اور صاف کہہ دیا۔ اذہب انت ور بک انا ههنا فا عدون ”تو اور تیر ارب جانے ان سے لڑے

ہم تو یہیں بیٹھے ہیں۔"

بنی اسرائیل کی یہ گستاخی خدا وہ موسیٰ علیہ السلام کو اگوارگزی، اس نے یہ سزا دی کہ جب تک موجودہ نسل کے تمام بالغ نہیں ہو گئے وہ وادیٰ ہی ہی میں بھکتی رہی ان کی ذلت کا یہ عرصہ چالیس سال پر محیط ہے۔ اس عرصہ میں ہلاک ہونے والے یہودیوں کی تعداد تین لاکھ سے زیادہ تاتی گئی ہے۔ بیت المقدس میں وہ دو سال بعد داخل ہوئے۔

## بیت المقدس پر حملہ

تاریخ بتاتی ہے کہ یہشوع بن نون نے ۱۵۰ ق م میں بیت المقدس پر حملہ کیا۔ اس وقت اور فی صدق یروشلم کا باڈشاہ تھا۔ جردن پر موت، لکیس اور عجلون کے باڈشاہ اس کے معاون و مددگار تھے۔ اور وہ سب کے سب عمری تھے۔ یہشوع نے انہیں جعبوں کے مقام پر ٹکست دی۔ پانچوں باڈشاہ مارے گئے اور کنعان پر بنی اسرائیل کا قبضہ ہو گیا۔ بابل کے مطابق یروشلم اس وقت بھی مقدس شمار ہوتا تھا۔ اسرائیل نے کامیابی کے بعد حبرون کو اپنادا را حکومت قرار دیا۔ اور ان کی سلطنت اردن، شام اور یمن کی سرحدوں تک جا پہنچی۔ آنارقد یہس کی کھدائی بتاتی ہے کہ یہشوع بن نون کی آمد سے پانچ سو سال قبل برخی دور شروع ہو چکا تھا۔ اور مقامی لوگ تا بنے میں شین ڈھال کر جی دھات کا استعمال کرنے لگے تھے۔ بابل گواہ ہے کہ جب بنی اسرائیل فراعون مصر کے تحت ذلت کی زندگی گزارنے اور چالیس سال تک وادیٰ ہی ہی میں بھکلنے کے بعد فلسطین میں داخل ہوئے تو اس وقت حضرت ابراہیم علیہ السلام کے انتقال کو قریبًا پانچ سو سو سو بیت چکے تھے۔ اور اس وقت بنی اسرائیل بہت بڑے موحدا اور اللہ تعالیٰ کے احکام بجا لانے والے تھے۔

یہودا کا قبضہ ۷۰

بابل میں ہے کہ یہشوع نے ارض فلسطین کی تقسیم میں یروشلم یہودا کو دیا لیکن یہ بھی بابل ہی کا بیان ہے کہ یہودا نے اپنے بھائی شمعون کی مدد سے لاکر اس شہر پر قبضہ کیا تھا اور یہ واقعہ ۲۰۰ ق م کا ہے۔ بابل اس امر کی بھی گواہی دیتی ہے کہ باؤ جو دا س کے کہ بنی یہودا نے یروشلم میں لوگوں کو تدفیع اور شہر کو تباہ کرنے میں فراخ دلی و کھائی تھی۔ بنی یہودیوں جنہیں یہوداہ آگے بڑھتے ہوئے شہر کی گمراہی سونپ گیا تھا۔ یہ سیوں کو جو یروشلم میں رہتے تھے نہ نکال سکے (فہادۃ: ۱۲) پھر جب بنی

اسرائیل طاقت کے نئے میں راہ ہدایت سے بھل گئے، انہوں نے احکام الہی کو پس پشت ڈال دیا اور وہ جذبہ جس نے انہیں فاتح بنایا تھا وہ تو وہ ذلیل ہو گئے۔ البتہ کبھی کبھار ان میں سے کسی کی غیر توانی بھڑک اٹھتی، وہ ان کے جذبہ کو ہوا دیتا۔ اور یہ وقت طور پر ابھر آتے، لیکن اس کی موت کے ساتھ پھر ذلت و رسولی کے قعر میں ڈوب جاتے تھے۔ یہاں تک کہ یہویوں نے انہیں وہاں سے نکال دیا۔ اور یہ وہلم ان کے لیے ”بُنْتِيْ کا شہر“ بن گیا۔ اس دور میں ان پر قاضی حکومت کرتے تھے۔ لیکن ان کی قومی زندگی، طوائف الملوکی کا فکار تھی کہ ہر شخص اپنی مرضی کا مالک تھا۔ خود قاضی اور کاہن اپنی قوم کی بد اعمالیوں اور بد عنوانیوں میں مراہم کے شریک تھے۔ اللہ نے ان میں سے بھی کو (جو یہود میں حضرت موسیٰ کے بعد وہرے نبی شمار ہوتے ہیں) مہبوب فرمایا۔ سیموئیل بنی نے یہودیوں کو صنم پرستی سے چھکارا اور فلسطینیوں کی غلامی سے نجات دلائی۔ چنانچہ اللہ کی شریعت پر عمل کرنے سے اسرائیلیوں پر ماضی کی شان و شوکت لوٹ آئی۔ حضرت سیموئیل جب اپنی آخری منزل کو پہنچ تو انہوں نے بنی اسرائیل کو منشا کے مطابق ان پر حضرت طالوت (ساؤل) کو باادشاہ مقرر کر دیا۔ اس کے حاکم ہونے سے تیس سال قبل یعنی ۵۰۰ق میں اشدوی بنی اسرائیل کو نکست دے کر تباوت سکن لے گئے تھے، جو سات ماہ بعد انہوں نے خود ہی لفایا تھا۔ طالوت ۵۰۰ق میں باادشاہ بنا اور اس کا سارا عرصہ فلسطینیوں سے لڑائیوں میں گزرا۔ ان جنگوں میں ایک نوجوان نے تکوار کے جو ہر خوب و کھائے اور شرکین کا سالار اعلیٰ جا لوت بھی اسی جوان رعنائے کے وار سے ہلاک ہوا۔ یہ نوجوان حضرت واو وعلیہ السلام تھے۔

**فائده:** سیموئیل نبی کی آمد تک یہود بیان قاعدہ قوم کی حیثیت اختیار نہیں کر سکے تھے۔ بلکہ ان کے قبائل کی انفرادیت برقرار تھی اور وہ ایک وہرے پر بالاتری حاصل کرنے کی قدر میں رہتے تھے۔ اس صورت حال نے انہیں شدید نقصان پہنچایا تھا۔ حضرت سیموئیل آئے تو ان کی قبائلی انفرادیت کو ختم کر کے اسے ایک متحدو قوم کی صورت دے دی۔ سیموئیل ایک روحانی حاکم تھے وہ یہک وقت شہنشاہ اور رہنمای تھے اور انہیں قاضی القضاۃ، استاد اور تینخبر کے فرائض انجام دینے پڑے۔ گواہوں نے باہم متصادم قبائل کو اکھا کر دیا تھا۔ لیکن ساؤل (طالوت) کے عہد میں بھی ان کی قبائلی عصیت ختم نہ ہو سکی۔ حتیٰ کہ حضرت واو و مہبوب ہوئے۔ یہود کا ابتدائی دارالحکومت حبر ون تھا۔

طالوت کی تخت نشینی اسی شہر میں ہوئی اور وہ سینیں سے فوجی جنگلوں اور شہری مہموں کی مگرائی کرنا رہا۔  
طالوت شاہی آداب کا حامل تھا۔

داود علیہ السلام ﷺ

طالوت کے مر ملنے پر شاہی ناج طالوت کے سر پر سجا یا گیا۔ وہ کچھ عرصہ کے بعد فوت ہو گیا۔ طالوت کے بعد بنی اسرائیل نے چھتہ طور پر حضرت داؤد کو اپنا با دشائیا۔ ان کا ابتدائی دار الحکومت جبرون ہی تھا۔ اور بیت المقدس پر یہوی قابض تھے۔ حضرت داؤد نے اسرائیلیوں کی متحد و طاقت کے ساتھ جنوب سے شہر القدس پر حملہ کیا۔ زیریں حصہ باسانی فتح ہو گیا۔ مگر بالائی حصہ کے مکین ڈٹے رہے۔ اور حضرت داؤد کی یوں تھیک کی کہ لوئے لکھرے لوگ فصیل شہر پر لاکھرے کے اور پیغام بھجوادیا کہ پہلے انہیں قابو میں لایے۔ اس پر حضرت داؤد علیہ السلام نے زبردست حملہ کیا اور آخر بالائی شہر فتح ہو گیا۔ حضرت داؤد نے یہو سیوں کو شہر پر کر دیا۔ اس سے پورے فلسطین پر ان کی حکومت قائم ہو گئی۔ اور ان کی عظمت میں زبردست اضافہ ہو گیا۔ ہمایہ سلطنتیں خوف زدہ ہو کر تخدیر ہو گئیں اور حضرت داؤد پر حملہ کرنے کی خشائی۔ لیکن وہ یہ وظیم تک نہ پہنچ سکیں بلکہ کیند پاکیم کی وادی ہی میں ٹکست کھا کر پسپا ہوئیں جس کے بعد حضرت داؤد علیہ السلام کی طاقت سے مرعوب ہو کر بہت سے ہمایہ حکمرانوں نے ان کی طرف دوستی کا ہاتھ ہڑھایا۔ جنگ و صلح کے دور میں حضرت داؤد نے بالائی وزیر یہی شہر کو ایک کر دیا اور شہر کے گرد ایک مضبوط فصیل تعمیر کرائی۔ اس کے علاوہ جبل زیتون پر شاہی محل اور وادی میں شاہی باغ تعمیر کر لیا۔ یہ پہلا موقع تھا کہ بنی اسرائیل نے یہ وظیم پر قبضہ کیا۔

حضرت داؤد کے ۳۲ سال دوڑ حکومت میں اسرائیلی فوجوں کو سکون بہت کم ملا۔ ان کی جنگلوں کا متوجہ ان کے حق میں مفیدا بہت ہوا۔ بنی اسرائیل جواب تک قبائلی عصیت کا شکار مختلف قبیلوں میں بیٹھے ہوئے تھے۔ ایک قوم بن گئے۔ بنی اسرائیل کے غررو و قار میں اضافہ ہو گیا۔ مالی غنیمت اور دوستی کے خواہاں حکمرانوں کے مذراں سے خزانہ بھر گیا۔ شہر کی دولت میں زبردست اضافہ ہوا اور لوگ خوشحال ہو گئے۔

تعمیر ہیکل اور دو رسلیمان علیہ السلام

تابوت سینہ جس میں حضرت یوسف علیہ السلام کا جسم اور کپڑے ہند تھے، حضرت موسیٰ علیہ السلام مصر سے ہراہ لائے تھے اور حضرت واو علیہ السلام سے قبل فلسطی اسرائیلیوں کو شکست دیکر اسے اپنے ساتھ اشندو لے گئے تھے۔ حضرت واو علیہ السلام کی زبردست خواہش تھی کہ وہ اس کے لئے ایک مستقل گھر بنائیں تا کہ یہ محفوظ رہے لیکن اسرائیلیات کے مطابق اللہ نے انہیں بتایا کہ اللہ کا مستقل گھر ان کے بیٹے کے عہد میں تغیر کیا جائے گا، اس سے وہ بد دل نہیں ہوئے بلکہ وہ اس کی تغیر کے لئے ضروری سامان جمع کرتے رہے انہوں نے سوچا ندی اور لوہا پتھل جمع کیا۔ لبنان سے دیوار کی لکڑی منگوائی۔ آرائش کے لئے مختلف علاقوں سے قبیق پتھر حاصل کئے اغراض وہ اپنے بیٹے کا کام آسان بنانے کے لئے متواتر مصروف رہے۔ جہاں تک کہ آخری دنوں میں اپنے بیٹے سلیمان کو اس گھر معبدیا ہیکل کا وہ خاک کہ بھی تفصیلًا سمجھا دیا جسے انہوں نے عالم رویا میں دیکھا تھا۔ ۱۵ء اق میں ان کا انتقال ہوا تو حضرت سلیمان علیہ السلام تخت نشین ہوئے۔ ان کی سلطنت ایک طرف اردن اور وہری طرف فرات تک پھیل گئی۔ ۱۶ء اق میں انہوں نے ہیکل کی تغیر شروع کی۔ ہیکل اسی جگہ تغیر ہوا جسے حضرت واو علیہ السلام نے منتخب کیا تھا۔ مورخین اس پر متفق ہیں کہ یہودی بھی بھی اچھے معمار نہیں رہے۔ اس لئے سلیمان علیہ السلام نے ہیکل کی تغیر کے لئے لبنان و مصر سے معمار منگوائے۔ ہیکل کی تغیر سات سال تک جاری رہی اور دو لاکھ آدمی مسلسل کام کرتے رہے۔ بے انجمن دولت خرچ ہوئی۔ حضرت واو علیہ السلام و راشت میں ایک کروڑ میں ہزار پونڈ سوا اور ۱۷ء اہزار پونڈ چاندی چھوڑ گئے تھے۔ اس دولت کے علاوہ دوست شہزادوں کے مزار نے اور دنیا کے زرخیز ترین خطہ کا سات سالہ روپنی بھی اسی میں صرف ہوا۔ باہمی کی کتاب سلاطین میں دی گئی تفصیل اور مورخین کے بیان کے مطابق ہیکل سلیمانی، بلاشبہ فن تغیر کا ایک عظیم شاہکار تھا۔ اس کی لمبائی ساٹھ ہاتھ (۹۰ فٹ) چوڑائی میں ہاتھ (۲۰ فٹ) اور اوپرائی میں ہاتھ (۲۵ فٹ) تھی۔ اور اس کے اندر ”پاک ترین جگہ“ بنائی گئی جہاں خداوند کے عہد کا صندوق ”تابوت سینہ“ رکھا گیا۔ تابوت سینہ بخت نہر کے جملہ کے بعد ایسا عجائب ہوا کہ آج تک اس کا سراغ غنیمیں لگایا جاسکا۔ ہیکل سلیمانی کی عمارت کو ہموریہ پر قبة الصخرہ سے مغرب میں کچھ دور واقع تھی۔

تاریخ بتاتی ہے کہ یہکل اس دور کے فن تعمیر کی تحریکی تحریکی تھی۔ اور اس سے بہتر کوئی عمارت نہ تھی۔

تاریخ یہ بھی کہتی ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے علماء، خدام کے لئے بھی رہائش گاہیں بنائیں، اس کے باوجود وہ رہ آئے والا بادشاہ اس یہکل کی بارہ دو یوں اور ہر آمدوں میں اضافہ کرتا رہا۔ حتیٰ کہ تابوت سکن کا کرہ مختلف ادوار کی عمارتوں میں چاروں طرف سے گھر گیا۔

سلیمانی محل )

حضرت سلیمان علیہ السلام نے اپنے لئے بھی ایک عظیم محل تعمیر کرایا، جو یہکل کے بعد وہ مری عظیم عمارت تھی، اس کی تعمیر پر تیرہ سال لگے۔ اور اس کی اہم بلڈنگ ۱۵۰ فٹ لمبی، ۲۵ فٹ چوڑی اور ۲۵ فٹ بلند تھی۔ یہ عمارت سہ منزل تھی۔ حضرت سلیمان علیہ السلام کی شان و شوکت کا اندازہ اس سے لگایجے کر خادموں اور ملازموں کی تعداد ہزاروں سے متجاوز تھی۔ کھانے کے میز اور بہتن سونے کے تھے، اور اس شان و شوکت نے ساری دنیا کو تحریک کر دیا۔ چنانچہ ملکہ سبا بھی متاثر ہوئی اور ایک عظیم فوج کو ساتھ لے کر شاہانہ وقار سے یہ وکل میں داخل ہوئی اس کے کارروائی میں سینکڑوں اورٹ تھے جو خوبیوں سے لدے تھے۔ تاریخ بتاتی ہے کہ بیت المقدس میں اس کے بعد آج تک کبھی ایسی خوبیوں میں نہیں دیکھیں، مزید بڑا اس سو اور بیش قیمت جواہرات تھے اور ایک اندازہ کے مطابق ملکہ ۱۲ اقطرار سو نالائی تھی۔

فائدہ: جو سیفس لکھتا ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے شہر پناہ کا اور مہبوط کیا اور یہکل کی پہاڑ بھی فصیل کے اندر لے لیا۔ شہر کوپانی کی فراہمی کے لئے دور کی وادیوں سے نہریں کھودی گئیں چشمے اور حوض بنائے گئے۔ ان میں سے ”کنواری کا چشمہ“ آج بھی دور سلیمانی کے فن تعمیر کا عظیم شاہکار ہے۔ دوسری عمارتیں بنائیں۔ سڑکوں کو پختہ کیا۔ نتیجتاً بیت المقدس اپنے دور کا خوبصورت ترین شہر بن گیا اور عظیم تجارتی کارروائی اس شہر تک آنے لگے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام نے ایک بحری پیڑا بنایا۔ جو ہر کو لیس کے روایتی شہر اور بہ طائیہ تکمیل ہوئے۔ کولمبس نے جب شمالی امریکہ دیکھ کیا تو اس کا خیال تھا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی دولت کا خزانہ ویسٹ انڈیز تھا۔ اور یہ اس بات کا ثبوت ہے کہ سلیمانی بحریہ نہایت فعال تھی اور دور تک پہنچتی تھی۔ خلاصہ یہ کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے عہد میں سلطنت اسرائیل اپنے عروج پڑھی۔

## وفات سلیمان علیہ السلام ﴿﴾

حضرت سلیمان علیہ السلام کا انتقال ۵۷ قم میں ہوا اور اس کے ساتھی سلطنت و حضور میں بٹ گئی۔ جنوبی سلطنت، یہوداہ، جس میں جنوبی فلسطین اور روم شامل تھا، کا پایہ تخت ری و ٹلم اور شمالی سلطنت اسرائیل، جو شمالی فلسطین اور شرق اردن پر مشتمل تھی، دارالحکومت سارہ (ابس) قرار پایا۔ جنوبی حکومت کا حکمران رحعام بن سلیمان علیہ السلام اور شمالی کا ری لعام تھا، دونوں ریاستوں میں ٹھن گئی۔ اور یہودا نے خدا کے حضور غلط کی اور اپنے گناہوں سے اس کی غیرت کو برا نگی خیہ کیا۔ کیونکہ انہوں نے اپنے لئے ہر اونچلے میلے پر ہر درخت کے نیچے اونچے مقام، ستون اور عمارت بنائیں (یعنی غیر اللہ کی پرستش شروع کی) اور اس ملک میں لوٹی بھی تھے۔ وہاں قوموں کے سب مکروہ کام کرتے تھے۔ جن کو خداوند نے بنی اسرائیل کے سامنے سے نکال دیا تھا۔ (سلطین ۱۰۳: ۲۲۵)

فائده: رحعام کے پانچویں سال شاہ مصری ساق (سی شاک) نے ری و ٹلم کی طرف پیش قدمی کی اور بغیر کسی مزاحمت کے شہر میں داخل ہو گیا۔ اس نے چیکل سلیمانی اور شمالی خزانوں کو لوٹا اور عبادت گاہ کی تمام قیمتی چیزیں لے گیا۔ یہ بیت المقدس کے سڑھ محاصروں میں سے پہلا اور سب سے کم نقصان دہ حملہ تھا۔ سلیمان کا پیٹا مصر کا باجگذار بن گیا۔ پھر اسی افتادشروع ہوئی کہ سلیمان سے ہیر دوں اعظم تک بیت المقدس کی حملہ اور وہ کا نشانہ بننا۔ بار بار اندر وہ انتشار کا شکار ہوا۔ اور اس پر اتنی مصیبیں آئیں کہ اس کی بیت بدلت گئی، گہری واہیاں بلے سے اٹ گئیں اور حالت اتنی بدلت گئی کہ اس کے پہلے باشندوں میں سے کوئی اسے دیکھنے پہچان نہ سکے۔

## وفات سلیمان علیہ السلام کے بعد ﴿﴾

حضرت سلیمان علیہ السلام کی وفات کے بعد، بنی اسرائیل کی ریاست دو طائفتوں میں بٹ گئی، جو ہمیشہ باہم دست و گریاں رہیں اور صدیوں تک ان کے با دشہ الگ الگ مقرر ہوتے رہے۔ یہی نہیں بلکہ بنی اسرائیل فواثی، جرامکاری، عیاشی، بد معاشری میں کھو کر کمزور اور قوی حید سے منحر ہو کر کنعان کے قدیم قبائلی کی طرح بہت پرستی پر بھی مائل ہو گئے۔ وہ اپنے خدا یہوداہ، کی مورتیاں بنانے اور دیوی دیوتاؤں کی طرح ان مورتیوں سے عجیب و غریب روایات منسوب

کرنے لگے انہوں نے توریت میں اپنی حسب منشار وو بدل کر لیا۔ علماء اور کامیاب مخصوص مفاواۃ کے تحت توریت کی عبارتیں سُخ کر دیتے اس دور میں جو بھی ان کی اصلاح کے لئے جد و یہد کرتا تھا اسرائیل اس کا سخراڑا تے اذیتیں پہنچاتے اور قتل کرنے سے بھی گریز نہ کرتے چنانچہ قدرت نے انہیں سزا دی اور ذلت و رسالتی ان کا مقدر ہو کر رہ گئی۔

## بیت المقدس سے یہودی محروم

جب نبی اسرائیل با ہم متصادم و متحارب تھے۔ اور خدا کی پرستش کرنے کے بجائے بتوں کو پوچھتے گئے تھے۔ ۱۸۹۹ق میں جب یہوداہ کی سلطنت پر یہورام با دشاد تھا۔ فلسطینیوں اور عربوں کی تحدہ طاقت نے یہ وہلم پر حملہ کیا۔ انہوں نے یہ کل کو لوٹا اور وہاں داخل ہو کر جو کچھ ملا اٹھا لیا۔ حتیٰ کہ شاہ کی یہویاں اور پنچے ماسا ب سے چھوٹے پچے کے قیدی ہنا کہ ساتھ لے گئے۔ یہ حملہ محسن لوٹ مار کی خاطر تھا اس لئے حملہ آوروں نے شہر کو کوئی نقصان نہ پہنچایا۔ لیکن اس حملہ کے فوراً بعد شاہ اسرائیل، یہوآس یہ وہلم پر حملہ اور ہوا۔ اس نے یہ کل کے سونے چاندی کے برتوں کو سینا اور سامرہ واپس چلا گیا۔ پھر ایک عرصے تک یہوداہ کی سلطنت منجل نہ ہو بلکہ مقامی باشندوں نے شاہ یہوداہ امصیاہ کے خلاف بغاوت کر کے اسے قتل کر دیا۔ اور یوں بیت المقدس، نبی اسرائیل کے قبضہ سے نکل گیا۔ لیکن امصیاہ کا بیٹا عزیاہ یہوداہ کا وارث ہوا۔ وہ سولہ برس کا تھا، جب تخت سلطنت پر بیٹھا۔ چونکہ خدا کا طالب ہوا۔ اس لیے خدا نے اسے کامیاب کیا اور یہ وہلم پر اپنا اقتدار قائم کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے معبد اور فصیل شہر کی فلکتہ دیواروں کی مرمت کرائی۔ اسرائیلی فوج کو اس نو منظم کیا۔ اور کبھی بڑی پر بھی توجہ دی۔ لیکن جب وہ زور آور ہو گیا تو بہک گیا اور اپنے خدا کی نافرمانی کرنے لگا۔ چنانچہ ایک زلزلہ آیا۔ جس کے جھکلوں سے شہر کی بنیاد مل گئیں۔ شاہی باغ تباہ ہو گیا اور یہ کل میں بھی دراڑیں پڑ گئیں۔

یوتا م کی شاہی ۴۰

عزیاہ کے بعد اس کا بیٹا یوتا م تخت نشین ہوا۔ یوتا م انہیاء کی بیانی ہوئی راہ پر قائم رہا اور رسولہ بر س نک کامیابی سے حکومت کرتا رہا، اس کے انتقال پر آہنگ با دشاد ہوا وہ انتہائی مکار اور گمراہ تھا۔ اس کے دور حکومت میں ۲۰ یا ۲۵ ق م کے الگ بھگ شامی فوجوں نے یہ وہلم پر حملہ کیا۔ شدید پڑائی

ہوئی اور آہز شام کا مطیع ہو گیا۔ لیکن شامی فوجوں کے لومختے ہی شمالی بادشاہت (اسرائیل) نے حملہ کر دیا۔ یہوداہ کی کمزور سلطنت مقابلہ نہ کر سکی۔ شمالی بادشاہت نے شہر کو لوٹا اور دو لاکھ عورتوں کو گرفتار کر کے ساتھ لے چلے، لیکن سامرا پہنچتے ہی انہیں آزاد کر کے واپس بھیج دیا۔ آہز نے رومیوں اور فلسطینیوں کے مقابلے کے لیے شاہ اشور تغلک میانا سے مدد طلب کی۔ یہ دعوت اس کے لئے انتہائی خطرناک ہا بہت ہوئی۔ کیونکہ تغلک میانا آیا تو سہی لیکن اس کی مدد کرنے کے بجائے ہیکل کا قبضتی سامان لوٹ کر اشور یہ لے گیا۔

آہز کے بعد اس کا پینا آہز قیاہ، پچھیں بر س کی عمر میں تخت سلطنت پر بیٹھا۔ اس نے ۷۰۷ ق م سے ۷۰۰ تک چالیس برس حکومت کی۔ آہز قیاہ نے قوم کو بہت پرستی سے نجات دلائی اور ہیکل سلیمانی کی عظمت کو بحال کیا۔ اس کے عہد میں اشوری بادشاہ تجربے نے یہ وحشیم پر حملہ کیا، لیکن ابھی محاصرہ جاری تھا کہ ہیضہ کی وبا پھوٹ پڑی جس سے اس کے سردار اور جرنیل مرنے لگے اور وہ محاصرہ اٹھا کر واپس چلا گیا۔

آہز قیاہ کے بعد اس کا پینا منصبی بارہ برس کی عمر میں تخت سلطنت پر بیٹھا اور یہ وحشیم میں پچھن (۵۵) برس تک حکومت کی۔ اس کے عہد میں بنی اسرائیل پھر راہ تو حید سے بھک گئے۔ بہت پرستی نے زور پکڑا اور بد معاشری و عیاشی نے راہ پائی۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جب ۷۲۷ ق م کے لگ بھک شاہ اسور کے سپہ سالاروں نے اس پر حملہ کیا تو یہ وحشیم کے لوگ مقابلہ نہ کر سکے۔ حملہ آور منصبی کو زخمی ہوں سے جکڑ کر اور ہیضہ یاں ڈال کر بامیں لے گئے۔ اور چند سال قید رکھنے کے بعد واپس یہ وحشیم بھیج دیا۔ بادشاہت پر بحالی کے بعد اس نے کچھ تغیراتی منصوبے بمکمل کئے اور بیت اللہ کو بتوں سے پاک صاف کیا۔

اس کا جانشین بائیس سالہ رون دوہی سال بعد اپنے غلاموں کے ہاتھوں قتل ہو گیا۔ ۵۳۲ ق م میں اس کا پینا یوسیاہ وارث ہوا اور ۱۲ سال تک یہ وحشیم میں حکومت کرتا رہا۔ اسکے عہد میں ہیکل کی مرمت اور عظمت بحال ہوئی۔ یوسیاہ شاہ مصر گوہ سے مقابلہ کرتا ہوا مارا گیا۔ اور اس کا پینا یہو آہز اس کا جانشین ہوا۔ لیکن فرعون مصر گوہ نے اسے بھی تغلکت دی۔ تاوان چنگ کے طور پر سو قطار چاندی اور ایک قطاع رسو اوصول کر کے یہو آہز کو قیدی بنا کر ساتھ لے لے گیا اور اس کے بھائی یہو ششم

کو اپنے با جگوار کے طور پر بیت المقدس میں سلطنت یہوداہ کا با دشا ہنا گیا۔

## بخت نصر شہنشاہِ بابل کا غالبہ

یہودی قوم کو سلطنت کرتے گیا رہ مرس ہوئے تھے کہ ۵۹۸ ق م میں بر بادی اور تیرہ بختی بابل کے مقبور حکمران بخت نصر کی صورت میں نازل ہوئی۔ جو یہودی قوم کو گرفتار کر کے بابل لے گیا اور اس کے بیٹھے یہودیا کیم کو اپنے با جگوار کے طور پر شاہیر و شلم مقرر کر گیا۔ لیکن مصر کی سازش ریوں اور کاہنوں کے کہنے پر یہودیا کیم نے فرعون مصر سے سازباز کر کے بخت نصر کے خلاف علم بغاوت بلند کر دیا۔ جب یہ خبر بخت نصر کو پہنچی تو وہ ہڑے طیش سے بابل سے نکلا۔ پہلے مصری فوج کو جو یہودیا کیم کی مدد کے لیے آ رہی تھی ٹکست دی۔ پھر ریو و شلم کا حاصرہ کر لیا اور جنگ کے نتیجے میں بے شمار یہودی مارے گئے۔ با دشا ہگرفتار و کر قتل ہوا۔ اور دس ہزار پاپہ زنجیر یہودی امیروں کے ساتھ بہا مل پہنچا دیا گیا۔ بخت نصر نے چیکل کے نشیں بر تنوں کو سینیا اور یہودیا کیم کے بھائی صدقیا سے اطاعت و وفا داری کا حلف لے کر بابل لوٹ گیا۔ گوئی سال امن و امان رہا لیکن یہودی کہاں چینیں سے بیٹھنے والے تھے انہوں نے با دشاہ کو پھر اس کا شروع کر دیا جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ صدقیلہ بخت نصر سے با غلی ہو گیا۔

ریو و شلم تباہ ۷۷

محضر سے عرصہ میں یہ تیسری بد عہدی اور بغاوت تھی۔ شاہ بابل بخت نصر یہودی کی پیان ہکنیوں سے ٹنگ آ چکا تھا۔ وہ بابل سے بھیتیت قوم یہود کے نکمل استھان کا عزم لے کر نکلا اور فاتح کی جیتیت سے شہر میں داخل ہوتے ہی اپنے فوجوں کو قتل عام کا حکم دے دیا۔ ریو و شلم کی گلیوں میں خون کی ندیاں بہہ لگیں۔ انہوں نے خدا کے گھر کو جلا دیا اور ریو و شلم کو زمین کے بر امہ کر دیا۔ تاریخ بتاتی ہے کہ جب فاتح با دشاہ نے اپنا کام نکمل کیا تو ریو و شلم میں را کھ کے ڈھیر تھا اور ہر طرف دھواں چھایا ہوا تھا، وہ مال غنیمت اور بچے کچے یہودیوں کو ساتھ لے کر بابل کی طرف لوٹ گیا۔ اس بتاہی میں تابوت سکین غائب ہو گیا اور آج تک اس کا سارا غنیم مل سکا، اس کے علاوہ بخت نصر نے یہودیوں کے تمام صحیفے نذر آتش کر دیے اور ایک لاکھ روپوزن قیدی بنا کر کئی میل لے جلوس کی صورت میں اس کے ساتھ چلے۔ بخت نصر نے انہیں اپنی سلطنت کے سرحدی علاقوں کی طرف

کل جانے کو کہا اور اس طرح غریب الوطنی ان کا مقدر ہو گئی۔ بتایا جاتا ہے کہ ان یہودیوں کی تعداد پچاس ہزار تھی۔

### حُل ابیب کی بنیاد پر

یہودی کی پہلی قومی تباہی تھی۔ اس تباہی و دربادی میں نہ صرف ہیکل سليمانی کا نشان مٹ گیا بلکہ و مگر مخالفت کے ساتھ ساتھ تو ریت بھی غائب ہو گئی۔ کہتے ہیں کہ بابل کے زمانہ (اسی ریت میں یہودی تو ریت کو یاد کر کے روایا کرتے اور آج بھی اس تباہی کی یاد میں "سلیمان" کے روزے رکھتے ہیں۔ یہاں یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ بابل میں یہودی غلاموں کو دریائے فرات کے کنارے آباد کیا گیا اور انہوں نے اس بستی کا نام "حُل ابیب" رکھا۔ اسرائیل کا موجودہ دارالحکومت "حُل ابیب" اسی دور کی یاددازہ کرتا ہے۔

**فائده:** یہ تباہی ۵۸۸ قم کے لگ بھگ کا واقعہ ہے اور اس کے پچاس برس بعد تک شہر تباہ اور اجاز پڑا رہا۔ البتہ زارگر یہ کہاں آتے اور یہ وہلم کے لکھندرات پر بیٹھ کر اسرائیل کی واپسی کے لیے دعائیں کیا کرتے۔ اور جو یہاں پہنچنے پاتے وہ ذات کے کنارے یہ وہلم کیا دکر کر کے روایا کرتے۔

### دانیال و عزیر علیہم السلام کی نبوت کا دور

اس دور غلامی میں دانیال اور عزیر نبی، یہودی رہنمائی کرتے رہے، یہاں تک کہ بابل بن ساتھی ایل نے جو حضرت داؤد کی نسل سے تھا۔ صیہونیت کی پہلی حریک کا آغاز کیا۔

### صیہونیت کا آغاز

"صیہون" و راصل بیت المقدس کی ایک پہاڑی ہے، جس پر حضرت داؤد علیہ السلام نے یہ وہلم کو فتح کرنے کے بعد جشن فتح منایا تھا۔ چنانچہ بنی اسرائیل اسی نسبت سے صیہون کو مقدس سمجھتے اور یہ وہلم کو "دھیر صیہون" کے لقب سے یاد کرتے ہیں۔ حریک صیہونیت کا مقصد کھوئی ہوئی ریاست صیہون و یہ وہلم کو دوبارہ حاصل کرنا اور ہیکل سليمانی کی ازسر نو تعمیر تھا چنانچہ جب بنی اسرائیل اپنے اعمال کی کافی سزا بھگت چکے اور ۵۲۹ قم میں ایران کے پہلے کسری خرو (جسے پانچھل خور کے نام سے یاد کرتی ہے) نے بابل کو فتح کیا تو اس نے اپنی تمام مملکت میں منادی

کے ذریعہ یہودیوں کو اپنے وطن واپس جانے کی اجازت دے دی، چنانچہ یہودیوں کے قافلے فلسطین کی طرف جانے لگے۔ لیکن سارے یہودی واپس نہیں گئے۔ صرف ۲۲۳۶۰، افراد لوٹے۔ وہ خالی ہاتھ نہیں آئے تھے، بلکہ انہیں خدا کے گھر کے برتن بھی دے دیے گئے تھے، جو بخت نصر لوٹ کر لے گیا تھا، اور ان کا قائد ہیس بھر تھا۔

### ہیکل کی تغیر نو ۴۶

ان کی فلسطین میں آمد کے سات ماہ بعد یہشوع بن یو صدق اور زرuba میں بن سالتی ایل کی قیادت میں ہیکل کی ازسر تغیر کا کام شروع ہو گیا۔ لیکن معماروں میں جذبے کے فہدان کی ہنابر کام ۱۶۵ ق م میں مکمل ہوئی۔ ہیکل بن چکا تو عزرانے، جو ماہر فقیہ تھا وہ کتاب شریعت "توریت" پڑھ کر سنائی، جسے اس نے بزرگان یہود کے مشورہ پر اپنی یادداشتیوں سے قلم بند کیا تھا۔ اصل توریت بخت نصر کے عہد میں ناپور ہو چکی تھی۔ خنی توریت عزرانے نا لیف کی اور نہ صرف انداز بیان میں بہت سارو و بدل کیا بلکہ الحاقی عبارتیں بھی شامل کر دیں۔

فائده: ہیکل ۱۶۵ ق م میں مکمل ہو چکا تھا، لیکن فصیل اور شہر ابھی ملپکا ڈھیر تھا، اور محیاہ کے دور تک انہیں دربار ایرانی میں اتنا اثر و سوچ حاصل نہیں ہو سکا تھا کہ شہر کی مضبوطی کے لیے تغیرات کی اجازت ملتی۔ چنانچہ بائیبل میں محیاہ کہتا ہے۔

"اور چند آدمی یہوداہ سے آئے، اور میں نے ان سے یہودیوں کے بارے میں جو نجٹ نکلے تھے۔ اور اسیروں میں باقی رہے تھے اور یہ وہلم کے بارے میں پوچھا تو انہوں نے مجھ سے کہا کہ وہ باقی لوگ جو اسیری سے چھوٹ کر اس صوبے میں رہتے ہیں نہایت مصیبت اور ذلت میں پڑے ہیں اور یہ وہلم کی فصیل ٹوٹی ہوئی اور اس کے چاہک آگ سے جلے ہوئے ہیں۔" (ب ۱: ۲۰)

چنانچہ محیاہ نے تغیر شہر اور تغیر فصیل کی اجازت حاصل کرنے کی کوشش شروع کر دی اور ایک روز جب شاہ ایران ارگشہا (ارڈشیر اول) نشہ میں مست خادر خواست کی، جو منظور ہو گئی اور محیاہ یہ وہلم کی تباہی کے ۱۲۳۵ ق م میں شاہی اجازت نامہ کے ساتھ یہ وہلم پہنچا۔ تغیر فصیل کا کام فوراً شروع کر دیا گیا۔ بڑی بڑی رکاوٹوں اور مخالفتوں کے باوجود ۱۵۵ دن کے مختصر

عرسے میں دیواریں شہر کی حفاظت کے قابل ہو گئیں۔ یہ فضیل پرانے سامان سے پرانی بنیادوں پر ہی اٹھائی گئی تھی۔ اس کے بعد ایک طویل عرصہ تک امن و امان رہا اور شہر خوشحال ہو گیا۔ نیچتا یہودی پھر عیش و عشرت میں پڑ گئے۔ چنانچہ جب سکندر اعظم نے (۲۳۲ق م) دارائے ایران کو گلکست دی اور طاڑا اور غزہ کو خلیج کرنے کے بعد یہ وہلم کی طرف بڑھا تو یہ وہلم کے یہودیوں نے مقابلہ کرنے کے بعد جائے شہر سے تین میل باہر جا کر اس کا استقبال کیا اور سکندر اعظم نے شہر کو کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ اخبار الطوال میں ہے کہ سکندر اعظم کا اسی شہر میں انتقال ہوا اور اس کی لاش کو سونے کے تابوت میں بند کر کے سکندر یہ پہنچایا گیا۔

### سکندر کی وفات ۴)

سکندر کی موت پر اس کی سلطنت کے حصے بخڑے ہوئے تو یہ وہلم مصر کے بخراں کوں کے حصے میں آیا، اور اس دور میں بہت سے یہودی مصر کے دربار میں ملازم ہو گئے یہاں انہوں نے بہت جلد اڑا رہ سوچ اور اعتماد پیدا کر لیا۔ یونانی تہذیب نے یہودیوں کی تجھی زندگی پر گہرا اثر ڈالا۔

### سکندر کا جزء ۵)

۲۰۲ق م میں انطوی خیوں اعظم شامی نے یہ وہلم پر حملہ کر کے قبضہ کر لیا لیکن چار سال پھر سکندر یہ کا جزء سکو پس یہ وہلم پر قابض ہو گیا اور اپنے مقادیات کے تحفظی کی خاطر شہر میں مستقل طور پر مصری فوج کی چھاؤنی قائم کر دی۔ لیکن شامی با دشمن نے حملہ کر کے مصریوں کو شہر چھوڑنے پر مجبور کر دیا۔ یہودیوں نے مصریوں کو نکالنے میں انطوی خیوں کی مدد کی تھی لیکن یہ شاد یہودیوں کا دوست ثابت نہیں ہوا۔ بلکہ اس نے یہودیوں کے داخلی انتشار کو اپنی اغراض کے لئے ہوا دی۔

۲۷۰ق م میں اپنی نئی یونانی (ہیڈرین) نے اس شہر کو تباہ کیا، محلات جلا دیئے، عبادت گاہ کی تمام دولت لوٹ کر لے گیا، اور لوگوں کو ان کے نامہب میں محرف کیا، جو شخص قانون الہی کی کتاب پڑھتا، اسے سخت سزا دی جاتی۔

### مکابی کا غلبہ ۶)

یونانیوں کے اس ظلم و ستم کے نتیجے میں ایک خدا پرستا حجر یہک ”مکابی“ نے جنم لیا۔ اس نے تقریباً اسی ہزار یہودیوں کو نتیجے کیا۔ مکابی دراصل ایک کاہن تھا جس نے اپنے پانچ بیٹوں کی مدد

سے یونانیوں کے خلاف بغاوت منظم کی، اور کامیاب ہو کر شہر اور معبد سلیمانی کی حرمت کو بحال کیا۔ مکابی نے جشن فتح منایا۔ جس کی یادی ہو واجہ تک عید ہنوك کی صورت میں مناتے ہیں۔

۱۶۸ق میں اسخطو جس مصری نے چڑھائی کر کے شہر کو فتح کر لیا۔ لیکن ۲۵ق م میں اندر ونی بھگڑوں کی پہچ سے رومیوں نے مداخلت کی۔ اور شہر کا حاکم آرٹشو بوس روم کا با جگوار ہو گیا۔ مگر آرٹشو بوس کے خراج ادا نہ کرنے پر رومی جزل پومیابی نے ۲۳ق م میں شہر کا محاصرہ کر کے ہیکل کو تباہ کر لیا اور بارہ ہزار شہری اس کے ہاتھوں قتل ہوئے۔ اس کے ۲۲ سال بعد تک بیت المقدس قدرے محفوظ رہا مگر ۲۷ق م میں چار لیس سیر زانٹی پیٹر نے پا تھیں فوجوں کی مدد سے یروشلم پر قبضہ کر لیا۔ اس کی وفات پر اس کا پیٹا ہیر و داعظم روی شہنشاہ کے با جگوار کی حیثیت سے یہاں کا باادشاہ بنا، لیکن اسے اپنی سلطنت فتح کرنا پڑی اور

پانچ دن کے محاصرہ کے بعد یروشلم میں داخل ہو سکا۔ اس کے بعد یروشلم کی تاریخ کا وہ دور شروع ہوا۔ جو ایک طرف اپنی عظمت اور دوسری طرف اپنے خوفناک جرم کی پہچ سے مشہور ہے۔ ہیر و داعظم کے عہد میں بیت المقدس نے دوبارہ سلیمان علیہ السلام کے عہد کی عظمت حاصل کر لی۔ ہیر و داعظم صرف اتنا تھا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے عہد میں یہ خالص عبرانی اور یہودی شہر تھا۔ جبکہ ہیر و داعظم کے دور میں یہ دوسرے روم بن گیا۔ ہیر و داعظم نے شہر کے گرد تسری مرتبہ فصل بنائی اور ہیکل سلیمانی کو اس نے عظمت بخشی۔ ہیر و دنے شہر کی وادیوں میں تھیز، سیر گاہیں اور سرکس بھی تعمیر کئے۔

کیپن وارن کی تحقیقات کے مطابق ہیر و د کے وسیع شدہ ہیکل کا رقبہ قریباً ایک ہزار مربع فٹ تھا۔ اور شان و شوکت میں سلیمان علیہ السلام کے ہیکل سے کسی طرح کم نہ تھا۔ اس نے ہیکل اپنی رعایا کو جیتنے کے لیے بنوایا تھا۔ لیکن وہ اپنی رعایا کا دل جیت نہ سکا۔ بلکہ قوم اس سے نفرت کرتی تھی۔ اور یہودی علماء (ریبون) نے ہیکل کی تعمیر کے سلسلے میں کبھی ہیر و د کی محنت و خدمت کا اعتراف نہیں کیا۔

ہیر و د کے کارنا مے ۴۷

ہیر و د نے سلیمان علیہ السلام کی طرح شہر میں فن تعمیر کے متعدد شاہکار قائم کرائے تاریخ اس بات میں دونوں (سلیمان علیہ السلام اور ہیر و د) کو مثال قرار دیتی ہے کہ دونوں شاہوں پر

بیرونی اڑات تھے اور دونوں کی عظیم عمارتیں غیر ملکی فنِ تعمیر کا نمونہ تھیں۔ حضرت سلیمان علیہ السلام نے اس سلسلے میں مصر اندر سے اڑ لیا۔ تو بیرون نے یونان و روما کی نقل کی۔ دونوں نے شہر کے گرد فضیل بنائی اور کوہ ہوریہ کو چیکل سے زینت بخشی، سلیمان علیہ السلام نے معدب یہوداہ سے عقیدت اور اس کی رضا کے لیے تعمیر کیا تھا، مگر بیرون اپنے معماروں کی شہرت و عظمت تسلیم کرنے کا خواہاں تھا۔

حضرت سلیمان علیہ السلام کے عہد میں شہر خالصتائد ہبی تھا اور پورے شہر میں کوئی عمارت ایسی نہ تھی، جہاں خود ساختہ دیوتاؤں کی پوجا ہوتی ہو، لیکن ان کے بعد اور بالخصوص مکانین کے تجدید پر مدھب کے بعد بڑے ربی کی حیثیت سے اپسے لوگ بھی سامنے آئے، جن کی شخصیت عوام کی گمراہی کا باعث تھی۔ انہی میں ایک بیشوع تھا، جس نے ربی عظیم ہونے کے باوجود یہودی نام سے نفرت کی اور اپنا نام (JASAU) جا سو رکھا۔ اس کے علاوہ چیکل کے باہر سرکس کھیلوں کے اسٹینڈیم اور تھیٹر قائم کیے اور چیکل میں عبادت کرتے، کاہنوں کی آوازیں، سرکس تھیٹر کے ہنگامے میں دب کر رہ جاتیں، بیرون دیکھ سرپرستی میں ان برا کیوں کو بہت عروج حاصل ہوا۔ بیرون نے اپنی علاقی تھیٹر سے دوسری شادی کی تو حضرت یحییٰ علیہ السلام نے اسے خلاف شرع قرار دیتے ہوئے احتجاج کیا۔ بیرون سے برا داشت نہ ہو سکا اور اس نے حضرت کاسر کاٹ کر یہودی کو نذر کیا۔ اس کے عہد میں برا کیاں اپنے عروج کو پہنچ گئیں اور اسی کا نتیجہ تھا کہ اسکی موت کے ساتھ ہی سلطنت نسل و نسب کے تفرقیات کا شکار ہو کر تین حصوں میں تقسیم ہو گئی تاہم یہ ریاستیں رومیوں کی باج گزار ہیں۔

## حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی پیدائش

مورخین کا کہنا ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام بیرون و عظم کے عہد میں پیدا ہوئے۔ جیسا کہ کہا گیا ہے وہاں روم کا باغمبار تھا اور یہودی نہ تھا بلکہ رومی تھا، جو حضرت یعقوب کے بڑے بھائی عیسیٰ کی اولاد تھے۔ یہودی اس کو غاصب سمجھتے اور اس سے ماؤش تھے۔ تاہم اس نے سردار کا ہن کی لڑکی سے شادی اور چیکل کی ازنو تعمیر اور اس کی آرائش وزیبائش پر بے شمار دولت ٹریج کر کے یہودیوں کے دل میں گھر کرنے کی بہت کوشش کی۔ یہ شخص بڑا طالم اور سفاک تھا، جب ناصرہ میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے پیدا ہونے کی خبر ٹلی تو اس نے ان سب لڑکوں کو قتل کروادیا۔ جو دو سال یا اس سے چھوٹے تھے ”(متی ب، ۱۷) اور مرتبے وقت اس خیال سے کہ لوگ اس کی موت کی خبر

س کر خوش ہوں گے یہ حکم دیا کہ شہر کے معززین اور سرداروں کو بلا کر ایک مکان میں بند کر دیا جائے اور اس کی وفات پر ان سب کو موت کے گھاٹ اتا روایا جائے تا کہ لوگ اس کی وفات پر خوشی منانے کے بجائے ان سرداروں کا سوگ منائیں۔

اس خونخوار شخص کی موت حضرت سیعی علیہ السلام کی پیدائش کے تھوڑے عرصے بعد واقع ہوئی۔

یہودیہ کی سلطنت اس کے فرزندوں میں تقسیم ہو گئی۔ یہودیہ ملک شام کا ایک صوبہ تھہرایا گیا اور ارخلاف (اگر پا) اپنے بنا پ کی جگہ یہودیہ کا حکمران ہوا۔ عیسائی مورخین کا کہنا ہے کہ حضرت عیسیٰ کی والدہ انہیں بیت المقدس میں چار سال کی عمر میں لا کیں تا کہ یہیکل میں خدا کے حضور نہ رانہ گزار جائے اور اس طرح حضرت عیسیٰ علیہ السلام قانونی پیٹا (SON OF LAW) قرار پائیں۔

تاریخ بتاتی ہے کہ اس وقت شہر میں دو مذہبی گروہ فریسی اور فقیہہ تھے۔ فریسی قدیم یہودیت کی نمائندگی کرتے اور فقیہہ لبرل تھے اور اپنے اپنے عقائد میں دونوں گروہ متفاہد تھے۔ ان کے علاوہ ایک تیسرا گروہ ان لوگوں کا تھا۔ جن میں مذہب کا فہدانا تھا، جوانانی حیات و جذبات کو اہمیت دیتا۔ عیش و عشرت کو مقصد زندگی گروانا اور بیت المقدس کے تھیزوں اور کلبوں کی سرپرستی کرتا تھا، اول الذکر دونوں طبقوں کے رہنماییک اور سادہ تھے، جبکہ موڑالذ کر طبقہ کی سرپرستی با وشاہ اور اس کے درباری کرتے۔ اسی طرح شہر میں مختلف زبانیں رائج تھیں۔ عبرانی زبان صرف علماء اور کاہن ہیکل میں عبادت کے دوران استعمال کرتے۔ عام لوگ فلسطینی آرائی بولتے، حضرت عیسیٰ اور ان کے حواریوں کی زبان تھی اور شاہی دربار اور کمپ میں سادہ یونانی رائج تھی۔ علماء اور کاہن، دوسروں کو اپنے سے کمتر بھجتے اور ان سے فرست بھرا سلوک کرتے، ان کے نزدیک جو شخص عبرانی نہیں بول سکتا تھا وہ بے روح تھا۔

دعاۓ پیغمبری)

حضرت عیسیٰ علیہ السلام بارہ مس کی عمر میں بیت المقدس آئے اور لوگوں کے سامنے "اللہ کا رسول" ہونے کا دعویٰ پیش کیا تو لوگوں نے انہیں جھوٹا کہا۔ اس پر انہوں نے یہیکل کی طرف نگاہ اٹھائی اور بتاہی کی خبر دیتے ہوئے کہا کہ اس کی ایک ایسی بھی اپنی جگہ نہیں رہے گی اور ناصرہ لوٹ گئے۔ پھر ۲۹ء میں پانچ مرتبہ انہوں نے یہاں کا دورہ کیا۔ اور ہر بار یہودیوں کو دعوتو

حق وی لیکن انہوں نے ایمان لانے کے بجائے انہیں ستانہ شروع کیا اور رومیوں کے ساتھ مل کر انہیں سوی پرچھ ہانے کی سازش کی اس وقت پیٹش پلاٹس بیت المقدس کا حکمران تھا۔ اس نے حضرت عیسیٰ پر الزام لگا دیا کہ وہ روم کے خلاف بغاوت پھیلا کر خود بادشاہ بننا چاہتے ہیں۔ متنی کی انہیں میں ہے کہ پیٹش پلاٹس یہودی کا ہنوں کے پر زور اصرار پر کہ حضرت عیسیٰ کو صلیب دی جائے کہا کہ ”میں ان کے خون سے بُری ہوں۔“ اس کے باوجود یہود کے مطالبے کو مانے پر مجبور ہو گیا۔ اور عیسیٰ کو ۱۱۶۰ پیل ۲۰۰ء کو عیسائیوں کے عقیدے کے مطابق بیت المقدس میں کھو پڑی کی جگہ صلیب پرچھ ہا کر ہلاک کر دیا۔ قرآن پاک نے حضرت عیسیٰ کو مصلوب کے جانے کی تردید کی ہے، اور کہا ہے کہ ”انہیں نہ قتل کیا گیا نہ مصلوب بلکہ وہ (یہود) شیبہ میں ڈال دئے گئے، اور اللہ نے انہیں (حضرت عیسیٰ کو) پئی طرف اٹھالیا۔

یو شلم کی تباہی ۴۷

حضرت سليمان علیہ السلام کے عہد میں رہائشی اور تجارتی حصے الگ الگ کئے گئے لیکن جب حضرت عیسیٰ علیہ السلام اس شہر میں وارہ ہوئے۔ شہزادوں اور حکمران خاندان کے افراد اور ناجوں کی رہائش گاہیں بلند ہو گئی تھیں اور ان کے پہلو پہلو بازار اور ووکان جہاں کرہ ارض کا ہر قسم کا سامان میسر آ سکتا اور سامان قیچیں بکثرت تھا۔ شہر کی آبادی ڈھائی لاکھ تک تھی۔ جو قریباً ۲۶۰۰ بیکڑ میں پھیلی ہوئی تھی۔ دولت کی فراوانی اور اشیائے ضروریہ کی ارزانی نے شہر میں بدقاری و بدآخلاقی کو رواج دیا۔ نیچجہ ایک مخصوص گروہ کے سوا پوری قوم مکروہات و محرومیت کی رسیا اور شاکن تھی، اس کے باوجود واس کے نسلی تفاوت میں کوئی کمی نہ آئی تھی۔ واقعات شاہد ہیں کہ یہود نے ہمیشہ خود کو دوسری اقوام سے بالاتر اور دوسرے سذرا ہب کے لوگوں کو GOYTM گھلیا تصور کیا ہے۔ نامود میں ہے۔

خدا نے یہود کو فرشتوں سے بہتر قرار دیا ہے۔ اور یہود اور غیر یہود میں وہی فرق ہے، جو انسان اور دردے میں ہے۔ ان کا ذہنی فتویٰ بیت المقدس کی بار بار تباہی کا باعث ہنا۔ اور جب ان پر قیصر روم کا نامنندہ قیصریہ سے ان پر حکومت کرنا تھا، وہ رومیوں سے بیزار تھے۔ اور ہمیشہ ان کی حکومت سے آزاد ہونے کی فکر میں رہتے تھے۔ چنانچہ ۲۲۰ء اور ۲۲۶ء میں انہوں نے رومیوں کے خلاف زبردست بغاوت کی۔ لیکن ناکام رہے۔ اس وقت بیت المقدس کا حاکم ہیرودا عظیم کی اولاد

سے تھا۔ اسی دوران ۲۳ میں پولس (سینٹ پال) نے جو پہلے فریںی کا ہنوں میں تھا، عیسائیت قبول کر لی، اور بیت المقدس میں مسیحیت کی ڈوٹ دینے لگا۔ یہودیوں نے اس کو گرفتار کر کے حاکم قیصریہ کے پاس بھجوادیا۔

۲۹ میں بیت المقدس کے یہودیوں نے اپنے نسلی تفاخر کی آڑ میں الیزد رین انا نیا اس کے کہنے پر قیصر کی نذر رون کو جو ہیکل میں چڑھانے کے لئے بھیجی گئی تھیں، رد کر دیا۔ یہ گواہ قیصر روم کے خلاف ایک بخوبی بغاوت کا آغاز تھا۔ ہیرودا عظیم کے پڑپوتے اغرب پانے تین ہزار سوار بھیج کر اس سرکشی کو دبانا چاہا تھا، لیکن یہودیوں نے تمام روی فوجی ہلاک کر دیئے۔ اس کی خبر قیصر روم کے مابین حاکم شام کستی اوس کو پہنچی تو وہ بغاوت کو کچلنے کے لئے بیت المقدس کی طرف بڑھا، لیکن ابھی وہ شہر سے چھ میل کے فاصلے پر تھا کہ یہودیوں نے اس پر اچاک حملہ کر کے پانچ سور و میوں کو موت کے گھاٹ اٹا رہا۔ کستی اوس مشتعل ہو گیا۔ اس نے نیزی سے شہر کی جانب کوچ کیا اور مضافات کے بعض حصوں کو نذر آتش کر کے ہیرودا عظیم کے محل کے سامنے خیمے گاڑ دیے۔ لیکن زبردست نقصان اٹھانے کے بعد پہاڑ ہونے پر مجبور ہوا۔ اس پہاڑی کی خبر قیصر روم کو ملی تو اس نے مشہور روی جریش اور شاہ اپین کے بیٹے طیطس (Titus) کو یورڈھم پر بھیجا۔ طیطس نے شہر کا حاصرہ کر لیا، جو ایک ماہ تک جاری رہا۔ یہودی بڑی بے گجری سے لڑے، لیکن کامیابی طیطس کے قدموں میں لوٹ رہی تھی۔ ۱۹ اگست ۷۰ء کو وہ شہر میں داخل ہو گیا اور جب روی سپاہی، یہودیوں کا تھا قب کرتے ہوئے ہیکل کے اندر رونی صحن میں داخل ہوئے، تو ایک یہودی نے جلتی ہوئی مشتعل ہیکل کے اندر پھینک دی جس سے ہیکل میں آگ بھڑک اٹھی جو طیطس روی کی کوششوں کے باوجود بھندہ سکی اور ہیکل جل کر راکھ ہو گیا۔ اتفاق سے دیکھنے کے لیے وہی دن تھا جس روز چھ سو سال پہلے بال میں ہیکل سلیمانی کو بر باد کر دیا تھا۔ لیکن اس وقعدہ بر بادی خود یہودیوں کے ہاتھوں عمل میں آئی۔

فائده: جب ہیکل جل رہا تھا۔ سپاہی بر ابر کشت و خون میں مشغول رہے اس کے پاس لاشوں کا ڈھیر لگ گیا اور خون دریا کی طرح بہہ نکلا۔ ایک عجیب قسم کی شورش اور غلظہ تھا۔ فاتحین کے نعروں اور مفتونیں کی چیزوں کے سوا کچھ سنائی نہیں دینا تھا۔ رویوں نے جب ہیکل کو راکھو تے دیکھا تو انہوں نے باقی حصہ عمارت کو بھی آگ لگا دی۔ ہیکل کا خزانہ جس میں بے شمار زر و سیم، لباس اور

زیورات بلکہ قوم یہود کا تمام مال و دولت جمع تھا۔ جل کر خاک ہو گیا۔ اب صرف یہ رونی ہے کہ جھرے باقی تھے، جن میں چھ ہزار سے زیادہ عورتیں اور بچے تھے اور مرد ہفاظت کے خیال سے جمع تھے لیکن پیشتر اس کے کہ طیپس کوئی حکم دے سا ہیوں نے ان کو بھی مذرا تاش کر دیا۔ اور وہ سب کے سب وہیں جل مرے۔

فائدہ: جو سیفیں لکھتا ہے کہ یہ یہکل کو آگ لئنے کے بعد اکھر لوگ بalaٰ شہر میں پناہ گزیں ہو گئے اور انہوں نے وہاں مقابلے کی ٹھانی لی۔ طیپس نے ساتویں ستمبر کو balaٰ حصہ پر حملہ کر دیا۔ روی شہر میں داخل ہو گئے۔ قتل عام شروع ہوا اور شام تک جاری رہا۔ تمام ہنگلی کو پچ کشتوں اور بھوک سے مرے ہوئے لوگوں کی لاشوں سے پر نظر آتے تھے۔ صحیح ہوتے ہی شہر جل کر خاک سیاہ ہو گیا، جو لوگ قتل سے بچے رہے۔ وہ غلامی میں فروخت ہوئے جنکی تعداد ۷۹ ہزار تھی۔ اس کے بعد شہر طیپس کے حکم سے بالکل زمین کے رہا ہر کر دیا گیا۔

فائدہ: یہ سائیت کے ابتدائی ایام، کام صفحہ راوی ہے کہ طیپس روی نے جب بیت المقدس فتح کیا، تو دراز قدم حسیناً میں، فتحیں کے لیے جن لیں کے اسال سے زائد عمر کے ہزار درہزار مصر کی کانوں میں کام کرنے کے لئے بھیج دیے۔ کئی ہزار آدمیوں کو گرفتار کر کے مختلف شہروں میں بھجوادیا۔ تاکہ ایمنی تھیزوں میں جنگلی جانوروں سے پھر وانے اور شہیزرنوں سے کٹانے یا خود آپس میں ایک دوسرے کو کامنے کے کام لایا جاسکے۔ دورانِ جنگ کے اہزار غدار قیدی بنئے۔ جن میں سے گیارہ ہزار صرف اس وجہ سے مرے کہ نگہبانوں نے انہیں کھانے کو کچھ نہیں دیا تھا۔ ان کے علاوہ جنگ کے دوران جو لوگ قتل ہوئے۔ ان کی مجموعی تعداد ۷۹، ۳۲، ۷۲۹، ۱، باتیٰ جاتی ہے۔ یہ سائیٰ مورخین کا کہنا ہے، کہ یہودیوں کو یہ ہزار اس لیے ملی کہ انہوں نے اس حادثہ سے چالیس سال قبل جب عیسیٰ کو مصلوب کیا گیا۔ پلاطس کے حضور میں کہا تھا کہ اس کا (یعنی یوسع مسیح) کا خون ہم پر اور ہماری اولاد پر ہو۔ تاریخ اس بات کی گواہ ہے کہ یہ تباہی اتنی کامل تھی کہ کوئی یہودی باقی نہ رہا۔ جو بتا سکتا کہ یہ یہکل مغربی پہاڑی پر تھا یا شرقی پر۔ اس پیان کی روشنی میں یہ یہکل کے بارے میں آجکل جو ووے کئے جاتے ہیں وہ بے بنیاد ہیں۔ اس کے بعد اگر چیخ کے پرستاروں کو یہودیوں کے ظلم و تشدد سے نجات مل گئی۔ لیکن ان کی مصیبتوں کا خاتمہ نہ ہو سکا۔ اب بہت پر

ست ان کے دشمن تھے، دوسری جانب تیس چالیس برس کے بعد فلسطین میں چھپے ہوئے یہودیوں نے پھر سرکانا شروع کر دیا۔ اس وقت بیت المقدس کی راکھے ایک نیا شہر جنم لے چکا تھا۔ چنانچہ یروثلم کا شہر عیسائیوں کے لیے شہر قیامت بن گیا۔ ۴۰۶ء اور ۴۰۷ء میں یہودیوں نے عیسائیوں کو بے دریغ قتل کیا۔ ۴۰۷ء میں معبد دوبارہ بن کر تیار ہوا لیکن رومیوں نے اسے گرا کر اس کی جگہ ہل چلا دیئے۔

۴۱۲ء میں روی شہنشاہ ہپھڑین نے اسے دوبارہ آباد کیا اور شہر کا نام پہلے "امیلیا" اور پھر "کپتی ٹولینا" قرار دیا۔ یہودی پھر آباد ہوئے اور ۴۲۷ء۔ ۴۲۸ء میں عیسیٰ میں عیسائیوں کو بے دریغ قتل کیا لیکن اقتدار کبھی حاصل نہ کر سکے۔

یہاں مسیحیت کا آغاز ۴۲۸ء میں آریجن کے دورہ فلسطین سے ہوا تھا اور اس دور مصیبت میں بہت سے عیسائی پہاڑی غاروں میں چھپے تھے، مگر جب قیصر روم قسطنطینیہ نے عیسیٰ میت قبول کر لی اور رومی سلطنت کے داخلی بھگڑوں سے بچنے کا آبنا فاسفورس کے قریب نیا شہر قسطنطینیہ آباد کر کے، اسے اپنا دارالحکومت بنا لیا، تو عیسائیوں کا یہ دوبارہ تلاع ختم ہوا اسی قسطنطینیہ نے ۴۳۲ء میں بیت المقدس کو عیسائی ریاست میں شامل کر کے یہاں شہد MARTYRION اور کلیسا نے نشور (تغیر کرائے - ہزار ہا عیسائی یورپ کے مختلف ملکوں سے زیارت کے لیے آنے لگے۔ جن کے لیے مسافر خانے تغیر ہوئے اور سارا شہر عیسائی ہو گیا۔ عیسائی روایت کرتے ہیں۔ قیصر قسطنطینیہ کی ماں ہیلنا نے خواب دیکھا کہ کیلو روپی کی پہاڑی میں وہ صلیب ذہن ہے جس پر مسیح کو مصلوب کیا گیا تھا۔ چنانچہ اس پہاڑی کی کھدائی کر کے وہ صلیب برآمد کی گئی اور سونے چاندی سے منڈھ کر زر و جواہرات سے آراستہ کیا اور یروثلم کے بڑے کلیسا میں سجادیا گیا۔ عیسائی مورخین کا بیان ہے کہ قسطنطین (CONSTENTINE) انتہائی خالم تھا اس نے اپنی بیوی، بیچے اور خسر کو گلگھوٹ کر ہلاک کر دیا تھا۔

۴۵۹ء میں تھیوڈو سیس (THEODOSIUS) شاہرومانے اپنی سلطنت اپنے دونوں بیٹوں میں تقسیم کی تو بیت المقدس، روم کی مشرقی سلطنت کا حصہ ہنا۔ اس وقت تک یہ شہر عالم مسیحیت کی عقیدت واردت کا مرکز قرار پا چکا تھا، لیکن خوشحالی کے ساتھا ساتھا اہل شہر بالعموم اور

یہود بالخصوص عیش و عشرت میں ڈوب گئے تھے۔ ۷۲ء سے مسلسل ایک صدی تک یہود کی وجہ سے شہر میں حرام کاری اور بد کاری عروج پر رہی۔ آخر شہنشاہ ہر کویس نے ساتویں صدی کے واکل میں یہود کو بیت المقدس سے نکال دیا۔ چنانچہ یہود نے ہر کویس (ہرقل) کے مقابلے میں ایران کی حمایت کی اور ۷۲ء ایران و روم کی کش کش میں جو قریباً ایک صدی سے جاری تھی خسر و ہانی شاہ ایران بیت المقدس پر قبضہ کر لیا۔ ایک روایت کے مطابق ایرانی فوج نے میں ہزار یہودیوں کو قتل کیا اور یہودیوں پر مظالم کا بدله چکایا۔ کلیسا نے مزار مقدس اور دوسرے کیلسا بھر دیئے، ان کے خزانوں پر قبضہ اور بڑے پادری کو قید کر لیا۔

## ابتدائے اسلام میں بیت المقدس

چودہویں بعد روم کے شاہ ہرقل نے یہودیوں کی نگست کا بدله لینے کے لیے حملہ کیا اور خرو شاہ ایران کی فوجوں کو نگست دی، اصلی صلیب یہ وحشیم لے گیا۔ اور یہودیوں کو فلسطین سے نکال باہر کیا۔ اس وقت عرب میں آفتاب نبوت علیہ السلام خیاریز ہو چکا تھا اور فتح روم کی شہادت مل چکی تھی۔ سورہ روم میں یہ بشارت موجود ہے۔ سرداران عرب ایران سے وچپی رکھتے تھے اور ایرانی فتح کے خواہش مند تھے۔ اس لیے رومی فتح کی شہادت پر مسلمانوں اور رسول اللہ ﷺ کا مذاق اڑاتے تھے۔ لیکن کچھ عرصہ بعد جب روم کے لشکر کا میاں اور ایرانی ناکام ہو گئے تو ان کے حوصلے پست ہو گئے۔

شاہ ہرقل کی کامیابی سے ۷۲ء تک جب بطریق صفر دنیوں نے ستر دن (بروایت دیگر چار ماہ) کے محاصرہ کے بعد اس مقدس شہر کو مسلمانوں کے حوالے کیا۔

## شہادت قرآن

اسلام میں بیت المقدس کے ابتدائی دور کی مذکورہ کیفیت کو قرآن مجید میں یوں بیان کیا۔

۰۵۰ غلبت الرؤوم۰۵۰ فی اد نی الا رض وهم من بعد غلبه میغایلوبون۰۵۰ فی

بعض سنین لله الا مر من قبیل ومن بعد ویو مئذی فرح الفو منون۰

(پ ۲۱ رکوع ۲۳ آیت ۱۳ سورۃ الرؤوم)

ترجمہ: مغلوب ہو گئے ہیں روی ملتے ہوئے ملک میں اور وہاں مغلوب ہونے کے بعد غتریب

غالب ہوں گے چند رہسوں میں اللہ کے ہاتھ ہیں سب کام پہلے اور پچھلے اور اس دن خوش ہوں گے مسلمان۔

**تفسیر:** مولوی شبیر احمد عثمانی دیوبندی نے حاشیہ ترجیح مولوی محمود الحسن دیوبندی میں لکھا کہ ان آیات میں قرآن نے ایک عجیب و غریب پیشیں گئی کہ جو اس کی صداقت کی عظیم الشان دلیل ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ اس زمانہ کی بڑی بھاری دولتیں ”فارس“ (جسے ایران کہتے ہیں) اور ”روم“ مدت دراز سے آپس میں نکراتی چلی آتی تھیں۔ ۲۰۲ء سے لے کر ۲۱۲ء کے بعد تک ان کی حریقانہ تیر و آزمائیوں کا سلسلہ چاری رہا کیا جیسا کہ انسانیکو پیدا یا مہا نیکا کی تصریحات سے ظاہر ہے۔ ۲۱۵ء میں نبی کریم ﷺ کی ولادت شریفہ اور چالیس سال بعد ۲۱۰ء میں آپ کی بعثت ہوئی۔ مکہ والوں میں جنگ روم و فارس کے متعلق خبریں پہنچی رہتی تھیں۔ اسی دوران میں نبی کریم ﷺ کے ہوئے نبوت اور اسلامی تحریک نے ان لوگوں کے لئے ان جگلی خبروں میں ایک خاص پہنچی پیدا کر دی۔ فارس کے آتش پرست مجوس کو شرکیں مکہ مذہباً اپنے سے بزدیک سمجھتے تھے اور روم کے نصاریٰ اہل کتاب ہونے کی وجہ سے مسلمانوں کے بھائی یا کم از کم ان کے قریبی دوست قرار دیجے جاتے تھے۔ جب فارس کے غلبہ کی خبر آتی شرکیں مکہ مسرور ہوتے اور اس سے مسلمانوں کے مقابلہ میں اپنے غلبہ کی قابلیت اور خوش آئندو قیامت باندھتے تھے مسلمانوں کو بھی طبعاً صدمہ ہوتا کہ عیسائیٰ اہل کتاب آتش پرست مجوسیوں سے مغلوب ہوں، اور ان کو شرکیں مکہ کی شماتت کا ہدف بننا پڑے۔ آخر ۲۱۲ء کے بعد (جنگ و لادت نبوی کفری حساب سے تقریباً پینتالیس سال اور بعثت کے پانچ سال گذر چکے) خروپ و زیر (خر و نا) کے عہد میں فارس نے روم کو ایک مہلک اور فیصلہ کن شکست دی۔ شام مصر، ایشیا کے کچ وغیرہ سب ممالک رومیوں کے ہاتھ سے نکل گئے۔ ہر قل قیصر روم کو ایرانی لشکر نے قططیہ میں پناہ گزین ہونے پر مجبور کر دیا اور رومیوں کا دارالسلطنت بھی خطرہ میں پڑ گیا، بڑے بڑے پادری قتل یا قید ہو گئے۔ بیت المقدس سے عیسائیوں کی سب سے زیادہ مقدس صلیب بھی ایرانی فاتحین لے اڑے۔ قیصر روم کا اقتدار بالکل فنا ہو گیا۔ بظاہر اس باب کوئی صورت روم کے ابھرنے اور فارس کے تسلط سے نکلنے کی باتی نہ رہی۔ یہ حالات دیکھ کر شرکیں مکہ نے خوب بظیں بجا تھیں، مسلمانوں کو چھیڑنا شروع

کیا، بڑے بڑے حوصلے اور توقعات قائم کرنے لگے حتیٰ کہ بعض شرکیں نے ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے کہا کہ آج ہمارے بھائی ایرانیوں نے تمہارے بھائی رومیوں کو مٹا دیا ہے کل ہم بھی تمہیں اسی طرح مٹا دیں گے۔ اس وقت قرآن نے سلسلہ اسباب ظاہری کے بالکل خلاف عام اعلان کر دیا کہ پیشک اس وقت روی فارس سے مغلوب ہو گئے ہیں۔ لیکن نوسال کے اندر اندر وہ پھر غالب و مصورو ہوں گے۔ اسی پیشینگوئی کی بنا پر حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے بعض شرکیں سے شرط باندھ لی (اس وقت تک ایسی شرط لگانا حرام نہ ہوا تھا) کہ اگر اتنے سال تک روی غالب نہ ہوئے تو میں سو اونٹ تم کو دوں گا اور نہ اسی قدر اونٹ تم مجھ کو دو گے۔ شروع میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اپنی رائے سے - «فَضَعْ سَنَنَ» کی میعاد کچھ کم رکھی تھی۔ بعدہ نبی کریم ﷺ کے ارشاد سے «فَضَعْ» کے لغوی مدلول یعنی نوسال پر معابد پھٹھرا۔ اور ہر قل قیصر روم نے اپنے زائل شدہ اقتدار کو واپس لینے کا تھیہ کر لیا اور منت مانی کہ اگر اللہ تعالیٰ نے مجھ کو فارس پر فتح دی تو «جَهَنَّمُ» سے پیدل چل کر "اَلْيَمَا" (بیت المقدس) تک پہنچو گا۔ خدا کی قدرت دیکھو کہ قرآن پیشگوئی کے مطابق تھیک نوسال کے اندر (یعنی بھرث کا ایک سال گزرنے پر) یعنی بدر کے دن جبکہ مسلمان اللہ عز و جل کے فضل سے شرکیں پر نمایاں فتح و نصرت حاصل ہونے کی خوشیاں منار ہے تھے۔ یہ خبر سن کر اور زیادہ سرور ہوئے کہ روی اہل کتاب کو خدا تعالیٰ نے ایران کے مجوہیوں پر غالب فرمایا۔ اور اس ضمن میں شرکیں مکہ کو مزید غذ لان و خسراں نصیب ہوا۔ قرآن کی اس عظیم الشان اور محیر العقول پیشگوئی کی صداقت کا مشاہدہ کر کے بہت لوگوں نے اسلام قبول کیا اور حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے سو اونٹ شرکیں مکہ سے ہمول کئے جن کے متعلق حضور ﷺ نے حکم دیا کہ صدقہ کر دیے جائیں فَلَلَهُ الْحَمْدُ عَلَى نَعْمَانَهُ الظَّاهِرَةِ وَالْأَيَّةِ الْبَاهِرَةِ

تبصرہ اوسی غفرلہ ۴۷

یہ حوالہ اکثر تقاضیں بالخصوص روح البیان میں مفصل ہے۔ فقیر نے عمداً حاشیہ کی تصریح کی ہے تا کہ مذکرین کی لالات مصطفیٰ ﷺ کا انکار نہ ہو۔ لیکن ما ظریف کو معلوم ہو کہ واقعہ لہذا میں حضور سرور دو عالم ﷺ کے علم غیب کا ثبوت ہے۔ ہاں مذکرین نے اسکا نام مبدل کر پیشگوئی سے تغیر کیا ہے یہ بھی ایکی علمی خیانت ہے۔ لیکن یہ تو واضح ہو گیا کہ رسول اللہ ﷺ کا علم غیب بعطائے الہی حق

ہے۔ اور یہاں صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کا اس پرانتا پختہ یقین ہے کہ سو افڑوں کی شرط لگادی اور اسکے پورا ہونے پر وہ وصول بھی فرمائے تیکن چونکہ اسی شرط میں شرعاً بعد کو منشوخ ہو گیں اسی لئے وصول کر کے بھکم رسول اکرم ﷺ سے صدقہ کر دیا۔ نوٹ: واقع نہ کورہ کو پیشگوئی کہنا وہابیوں دیوبندیوں کا طریقہ ہے ورنہ المسنون قدیم سے اسے علم غیب سے تغیر کرتے چلے آرہے ہیں۔ چنانچہ روح البیان میں اسی آیت کے تحت ہے۔

وَالَّذِيْهِ مِنْ دَلَائِلِ النَّبُوَّةِ لَا نَهَا الْخَيَارُ مِنَ الْغَيْبِ اُوْرَأَيْتَ نَبَوَّتَ كَمْ دَلَائِلَ سَعِيْدَ هُنَّا  
لَئِنْ كَرِيْهَ غَيْبَ كَيْ خَبَرَ دِيْنَهُ پُرْمَشْتَلَ ہے۔

فائدہ: روح البیان میں سیغلبیون کی تفیر میں لکھا ہے کہ سیغلبیون مجھول کا صیغہ ہے۔ یعنی عنقریب وہ اہل اسلام مغلوب ہوں گے۔ اور یہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ اقدس میں ہوا۔ یہ ۱۵۰ھ یا ۱۶۰ھ تھا اور یہ ملک ۲۷ سال تک اہل اسلام کے قبضہ میں رہا۔ اس کے بعد اس پر فرگی قابض ہو گیا۔ یہ ماہ شعبان ۲۹۲ھ میں ہوا۔ اور یہ ملک ان کے قبضے میں ۹۱ سال رہا۔ یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے سلطان ناصر صلاح الدین یوسف بن ایوب کو فتح بخشی۔ وہ جماداون کا رجب ۵۸۳ھ تھا۔ قاضی محی الدین بن البرکی قاضی دمشق نے ان کی مدح میں ایک قصیدہ لکھا جس کا ایک شعر یہ ہے۔

فتو حکم حلبا بالسیف فی صفو

مبشرا بفتح القدس فی رجب

ترجمہ: تم نے تکوار سے صفر میں حلب کو فتح کیا اور قدس کی فتح کی خوشخبری رجب میں سنائی گئی۔

فائدہ: قاضی مرحوم نے جیسا لکھا ویسا ہوا کہ بیت المقدس رجب میں فتح ہوا۔ اس سے پوچھا گیا کہ آپ نے اس فتح کی خوشخبری قبل از وقت کیوں سنادی؟ اس نے جواب دیا کہ میں نے ہم مرجان کی تفیر الٰم غلبت الرؤوم فی ادنی الا رض وهم من بعد غلبہم سیغلبیون فی بضع سنین سے سمجھا ہے۔

حضرت امام ابو الحکم بن مرجان اندلسی رحمہ اللہ تعالیٰ نے تفیر نہ کور ۵۲۰ھ میں تصنیف فرمائی۔

اس وقت بیت المقدس فرگی ملعون کے بقہہ میں تھا اور شیخ سعد الدین جموی رحمہ اللہ نے مغلوبیت روم ۸۰۰ھ کا استخراج ادنی الارض سے کیا۔ اسی سال میں تیور رومیوں پر غالب ہوا فقیر (صاحب روح البیان رحمہ اللہ) کہتا ہے کہ اکثر غالیت و مغلوبیت ہمیشہ کے لیے بھض کے حساب کے اندر رہی ہے اور ہے گی خواہ صدیوں کے لحاظ سے ہو یا باعتبار احادیث کے۔ ایسے ہی ایک بار اہل اسلام ۸۰۲ھ میں غالب ہوئے۔ جیسا کہ چند غلبہ والوں نے اشارات بھی کئے۔ جیسا کہ سیغليوں سے بھی سمجھا جاتا ہے۔ لیکن پھر اہل اسلام پر ۱۹۰۷ء میں کفار نے غلبہ پایا۔

قاعدہ: ہر حادثہ قرآن مجید میں کسی نہ کسی آیت میں اشارہ ضرور پیا جاتا ہے۔ یہ علم الحروف کے جانے والے جانتے ہیں اور یہ اس پر مکلف ہوتا ہے۔ جو اس علم کا مامہر ہے۔ چنانچہ سیدنا علی المرتضی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔

العلم بالحرف سر اللہ یدر کہ  
من کان بالکشف والتحقیق منصفا  
ترجمہ: علم الحروف بھی رازِ الہی ہے اسے وہا پا سکتا ہے جسے کشف و تحقیق نصیب ہو۔

## شب مراج و بیت المقدس

مراجعة کے دور میں بیت المقدس اہل اسلام کے بقہہ میں نہیں آیا تھا شب مراج کے متعلق اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا۔

سُبْحَانَ اللَّهِ اسْرَى بَعْدَهُ لِيَلٰمِنَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى إِذْ  
ی بَارَكَنَا حَوْلَهُ لَنْرِیهِ مِنْ آیَاتِنَا (سورۃ النمل آیات ۱۵۱-۱۵۰)

رسول اللہ ﷺ کی زندگی کا یہ اہم واقعہ جو تاریخ میں اسراء و مراج کے عنوان سے موسوم ہے۔ کس سال، کس تاریخ اور کس مہینہ و قوی میں آیا۔ حتی طور پر تاریخ کچھ فیصلہ نہیں کر سکی، لیکن اتفاق اس پر ہے کہ یہ واقعہ ۲۷ ربیع کو واقعہ بھرت سے اٹھا رہا تھا قبل و قوی پذیر ہوا جس نے مسلمانوں کی نظروں میں حرم کعبہ کے بعد حرم القدس کو عزت و عظمت کا مقام دیا۔ یہاں تک کہ حضور سرور عالم ﷺ نے جہاں اپنی مسجد نبوی اور مسجد حرام کے فضائل بیان فرمائے وہاں مسجد

اقصیٰ کے فضائل بھی بتائے۔ رسول اللہ کو میسر ارجح بھر تی مدینہ سے پورے اٹھارہ میں پیشتر ہوئی تھی اور رسول اللہ ﷺ اس رات گم پائے گئے تھے۔ عبد المطلب کے بیٹے انہیں ڈھونڈتے پھرے۔ حضرت عباس بھی ڈھونڈنے والوں میں سے تھے۔ وہ رسول اللہ کا نام لے لے کر آپ ﷺ کو پکار رہے تھے۔ یا محمد یا محمد۔ رسول اللہ ﷺ نے یہ آواز سن لی۔ جواب دیا تو عباس نے ان سے پوچھا۔ کہاں گئے تھے۔

رسول اللہ ﷺ نے کہا میں بیت المقدس سے آیا ہوں۔

حضرت عباس نے تجھب ظاہر کیا۔ ایک رات میں گئے اور لوٹ بھی آئے۔

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا، ہاں ایسا ہی ہوا ہے۔

واقعہ میسر ارجح کی ایک بڑی راویہ جناب ام ہانی بنت ابی طالب فرماتی ہیں:

رسول اللہ کو اسری ہمارے گھر سے ہوا تھا اور اس رات عشا کی نماز پڑھ کر ہمارے ہاں سو گئے تھے، بھر سے کچھ پہلے اٹھے۔ جب نماز پڑھ پکے۔ کہا۔ ۱ سال ہانی! میں نے تمہارے ساتھ عشاء کی نماز پڑھی۔ جیسا کہ تو نے خود دیکھا تھا پھر میں بیت المقدس گیا۔ میں نے وہاں نماز پڑھی۔ پھر اب تمہارے ساتھ صحیح کی نماز پڑھی ہے۔

مورخ القسطلاني کے نزدیک اسری و میسر ارجح ایک ہی رات ہوا۔ اسری آغاز تھا اور میسر ارجح مختہا۔ رسول اللہ ﷺ عالم بیداری میں روح جسم کے ساتھ مسجد الحرام سے مسجد الاقصیٰ تشریف لے گئے۔ پھر مسجد الاقصیٰ سات آسمانوں کی طرف پر واز فرماتی اور اپنے رب تعالیٰ کو اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ خدا نے اس موقع پر رسول اللہ ﷺ پر کچھ وحی کی۔ پانچ نمازیں فرض کیں۔ پھر رسول اللہ ﷺ اسی رات لوٹ کر مکہ آئے اور یہ خبر عام کی، حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ اور مسلمانوں نے ان کی تصدیق کی اور کفار نے انہیں جھٹلایا۔

ابن کثیر حضرت ابن عباس سے نقل کرتے ہیں: میسر ارجح آنکھوں دیکھا حال تھا یہی مدد ہب پہلے اور بعد کے جمہور کا ہے، یہ سب کے سب اسی عقیدہ کے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کو اسری جسم اور روح کے ساتھ ہوئی تھی۔

سوار ہونے اور آسمان کی طرف صعود فرمانے کا سیاق یہی ظاہر کرتا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے

فرمایا۔ ”پاک ہے وہ ذات جو اپنے بندے کو رات کے وقت مسجد الحرام سے مسجد القصی کی طرف لے گئی۔ جس کے ماحول کو ہم نے برکت دی ہے۔ تاکہ ہم اسے اپنی نشانیاں دکھائیں۔“ قرآن کی یہ آیت اس بات کا ثبوت ہے کہ رسول اللہ ﷺ کو مراج، بدن اور روح کے ساتھ ہوئی تھی کہ عبد روح و جسم سے عبارت ہے، بھی روح سے نہیں۔

محقق یہ کہ شب مراج میں آپ ﷺ کی پہلی منزل بیت المقدس تھی۔ آپ نے مسجد القصی میں انیمیاء سا بقین کی امامت فرمائی اور شم عرج بھی الی السماء (پھر آسمان کی طرف صعود فرمایا)۔

**مسجد القصی کی وجہ تسمیہ ہے**

روح البیان میں ہے کہ الی المسجد الاقصی مسجد القصی سے بیت المقدس مراد ہے اور اسے اقصی اس لئے کہا جاتا ہے کہ اقصی بمعنی بعد اور جو نکلہ مسجد حرام سے یہاں تک سوائے اسی مسجد القصی کے اور کوئی مسجد نہیں تھی اسی لئے اسے اقصی بمعنی بعد کے نام سے موسم کیا گیا ہے اقصی بمعنی بعد المساجد من مکہ۔ مکہ سے مساجد میں سے بعید ترین مسجد۔ مسجد حرام اور مسجد القصی کی درمیانی مسافت ایک مہینے کی راہ ہے۔ لیکن آج کل کے دور میں ہوائی سفر گھنٹوں کا اور بسی اور کاروں کا چند دنوں کا ہے۔

## سفر مراج

حضرت جبریل علیہ السلام حکم خداوندی کے مطابق ستر ہزار ملائکہ محققین کو ہراہ لے کر حضرت ام ہانی کے مکان پر پہنچ جو حرم میں واقع تھا۔ برائی کوئی ملائکہ کرام باہر چھوڑنے کا رتی الہی سے اس مکان کی چھت پہنچی اور جبریل اندر واصل ہو گئے۔ کیا دیکھتے ہیں کہ محظوظ خواہی باز میں ہیں۔ حکم الہی ہوا۔ قبل قدمیہ یا جبریل (اے جبریل میرے محظوظ کی قدم بیوی کرو) تاکہ تیرے نورانی لیوں کی ٹھنڈک محسوس کر کے وہ خود بخوبی دیدار ہوں۔ نیز چشم عالم یہ نظارہ بھی کر لے کہ سید الملائکہ جبریل کا مقام محمد مصطفیٰ ﷺ کے قدموں تھے ہے۔

**حضرت شیخ سعدی قدس سرہ نے خوب فرمایا:**

عرش است کمیں پا یہ زیوان محمد ﷺ

جبریل امین خادم دربان محمد ﷺ

اس کی مزید تفصیل فقیر کے رسالہ "جبریل امین خادم" میں پڑھئے۔

نوٹ: چونکہ مراج شریف ایک مستقل اور طویل مضمون ہے اسی لئے ہم طوال تجویز کرائی پر اتفاق کرتے ہیں۔ ہاں مراج شریف میں جس قدر بیت المقدس شریف کو تعلق ہے اسے قدرے تفصیل سے عرض کرتے ہیں۔ مزید تفصیل کے لئے "مراج المصطفیٰ ﷺ" دیکھیں۔ (لئے کہ پڑھنے مکتبہ اور سید فضیلہ سید امین مسجد بہاول پور)

## سفر مجدد اقصیٰ

۲۷ رب شب سووار کو حضور سرور عالم ﷺ کی ام ہانی بہت الی طالب کے گھر آرام فرا تھے۔ مشہور قول یہ ہے کہ بی بی مذکورہ کا نام فاخت تھا۔ فتح مکہ کے دن مسلمان ہوئیں۔ آپ کا شور جبیرہ فتح مکہ کے دن بھاگ کر بخراں کی طرف چلا گیا اور وہیں پر کفر پر مر گیا۔ حضور سرور عالم ﷺ عشاء کی دور کعینیں (سنت بعد فرض ولی) پڑھ کر وہیں پر سو گئے۔ بی بی ام ہانی کے گھر کی چھت چیر کر گھر کے اندر جبریل و میکائیل اور اسرائیل علیہم السلام داخل ہوئے اور ہر ایک کے ساتھ علیحدہ علیحدہ مترسز ہزار فرشتے تھے۔ حضرت جبریل علیہ السلام نے حضور ﷺ کو اپنے پروں سے جگایا۔ حضور سرور عالم ﷺ فرماتے ہیں۔ میں بیدار ہو اور یکھا کہیرے ہاں جبریل (علیہ السلام) حاضر ہیں۔ میں نے کہا اے جبریل (علیہ السلام)؟ کیوں؟ یہ؟ عرض کی۔

یا محمد ان ربی تعالیٰ بعثی الیک امر نی ان اتیہ بک فی هنہ اللیلہ بکر امۃ لم یکرم بہا احمد قبلک ولا یکرم بہا احمد بعدک فانک ترید ان تکلم

ربک و تنظر الیہ و تری فی هنہ اللیلہ من عجائب ربک و عظمہ و قدرہ۔

ترجمہ: اے محبوب محمد ﷺ! رب تعالیٰ نے مجھے بھیجا تا کہ میں آپ کو اسی شب تعظیم و نکریم سے لے جاؤں۔ آپ سے پہلے کسی کی تعظیم نہ ہوئی اور نہ آپ کے بعد ہوگی۔ آپ چاہیں تو آج رات اپنے رب عز و جل سے کلام کریں اس کے عجائب دیکھیں اور اس کی قدرت و عظمت کا معاون و مشاہدہ فرمائیں۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا۔ (جبریل علیہ السلام کے اس بیان کے بعد) میں نے انھ کو حضور کے دو گانہ پڑھا۔ شب مراج جبریل علیہ السلام ابتداً ایک سفید رنگ کی سواری لائے

ہے براق سے تعبیر کیا جاتا ہے (البراق) نہم الموحدہ اور اسے براق اس لئے کہا جاتا ہے کہ وہ سخت چمکدار تھا بہت جلد باز تھا جیسے بچل باول میں چمکتی ہے اور بہت بڑی جلد باز ہوتی ہے یہ براق بھی اسی کی طرح تیز رفتار تھا۔ جس براق پر حضور سرور عالم ﷺ سوار ہوئے وہ گھوڑے سے چھوٹا اور گدھ سے بڑا تھا حضور سرور عالم ﷺ نے فرمایا کہ میں اسی براق پر سوار ہو گیا۔ بیت المقدس تک پہنچتے پہنچتے کئی مناظر پیش آئے۔ ان کے اکثر روح البیان میں مذکور ہیں۔ ان میں سے فقیر صرف ایک عرض کرتا ہے۔

مزارِ موسیٰ علیہ السلام سے گزر) ۲

نبی علیہ السلام نے ایک مظہر یہ دیکھا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اپنے مزار میں نماز پڑھ رہے تھے۔ جو نبی حضور علیہ السلام کو وہاں سے گزرنا ہوا دیکھا تو بلند آواز سے کہا اکرم تھے و فضلہ (میں نے انہیں افضل و اکرم بنایا ہے) آپ نے فرمایا کہ کون ہیں؟ جبریل علیہ السلام نے عرض کی کہ یہ موسیٰ بن عمران علیہ السلام ہیں۔ آپ نے پوچھا: انہیں کون جھڑک رہا تھا۔ عرض کی کہ آپ کے بارے میں اللہ تعالیٰ انہیں جھڑک رہا تھا۔

فائده: یہاں عتاب اور جھڑک مجت اور پیار کی تھی۔

## مزارات کی زیارت اور مزارات کے نزدیک نوافل

وہابی، دیوبندی مزارات اولیاء سے نہ صرف روکتے بلکہ اسے شرک سے تعبیر کرتے ہیں۔ صاحب روح البیان کے مندرجہ ذیل قول سے ان کی تردید ہوتی ہے۔ انہوں نے حضور سرور عالم ﷺ کے متعلق لکھا۔

و الظاہر انہ علیہ السلام نزل عن قبر فصلی رکعتین.

ترجمہ: حضور سرور عالم ﷺ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی قبر مبارک کے قریب اتر سے اور دو گانہ پر ہا۔ امدادیم علیہ السلام) ۲

ایک درخت کے نیچے ایک بوڑھے بزرگ پر حضور سرور عالم ﷺ کا گزر ہوا۔ جن کے گرد اگر دبہت بڑا کنہہ ہے۔ آپ نے فرمایا کہ یہ کون ہیں؟ جبریل علیہ السلام نے عرض کی کہ یہ آپ کے دادا جان حضرت امدادیم علیہ السلام ہیں۔ آپ نے ان کے قریب جا کر انہیں سلام کیا۔

امام ابیم علیہ السلام نے سلام کا جواب دے کر جریل علیہ السلام سے پوچھا یہ کون ہیں؟ انہوں نے عرض کی کہ یہ آپ کے صاحبزادے حضرت محمد ﷺ ہیں۔ امام ابیم علیہ السلام نے کہا مرحبا بالنبی الامی العربی۔ یہ کہہ کر حضور علیہ السلام کے لئے خبر وہ کہت کی دعا فرمائی۔

انہیا علیہم السلام زندہ ہیں ﴿

جس درخت سے حضور سرور عالم ﷺ کا گز رہا وہیں پر حضرت امام ابیم علیہ السلام کا مزار مبارک تھا۔ حضور علیہ السلام اسی درخت کے نزدیک اتر سے اور وہیں دو گاندے افرا میا۔

(معلوم ہوا کہ اللہ والوں کے مزارات اور ہیں پر نفل و گانہ پر حنامت مصطفیٰ ﷺ ہے۔)

## بیت المقدس میں تشریف آوری اور ملائکہ کرام کا استقبال

حضور سرور عالم ﷺ امام ابیم علیہ السلام کے مزار کی زیارت سے فراغت پا کر براق پر سوار ہوئے اور بیت المقدس کے قریب ایک وادی پر پہنچ جہاں آپ کو جہنم کی صورت و سائد (نکیوں) کی طرح دکھائی گئی۔ جریل علیہ السلام نے پوچھا حضرت آپ کو جہنم کی کیفیت کیسی محسوس ہوئی؟ آپ نے فرمایا: سیاہ کوئے کی طرح نظر آتی تھی۔ یہاں سے حضور علیہ السلام آگے بڑھے اور ایلیاء (بائسر) میں داخل ہوئے تھی مددۃ القدس ہے جو ارض شام میں واقع ہے یہاں پر آپ کے استقبال کے لئے ملائکہ کی ایک بہت بڑی جماعت استقبال کے لئے حاضر ہوئی۔ استقبال کرنے والے وہ فرشتے گئتی اور شمارے باہر تھے آپ ایلیاء کے باب یمانی سے داخل ہوئے اور مسجد اقصیٰ میں پہنچ یہاں دروازے کے آگے ایک پتھر پر اٹھا ہے جریل علیہ السلام نے چیز کر براق کو باندھا۔ اموجوہ ﴿

حضرت سفیان رضی اللہ عنہ کا قبل اسلام ایک عجیب واقعہ ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں نے قیصر (بادشاہ) کے ہاں چند باتیں سوچ کر بتائیں اس نیت پر کہاں سے حضور نبی کریم ﷺ کی قدر و ممتازت میں کی آئے گی یعنی ان کی ایسی باتیں بتاؤں کہ جن سے ان کا جھوٹ ٹاہت ہو اور قیصر (بادشاہ) ان کے جھوٹ کی وجہ سے ان سے نفرت کرے گا۔ چنانچہ میں نے قیصر (بادشاہ) سے کہا کہ میں تمہیں اس نبی کی ایک ایسی بات بتاؤں جس سے تمہیں یقین ہو جائے گا کہ وہ حقیقی وہ جھوٹ ہے۔ قیصر نے کہا۔ وہ کیا؟ ابوسفیان نے کہا کہ وہ کہتا ہے کہ ایک ہی رات میں بیت اللہ (کعبہ)

سے بیت المقدس پہنچ کر واپس لوٹ آیا ہوں۔ کیا عقل باور کرتی ہے کہ انسان اتنا میسا فرا ایک رات میں طے کر لے؟ ابوسفیان یہ ماجرا بیان کر کے خاموش ہوا تو بیت المقدس کا خاص خادم بول پڑا اور قیصر (باوشاہ) سے کہا کہ اس رات کی کہانی مجھ سے سننے ہوا یوں کہیں بڑی عادت تھی کہ بیت المقدس (مسجد) کے تمام دروازے بند کر کے سوتا تھا اس رات بھی میں نے تمام دروازے بند کئے لیکن ایک دروازہ بند نہ ہو سکا۔ بہت بڑی جدوجہد کے باوجود بھی کھلارہا اور وہ فلاں دروازہ جواب بھی ہے۔ اس کے بعد میں نے ہمسایگان کی مدد چاہی اور اسے ہر چند بند کرنے کی کوشش کی گئی مگر بند نہ ہو سکا با لآخرہم نے اسے ایسے ہی چھوڑ دیا اور سمجھا کہ اسے کچھ خرابی ہے تو کل بنوائیں گے۔ چنانچہ میں اس دروازے کو کھلا چھوڑ کر چلا گیا۔ جب صحیح حاضر ہوا تو دیکھا کہ وہ پتھر جو دروازے کے آگے پڑا تھا جس میں سوراخ نہیں تھا اب اس میں سوراخ پایا گیا اور ایسے محسوس ہوتا تھا کہ اس کے ساتھ کسی سواری کو باندھا گیا۔ اور مذکورہ دروازے کے بند نہ ہونے کا بظاہر کوئی سبب نہ تھا سو اس کے کہ میں نے کتب سماویہ میں پڑھا تھا کہ جب نبی آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) کو آسمان کی سیر کرائی جائے گی تو وہ بیت المقدس سے آسمانوں پر تشریف لے جائیں گے۔ چنانچہ میں نے یہ کیفیت دیکھ کر اپنے ساتھیوں کو اس وقت کہہ دیا تھا کہ آج شب نبی آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) کو معراج ہوئی ہے اور دروازے کے بند نہ ہونے کا سبب بھی یہی تھا۔

**فائده:** دروازے کا بند نہ ہونا بھی حضور علیہ السلام کے معراج کی تصدیق کے لئے ہوا ورنہ جریل علیہ السلام کے آگے ایسے دروازے حاصل نہیں ہو سکتے تھے۔ اسی طرح ان کا پتھر کو جیرنا اور برآق کا باندھنا بھی حضور علیہ السلام کی صداقت پر دلالت کے لئے ہوا۔ ورنہ برآق کو باندھنے کے کیا معنی۔ اولاً تو وہ برآق ہمارے دنوی جانوروں کی طرح نہیں۔ ثانیاً وہ برآق حضور علیہ السلام پر سوچان فدا تھا وہ حضور علیہ السلام کے بغیر کہاں جا سکتا تھا۔ خواہ اللہ تعالیٰ نے اس برآق کو صرف اپنے عجیب ملکت (صلی اللہ علیہ وسلم) کے لئے بھیجا تھا اور صرف انہی کے لئے مسخر کر لیا گیا۔ ان وجوہ کی بنا پر اس کے باندھنے کی کوئی خاص ضرورت نہ تھی سو اسے اس کے کو وہ بھی حضور علیہ السلام کے مجررات میں سے ایک مجرہ بنے۔

## حوران بہشت کی حاضری

جب حضور عالم ﷺ کو پر تشریف لائے تو جریل علیہ السلام نے عرض کی کہ آپ اپنے رب تعالیٰ سے دعا کیجئے تاکہ آپ کو حوران بہشت دکھائے۔ آپ نے دعا فرمائی تو آپ کے اور حوران بہشت کے درمیان سے پردے ہٹا دیے گئے۔ آپ نے انہیں السلام علیکم کہا۔ انہوں نے حضور ﷺ کے سلام کا جواب دیا۔ آپ نے ان سے پوچھا تم کون ہو؟ انہوں نے عرض کی ہم ان نیک لوگوں کی عورتیں ہیں جو دنیا میں پاک بازار ہے گناہوں کی میل کچیل ان کے قریب نہ پہنچی اور وہ بہشت میں آ کر دامنی طور پر مقیم ہوں گے یہاں سے کوچھ نہیں کریں گے اور ہمیشہ زندہ رہیں گے ان پر موت نہیں آئے گی۔

### انبیاء علیہم السلام کی خدمت میں

اس کے بعد حضور سرور عالم ﷺ بیت المقدس تشریف لے گئے۔ آپ کی تشریف آوری کے بعد اللہ تعالیٰ نے تمام انبیاء علیہم السلام کو زندہ کر کے حضور سرور عالم ﷺ کی خدمت میں حاضر کر دیا۔ یاد رہے کہ حضرات انبیاء علیہم السلام کو عالم برزخ سے عالم دنیا میں صورتی مثالی کے ساتھ لا یا گیا۔ سو اے حضرت عیسیٰ، اور یس، حضر اور الیاس علیہم السلام کے۔ وہ چونکہ ابھی زندہ ہیں۔ اسی لئے وہ دنیوی اجسام کے ساتھ حاضر ہوئے۔ اور تحقیق یہی ہے کہ مذکورہ بالا چاروں حضرات کا حال زندہ ہیں۔ ان تمام حضرات انبیاء کرام علیہم السلام کو سلام عرض کیا۔ آپ ﷺ بہت بڑے مراتب سے فائز المرام ہوئے پر مبارک بادویش کی اور کہا:

الحمد لله الذي جعلك خاتم الانبياء فنعم النبي انت ونعم الاخ انت وامتك خير الامم.  
ترجمہ: جملہ تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے جس نے آپ کو خاتم الانبیاء بنایا آپ بہترین خبر اور اچھے ساتھی اور آپ کی امت خیر الامم ہے۔

اس کے بعد جریل علیہ السلام نے عرض کی کہ آپ آگے بڑھ کر ان سب حضرات انبیاء علیہم السلام کو دو گانہ پڑھائیے۔ آپ نے جب انہیں دو گانہ پڑھایا۔ آپ کے پیچھے بالکل قریب حضرت ابراہیم علیہ السلام تھے ان کی دامن جا بہت حضرت اسماعیل علیہ السلام اور ان کے بامن جا بہت حضرت اسحاق علیہ السلام کھڑے تھے۔ حضور علیہ السلام کے پیچھے انبیاء و رسول علیہم السلام نے سات صفیں بنائیں۔ پہلی تین صفیں رسول و انبیاء علیہم السلام اور تمام انبیاء علیہم السلام کی صفیں تھیں۔

**مسئلہ:** انسان العيون میں ہے کہ یہ مطلق نفل تھی۔ (والہ اعلم)

فقہاء کرام کا سبک قول زیادہ قوی ہے۔

**سوال:** نوافل میں جماعت کروہ ہے اور یہ دو گانہ نقلی تھا تو جماعت کیسی؟

**جواب:** انبیاء علیہم السلام کے لئے کہا ہے کہ خیال کسی مکروہ دماغ میں آئے گا ورنہ ان کا ہر عمل محبوب ہوتا ہے۔ اور یہ ان کا خاص ہے اگر چوام کے لئے نوافل کی جماعت کروہ ہے۔

**مسئلہ:** حضور علیہ السلام کا انبیاء علیہم السلام کی ارواح کو دو گانہ پڑھنا نقلی عبادت تھی۔ (روح ابیان) حدیث شریف

حضور سرور عالم ﷺ نے فرمایا کہ میں نے بیت المقدس میں پہنچ کر دو رکعت نفل پڑھے یعنی انبیاء علیہم السلام کا اور ملائکہ کرام کا امام بن کر۔ اس کے بعد مجھے سخت پیاس لگی تو میرے سامنے دو پیالے لائے گئے ایک دو دھن کا دوسرا شراب طبور کا تھا۔ میں نے وہ پیالہ لیا جس میں دو دھن سے تھا اور یہ بھی اللہ تعالیٰ کی توفیق سے تھا۔ دو دھن سے تھوڑا سا پیا لیکن شراب والے پیالے کو ہاتھ تک نہ لگایا۔ حضرت جبریل علیہ السلام نے عرض کی:

اصبت الفطرة يا محمد ﷺ

اے حضرت محمد ﷺ آپ فطرت کو پہنچے۔

اس لئے کہ فطرت کے لئے علم و حلم و حکمت موزوں ہے۔

اگر آپ شراب کے پیالے سے کچھ نوش فرماتے تو آپ کی امت بالکل گمراہ ہو جاتی اور اگر دو دھن کا سالم پیالہ پی لیتے تو آپ کے وصال کے بعد آپ کی امت کا کوئی فرد بھی گمراہ نہ ہوتا۔ میں نے کہا، لائیے جبریل (علیہ السلام) دو دھن کا وہی پیالہ کہ میں اسے پی لوں تاکہ میری امت گمراہ نہ ہو۔ کہا کہ جو کچھ ہونا تھا ہو گیا اللہ تعالیٰ کی تقدیر میں ایسے ہی لکھا تھا اس کے خلاف ہونا مشکل ہے۔ اس لئے اب رہنے ویسیخے جس میں ہلاک ہونا ہے وہ ضرور ہلاک ہو گا اور جس نے نجات پائی ہے وہ حق جائے گا اللہ تعالیٰ سمجھ و علیم ہے۔

**فائده:** اس میں کسی کو اختلاف نہیں کہ آپ بیت المقدس سے قبلہ الصخرہ سے روانہ ہوئے اس لئے حدیث شریف میں وار ہوا ہے کہ صحرہ بیت المقدس بہشت کے پھر وہی سے ہے۔

فائدہ: اسی پھر پھر حضور سرور عالم ﷺ کے قدم مبارک کا نشان موجود ہے۔  
اعجوبہ ﴿﴾

حضرت ابی بن کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ دنیا نے عالم کا کوئی ایسا میثھا پانی نہیں جسے اس صخرہ بیت المقدس سے تعلق نہ ہو یعنی تمام روئے زمین کے چشمون کا پانی اسی صخرہ سے جاتا ہے یہ صخرہ (پھر) اللہ تعالیٰ کے عجائباتِ قدرت کا ایک اعجوبہ ہے۔

فائدہ: یہ بیت المقدس کے درمیان میں ایک نکھرا ہوا پھر ہے۔ اسے صخرہ بیت المقدس سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ یہ بیت المقدس کی ہر جہت سے منقطع ہے اسے انہی چیزوں سے روکا جا سکتا ہے جن سے پانی کو روکا جاتا ہے اس لئے کہ اس کی بہبیت و کیفیت پانی کی ہے لیکن اللہ تعالیٰ کی قدرت سے سہارے کے بغیر دیے ہی کھڑا ہے۔

فائدہ: اس پھر کے نیچے ایک غار ہے جو دور دوسری کچھیلی ہوتی ہے اور وہ پھر اس کے اوپر زمین و آسمان کے درمیان لٹکا ہوا ہے۔

فائدہ: حضرت امام ابو بکر ابن العربي نے شرح موطا میں لکھا ہے کہ مجھے خیال ہوا کہ میں اسی پھر مبارک کے نیچے سے گزرؤں لیکن اسکی بہبیت سے اسکے نیچے سے نگز رسا اس خطرہ سے کہ شاید وہ بیرے گناہوں کی خوست سے میرے اوپر گر جائے۔ پھر ایک مدت کے بعد جرأت کر کے اس کے نیچے سے گزرا تو بڑے عجائباتِ نظر آئے۔ مجملہ اس کے ایک یہ تھا کہ مجھے ہر طرف سے چلتا ہوا نظر آیا۔ وہ دوسرے کے کراس کا کوئی ٹکڑا زمین سے متصل نہ تھا بلکہ اس کے اپنے بعض ٹکڑے اس سے بہت جدا نظر آتے تھے۔

فائدہ: بعض بزرگوں کا خیال ہے کہ بیت المقدس آسمان کے بالکل قریب ہے۔ بعض نے صرف اٹھارہ میل کی مسافت فرمائی ہے۔  
اعجوبہ ﴿﴾

وہ دروازہ جس سے فرشتہ زمین سے آسمان پر جاتے ہیں وہ بیت المقدس کے بالقائل ہے۔

ذکر: حضور سرور عالم ﷺ کو آسمان پر لے جانے کا پروگرام بھی بیت المقدس سے اسی وجہ سے بنایا گیا کہ یہی ٹکڑا آسمان کے قریب تر ہے اور اسی دروازے کے لئے جو آسمان پر جانے کے

لئے کھلا ہوا ہے اس کے لئے آپ کو نیز حاضر کر کے نہ آنا پڑے۔

## شان رسالت ﷺ

نقیر (حقیقی) کہتا ہے کہ حضور سرور عالم ﷺ کو بیت المقدس کے راستے سے لے جانے کا مقصد یہ تھا کہ آپ کے قدم یہ مسیحت لردم سے بیت المقدس کو بھی برکت نصیب ہو۔ اس لئے کہ سبی مدرستہ القدس اور بہت سے انبیاء علیہم السلام کی عبادت گاہ ہے۔ اسے حضور علیہ السلام کی برکات سے بھی متبرک کیا گیا۔ اس سے یہ ضروری نہیں کہ آپ کو بیت المقدس سے سفر کی سہولت مطلوب تھی۔ یہ تو قیاس الغائب علی الشاہد کے قبیل سے ہے سفر کی سہولت اجساد ٹھیک ہو ضرورت ہوتی ہے اجسام لطیفہ کو سہولت کا کیا معنے؟ بالخصوص ملکوتی حضرات اور رواح طیبہ تو اس قسم کی تکالیف سے منزہ اور پاک ہیں اس لئے کہ لطیف اشیاء ایسی ضرورتوں کی محتاج نہیں ہوتیں اور عاشقِ مصطفیٰ ﷺ کو معلوم ہے کہ حضور سرور عالم ﷺ تمام کائنات یہاں تک کہ ملکوت والا ہوت اور قدوسی اور ملاع الاعلیٰ و دیگر تمام مقررین ملائکہ سے لطیف ترین ہیں۔ جسم شریف بھی روح مقدس کی طرح لطیف ہے۔

یہ وہابیہ دیوبندیہ پارٹی کا رد ہے کہ وہ آپ کی بشریت کو کیف صحیح ہے۔ اور قاعدہ ہے کہ اجسام لطیفہ کے لئے کوئی شے حاصل نہیں ہوتی اور حضور سرور عالم ﷺ کے لئے کہنا کہ بیت المقدس کا سید ہمارا ستہ تھا اور نیز ہمارا ستہ اختیار نہ کرنا وغیرہ وغیرہ تکلفات رکیکہ ہیں اور معراج کے مناسب حال کے خلاف ہے۔

## نزول عیسیٰ علیہ السلام

یہ مسئلہ بھی اپنے مقام پر مسلم ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام قرب قیامت میں منارہ بیضا و مشق میں نزول اجلال فرمائیں گے اگر آسمان کے راستے والی بات ہوتی تو وہ بھی بیت المقدس میں اترتے حالائکہ مشق اور شام کے درمیان کافی فاصلہ ہے۔ اس سے ٹا بت ہوا کہ حضور علیہ السلام کا بیت المقدس سے آسمانوں پر تشریف لے جانا راستے کی وجہ سے نہ ہوا اسے عقل بھی نہیں مانتی۔

و اپسی از بیت المقدس )

حضور نبی پاک ﷺ کے شبِ مراجع بیت المقدس میں جانے کے حالات ہم نے پہلے عرض کر دیئے۔ واپسی پر جو اسکے متعلق کافروں نے جو سوال کیا اسکا اصل واقع پھر اس پر جو علمی کا اعتراض اٹھایا اسکا جواب عرض کرنا ہوں۔

سوال ۱) بعد مراجع جب رسول اللہ ﷺ سے کافروں نے بیت المقدس کا حال دریافت کیا تو حضور متعدد ہوئے جب اللہ جل شانہ نے بیت المقدس حضور کے سامنے کیا تب حضور نے کافروں کو اس کا حال تایا۔ اگر حضور علیہ السلام کو پہلے سے معلوم ہوتا تو آپ تردد نہ کرتے اور فوراً اتنا دیتے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو ہر چیز کا علم نہیں۔

جواب ۱) تردد سے علمی ثابت کرنا چاہت ہے اس لئے کہ علمی کے لئے صریح الفاظ ضروری ہیں۔ مثلاً فرماتے لاءِ علم۔ ما اوری وغیرہ۔ تردد کی وجہ یہ ہے کہ حضور علیہ السلام کافروں کے سوال سے ان کی ناقدری یا بیوقوفی سے حیران ہوئے کہ یا اللہ میں تو ایک عظیم سفر میں ایسے مقامات پر ہوں چاہ کہ جہاں جبریل (علیہ السلام) بھی پر نہیں مار سکتے اور جہاں انہیاء علیہم السلام ان مقامات پر ہوئے چھٹے کوتے ہیں اور یہ بیوقوف کافر مجھ سے صرف بیت المقدس کا پوچھتے ہیں۔ کاش میرے قدر دو ان اس وقت ہوتے تو مجھ سے پوچھتے کہ عرش معلیٰ کے مینار کتنے اور کیسے ہیں یا پوچھتے کہ اے لامکان کے مہمان ﷺ کے صفات و افعال کے تجليات کیسے پائے۔ ذات حق کے دیدار سے شرف ہوئے اسکی پر کیفیت کیسی تھی یہ بلا تمثیل یوں ہے کہ ایک بہت بڑا علامہ کسی شہر میں جائے جس کی علم کی دعوم ہو وہ بھی اپنے علم پر پازار ہو جب اسی دوران اس سے کوئی سوال کرے کہ کریما پر بخت کا کیا ترجمہ ہے تو وہ علامہ حیران ہو کہ کاش کوئی مجھ سے مطول کا سوال کرنا وغیرہ وغیرہ۔

جواب ۱) حضور کو بیت المقدس کے متعلق ان باتوں کا علم تھا جو کفار نے دریافت کی تھیں پھر ان کا نہ بتانا یا متعدد ہونا کسی حکمت پر مبنی یا اس طرف الفاظ نہ ہوگا۔

جواب ۲) حدیث شریف میں موجود ہے۔ حضور بیت المقدس تشریف لے گئے اور یوں نہیں کہ سوار چلے جاتے تھے۔ راستہ میں بیت المقدس پر گزرے اسکو پورے طور دیکھا ہی نہیں بلکہ وہاں سواری یعنی برآق سے اڑ کر مسجد کے اندر تشریف لائے پھر وہاں دور کیتیں تھیں تھیں مسجد پر ہیں

پھر باہر تشریف لائے۔ پھر جرئیل علیہ السلام ایک برتن شراب کا ایک دودھ کالائے۔ حضور نے دودھ کا پسند فرمایا۔ جرئیل علیہ السلام نے کہا آپ نے فطرہ کو اختیار فرمایا۔ الفاظ اس حدیث کے جو برداشت اُس میں مذکور ہیں یہ:

عن ثابت البنانی عن انس ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال اتیت بالبراق و هود ابہ ابیض طویل فوق الحمار و دون البغل يقع حافرہ عند منتهی طرفہ فر کبته حی اتیت بیت المقدس فربطہ بالحلقة الی تربط بها الانباء قال ثم دخلت المسجد فصلیت فیہ رکعتین ثم خرجت فجاء نبی جرئیل باناء من خمر و انا من لین فاخترت اللین فقال جرئیل اخترت الفطرة۔  
الحدیث: ترجمہ اور گذرا۔

اسکے مزید جوابات فقیر کی کتاب ”غاية الما مول في علم الرسول“ میں پڑھئے۔  
(ملکہ کا پتہ مکتبہ اور یہ رضویہ بہاول پور)

### بیت المقدس اسلام کے قبضہ میں

تاریخ گواہ ہے کہ بیت المقدس کی ساری زندگی میں جس فاتح کے شہر میں داخل ہونے پر مفتوح باشندوں نے اس کے ورود مسحونہ کا جشن منایا۔ وہ یہاں حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ تھے۔ انہوں نے بہت تھوڑا سا وقت ان کے پاس گزارا لیکن لوگوں نے جان لیا کہ جن شرائط پر صلح ہوئی ہے وہ اپنے عمل میں ان سے کہیں زیادہ فیاضی اور انسان دوستی کا مظاہرہ کر رہے ہیں۔ اور اس قدر محتاط ہیں کہ اگرنا دانستہ ان سے کوئی غلطی ہو بھی جائے تو اس کا فوراً ازالہ کر دیتے ہیں۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے بیت المقدس تشریف لے جانے کا واقعہ کچھ یوں ہے کہ جنگ یرمونک کے بعد حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کا حکم ملنے پر حضرت عمرو بن العاص بیت المقدس کی طرف متوجہ ہوئے۔ حضرت عمرو بن العاص اپنی سیاست اور ڈپلو میسی کے لیے بہت مشہور تھے اور تاریخ میں انہیں ”سیاسی العرب“ کہا جاتا تھا۔ بیت المقدس میں ان کے مقابلے پر رہیوں کا سب سے بڑا جریل ارطون تھا جس کا شہرہ مدینہ تک جا پہنچا تھا، جب دونوں جریل آئے سامنے ہوئے اور حضرت عمر کو اطلاع می تو آپ نے مسکرا کر فرمایا۔ ہم نے عرب کے ارطون سے لڑا دیا ہے۔ دیکھئے کیا ہوتا ہے۔ حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ نے پہنچتے ہی بیت المقدس کا محاصرہ کر لیا۔

عیسائی قلعہ بند ہو کر لڑ رہے تھے۔ چند دنوں بعد حضرت ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ بھی اپنی مہماں شام سے فارغ ہو کر آپ پہنچا۔ انہوں نے یہ وہلم کے بڑے بڑے سرداروں کو خلط لکھے۔

صحت اور خوشی ان لوگوں کے لیے ہے، جو راہ راست پر چلتے اور اس کے رسول پر ایمان لاتے ہیں۔ ہم تم سے یہ چاہتے ہیں کہ تم اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول حضرت محمد ﷺ پر ایمان لاو اور جب تم ایمان لاو گے تو ہمیں حرام ہے کہ ہم تمہیں ماریں۔ تمہارے بال بچوں کو ہاتھ لگا کیس اور اگر تم ایمان نہیں لاتے تو ہم کو ترا ج دو اور ہماری حمایت میں رہنا اختیار کرو۔ اور جو یہ بھی نہ مانو گے تو میں تمہارے مقابلے میں یہے لوگ لاوں گا جو اللہ کے راہ میں شہید ہونے کی آرزو رکھتے ہیں اور ہم بغیر شک یہے بیان سے نہیں ٹلیں گے۔

بہت سے صلاح و مشورہ کے بعد پا دری صفرو نیوس (SOPHRONIOUS) نے صلح منظور کی اور کہا کہ یہ پاک مقام ہے۔ اس کو میں خلیفۃ المسیحین کے سوا اور کسی کے پر و نہیں کروں گا اور عارضی صلح کے لیے معزز زین شہر کو سفید طم کے ہمراہ مسلمانوں کے پاس بھیجا اور صلح چاہی۔

ایک روایت ہے کہ جب تک حضرت عمر رضی اللہ عنہ خود پر نفس نفس چار ہزار سواروں کے ساتھ بیت المقدس تشریف نہ لائے تھا نہ ہوتی۔ دوسری روایت اس طرح ہے کہ بیت المقدس کے لوگ قلعہ بند ہو کر بیٹھ رہے اور محاصرہ کئی روز تک جاری رہا۔ محصور بائشندوں نے بڑی بے جگری سے مقابلہ کیا۔ جب شہر کی مقاومت شدید ہو گئی تو ابن عاص رضی اللہ عنہ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو لکھا کہ میر اواسطہ سخت جان دشمن سے ہے فوج بہت کم ہے لگکن بھوایے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ بیت المقدس کے محاصرے کی طوالت سے پریشان تھے۔ مظہری نے لکھا ہے کہ بیت المقدس کے بائشندے ابن عاص رضی اللہ عنہ کے لیے اور ابن عاص ان کے لیے مصیبت بن گئے۔ خط مدینہ پہنچا تو آپ نے مسجد بنوی میں مسلمانوں سے مشورہ کے دوران میں خود کو ان کے ہمراہ جانے کے ارادے کا اظہار کیا۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ بن عفان نے آپ کی رائے سے اختلاف کیا۔

لیکن حضرت علی رضی اللہ عنہ نے نایدی کی اور فرمایا:

”مسلمان سخت پریشان ہیں۔ انہوں نے موسم کی سختی، جگہ اور طویل مسافت کی مشقت برداشت کی ہے، بہتر ہے کہ آپ تشریف لے جائیں۔ انہیں تسلی ہو گی۔“

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس رائے سے اتفاق کیا۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو اپنا اس بحث مقرر کر کے خود روانہ ہو گئے۔ اپنے وقت کا یہ طاقتو را اور وسیع سلطنت کا حکمران خاکستری رنگ کی ایک اونٹی پر سوار ہوا اور مدینہ الرسول ﷺ سے قبلہ اول کی طرف چل دیا۔ اونٹی پر دو تھیلے انک رہے تھے ایک میں ستوا اور دوسرے میں سمجھو ریں تھیں۔ سامنے پانی کا مشکیز تھا اور ایک کشکول میں دیگر زادراہ۔

ہر روز صبح کے وقت آپ کشکول کھول کر سامنے رکھ لیتے اور ساتھیوں کے ساتھ مل کر کھانا کھاتے۔ بیت المقدس کے قریب ایک مقام جا بیہہ میں قیام فرمایا۔

ابو عبیدہ (رضی اللہ عنہ) اور خالد (رضی اللہ عنہ) بن ولید کو یہاں پہنچنے کا حکم مل چکا تھا۔ اور وہ پہلے سے وہاں موجود تھے۔ بیت المقدس میں جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے آنے کی خبر پہنچی تو ار طون تھوڑی سی فوج لے کر مصر کی طرف گیا اور صفر و نیوں نے جواب اکیلارہ گیا، صلح کا پیغام بھیجا۔ استقبال ہے۔

اس مقام پر مسلمانوں کے پہ سالا راس عالم میں خلیفہ اسلامیین کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ سب سے آگے معاویہ رضی اللہ عنہ بن ابی سنیان رضی اللہ عنہ ان کے پیچھے ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ آخر میں خالد بن ولید، رضی اللہ عنہ، ان کی پوشائیوں پر لگا ہیں نہیں نہ ہر قیمت تھیں۔ شاہی کپڑوں میں ملبوس تھے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ یہ دیکھتے ہی تڑپ اٹھے۔ انتہائی غصہ میں زمین سے کنکریاں اٹھا کر ان کے سینوں پر ماریں اور فرمایا۔

”بہت جلدی تم لوگوں نے اپنی وضع بدل لی ہے، اس لباس میں مجھ سے ملنے آئے۔ کیا وہ ہی برس میں تم اپنے آپ سے باہر ہو گئے ہو۔؟ اگر دوسرا برس تمہاری یہ حالت رہی تو خدا تم کو چھوڑ کر تمہاری حکومت اور وہ کو دے دے گا۔“

فوج کے سرداروں نے اپنی لہر اتی ہوئی عبائیں اٹھا کر وہ تھیار و کھانے جوانہوں نے جسم پر لگا رکھے تھے۔ اس پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا غصہ قدر مے کم ہوا۔ خود ان کا لباس یہ تھا کہ نہ دے کا ایک لمبا کرہہ زیب تھا، جس پر کئی پیوں دلگے ہوئے تھے۔ بعض موڑخوں نے لکھا ہے کہ گاڑھے کا گرنا تھا، جو ایک جانب سے پھٹ گیا تھا۔

## حضرت عمر کی سادگی ﴿۱﴾

حضرت عمر رضی اللہ عنہ جب جا بیہی پہنچ تو مقامی سردار جلوس کو بلا یا اپنا کرنا اتنا کرے دیا کہ اسکی مرمت کر کے اور اسے دھو کر لے آئے اور کہا کہ جب تک مجھے کوئی کپڑا اور دو جلوس نے ایک ریشمی گیہش حاضر کی فرمایا۔ یہ کیا ہے؟ عرض کیا گیا، ریشم ہے۔ پوچھا ریشم کیا ہوتا ہے؟ لوگوں نے بتایا تو فرمایا، اچھا تھیک ہے اور پہن لیا۔ اپنی گیہش ڈھل کر آئی تو اسے اتنا دیا۔ اس پر جلوس نے کہا۔ آپ عرب کے شاہ ہیں اپنے مفتوح ملک میں اونٹ پر سواری اور ایسا لباس اچھا نہیں۔ ترکی گھوڑا منگوائیے اور سفید لباس پہنئے۔ رویوں کی نگاہ میں آپ کی عظمت بڑھ گئی۔ ناراض ہو کر فرمایا۔ خدا نے ہمیں اسلام کی وجہ سے جو عزت دی ہے اس کے سوا ہمیں کچھ نہیں چاہیے۔ البتہ تھکی ہوئی اونٹ کا خیال کر کے گھوڑے کی سواری پر راضی ہو گئے، لیکن جب شاندار ترکی گھوڑا اٹھلاتی ہوئی چال چلنے لگا تو فرمایا:

”روکو اروکو امیں نے اس سے پہلے کسی کوشیشان پر سوار ہوتے نہیں دیکھا۔“

ایک روایت میں ہے کہ مقامی سردار جلوس کے علاوہ خود مسلمانوں کی بھی خواہش تھی کہ آپ سفید کپڑے پہنیں اور ترکی گھوڑے پر سوار ہوں۔ سب نے مل کر آپ کو دونوں باتوں پر آمادہ کیا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے لوگوں کے اصرار پر سفید کپڑے زیب تن کئے، کندھے پر وہ خوبصورت رومال ڈال لیا جو ابن حاص رضی اللہ عنہ نے آپ کے لیے بھیجا تھا۔ ترکی گھوڑے پر بڑی شان سے سوار ہوئے۔ مسلمان عکری، جو اپنے خلیفہ اور سالار اعظم سے عشق کرتے تھے، بہت خوش ہوئے۔ لیکن جب گھوڑے پر سوار ہوئے تو فوراً تر آئے اور مسلمانوں سے کہا۔ میری لغزش درگز کرنا، اللہ قیامت کے روز تمہاری لغزش سے درگز کرے گا جس سخت اور کبر و غرور نے اس وقت میرے دل میں راہ پائی۔ شاید تمہارے امیر کو ہلاک کر دیتا۔ یہ فرمایا کہ پھر اپنے پرانے کپڑے پہن لئے۔

ابن کثیر نے فلسطین کے سفر کا نقشہ کھینچتے ہوئے لکھا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا پیشانی سے اپر کا حصہ دھوپ میں چمک رہا تھا۔ سر پر نو پی تھی نہ عمامہ، دونوں پاؤں پاؤں رکاب کے بغیر اونٹ کے کجاوے سے لٹک رہے تھے، اونٹ کی پیٹھ پر ایک پرانا کمبل تھا جو رات کو بستہ کا کام دینا۔ خرچی چیزیں کی کھال سے بنی تھیں۔ جس میں سمجھو کر کچال بھری ہوئی تھی رات کو آپ اسے نکلیے ہیا لیتے۔

## اسلامی مساوات ۴

ایک روایت یہ بھی ہے کہ حضرت ابو عبیدہ نے آپ کو خط لکھا تھا کہ بیت المقدس کی سعیت آپ کی آمد پر منحصر ہے، چنانچہ آپ ایک اونٹی پر اپنے خادم کے ساتھ روانہ ہوئے ایک منزل آپ سوار ہوتے اور خادم پریل چلتا، دوسری منزل خادم اونٹی پر ہوتا اور آپ ۲ گئے چلتے، چنانچہ جب آپ جا بیہ پہنچ تو آپ کا خادم سوار تھا اور اونٹی کی تکمیل آپ کے ہاتھ میں تھی اور کتاب مقدس کا یہ فرمان پورا ہونے کا وقت آگیا تھا کہ وہ اپنے غلام کے اوٹ کی مہار تھامے ہوئے شہر میں داخل ہو گا۔

بہر حال حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا خلیفہ وقت کی حیثیت سے یہ پہلا اور آخری سفر ہے اسادہ لیکن پر وقار تھا۔ وہ اپنے مفتون حلاقوں سے گزر رہے تھے اور جگہ جگہ لوگوں کے سامنے اسلامی تعلیمات واضح کرتے جاتے تھے۔ غالباً کام مشاہدہ بھی جاری تھا تاریخ نے یہیے یہیے باجبروت شاہنشاہوں کے سفروں کو بھلا دیا، جن پر جشن کا گمان گز رہا تھا لیکن اس سفر کی جزیبات تک تاریخ کا سرمایہ بن کر ہمیشہ کے لیے محفوظ ہو گئیں۔

## صلح نامہ ۴

روایت ہے کہ معاهدہ صلح پر دمشق میں وتحظا ہو گئے۔ اور اس کے بعد فاروق اعظم رضی اللہ عنہ بیت المقدس تشریف لے گئے۔ ایک سورج کے مطابق صلح نامہ جا بیہ میں طے پایا ایک اور بیان کے مطابق معاهدہ صلح کی تکمیل بیت المقدس میں ہوئی اور وہ اس طرح کہ صفویوں نے اپنے سفیر کی امان چاہی، جب آپ نے امان دے دی تو سفیر باروک تو ک آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا کہ ہم سے صلح کر لی جائے اور خراج لے کر بارگوار بنا لیا جائے کوئی بھی روایت حدود شہر بیت المقدس میں بارہ ہزار یونانی اور پچاس ہزار اصل باشند میں موجود تھے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اصرار کیا کہ کل یونانی تین دن کے اندر شہر سے نکل جائیں اور شہر کے اصلی باشند میں خراج ادا کریں۔ چنانچہ ۵ دینا رامراء پر چار دینا رمتو سط پر اور تین دینا راوی و رچہ کے لوگوں پر فی کس سالانہ کے حساب سے یہ تکمیل لگایا گیا۔ بوڑھے، نابالغ اور عورتیں اس تکمیل سے مستثنی رکھے گئے۔ ممتاز باشندگان شہر اور مسلمانوں کے مابین سعیت المقدس کے بعد جو عہد نامہ تحریر پایا اس کا خلاصہ حسب ذیل ہے۔

”یہ ایک تحریر اقرار ہے، من جانب عیسائی باشندگان بیت المقدس جو مرتب کی گئی حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ خلیفہ اُسْلَمِیین کے امام۔“

جب آپ ہم پر غالب آئے ہم نے آپ کی اطاعت منظور کی اور ہم نے اپنے تینیں اپنے بچوں اپنے ہم نہ ہوں اور اپنے مقبوضات کو آپ کے حوالے کر دیا اور عہد لیا کہ چھوٹے بڑے گر جوں، خانقاہوں اور راہبیوں کے گھر ووں میں کسی قسم کی مداخلت نہ ہوگی نہ ان میں سکونت اختیار کی جائے گی نہ یہ ڈھائے جائیں گے۔ ان میں کوئی ایسا شخص، جو مسلمانوں کا مخالف ہو، رہ نہ سکے گا ان میں مسلمان ہر وقت داخل ہو سکیں گے، مسافروں اور سیاحوں کے لیے ان کے دروازے کھلے رہیں گے۔ اگر کوئی مسلمان مسافران میں رہنا چاہے گا تو اسے تین دن بطور مہمان کے کھانا اور جگد دیں گے۔ اسے اپنے گر جاؤں میں کسی راز کے معلوم کرنے سے نہیں روکیں گے اور اس سے کوئی بات پوشیدہ نہ رکھیں گے۔ اسے اپنی کسی عبادت میں شریک نہیں کریں گے۔ کسی کو عیسائی نہ ہب کی دعوت نہیں دیں گے۔ نہ کسی طرح کا جر کریں گے۔ اپنے کسی ہم نہ ہب کو اسلام قبول کرنے سے نہ روکیں گے، مسلمانوں کی ہر چیز تعلیم کریں گے۔ لباس، صافے زیر پا یا سر کی مانگ میں مسلمانوں سے مشابہت نہیں کریں گے ان کی زمین میں کچھ نہیں لکھیں گے نہ اپنے آپ کو ان کے خطابوں سے پکاریں گے۔ سواری میں گھوڑوں پر زین نہیں کیں گے۔ اپنی تکواروں کو پیٹوں کے ساتھ نہیں لکھائیں گے۔ تیر کمان یا لٹھلے کرنہیں لکھیں گے۔ اپنی انگوٹھی پر عربی رسم الخط میں کچھ نہیں لکھوائیں گے۔ شراب نہیں پیچیں گے۔ کمر میں زیادہ چوڑا پنکا استعمال نہیں کریں گے۔ اپنی عبادت گاہوں کے باہر صلیب نہیں لگائیں گے۔ شارع عام یا مسلمانوں کے راستوں میں یا ان کی کاروباری چکھوں میں اپنی صلیبوں کو نہیں دکھائیں گے۔ گھنٹے زور سے نہیں بجا لکھائیں گے۔ اپنے فردوں پر نوح نہیں کریں گے۔ مسلمانوں کی گزر گاہوں یا شارع عام میں چڑا گاہ یا اسی قسم کی آرائی وغیرہ نہیں کریں گے، اپنی میتوں کو مسلمانوں کے قریب نہیں لے جائیں گے، غلام جو مسلمان ہو جائے گا اسے پھر اپنے پاس نہیں رکھیں گے۔ اس کے گھر کی طرف نگاہ کریں گے اور ایلیا (بیت المقدس) میں ہمارے ساتھ یہودی نہیں رہنے پائیں گے۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس معاهدہ کی تصدیق کرتے وقت حسب ذیل اضافہ فرمایا:

ہم مسلمانوں میں سے کسی کو اذیت نہیں دیں گے۔ یہ ہم اپنی طرف سے اور اپنے ہم ہوں کی جانب سے عہد و پیمان کرتے ہیں کہ ہم نہ کوہہ بالا شرائط کو تسلیم کرتے ہیں۔ اور ہم ان میں سے کسی کی خلاف ورزی نہیں کریں گے۔ اگر کریں تو ہمارے ساتھ کوئی ہمدردی نہ کی جائے اور ہم اختیار دیتے ہیں کہ جو ختنت سے سخت سزا دیں، ہم اس کے سزاوار ہوں گے، اور اس کے بعد اپنی طرف سے لکھا۔

اور جو کچھ اس میں تحریر ہے اس پر خدا کا، رسول خدا کا، خلفاء کا اور مسلمانوں کا ذمہ ہے بشرطیکہ یہ لوگ مقررہ جزیہ دا کرتے رہیں۔ اس تحریر پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے مہر لگائی۔ خالد بن ولید، عمر و رضی اللہ عنہ بن العاص، عبدالرحمن رضی اللہ عنہ بن عوف اور معاویہ رضی اللہ عنہ بن ابی سفیان نے دستخط کئے۔ اور یہ معاهدہ ۱۵ (۶۲۶ھ) میں لکھا گیا۔ بیت المقدس والوں کو اس صلح نامہ کی اطلاع ہوئی تو وہ حیران ہوئے اور انہوں نے خوشی سے جشن منایا، چنانچہ آپ شہر میں داخل ہوئے اور پادریوں اور عوام سے بے حد شفقت کا سلوک کیا۔

**فائده:** حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے سامنے بیت المقدس کا عظیم شہر تھا۔ مسلمانوں کا پہلا قبلہ، عیسائیوں کے لیے حضرت عیسیٰ کی جائے ولادت، یہودیوں کے لیے ارض معاودہ و موعود، انہیاء و رسول کا شہر حضرت موسیٰ الکاظم اللہ یہودیوں کو مصر سے نکال کر یہیں لائے تھے، حضرت عیسیٰ کو صلیب کا واقعہ یہیں پیش آیا جس کی بنا پر کلیساۓ قیامت تعمیر کیا گیا (یہ عیسائیوں کے عقیدہ پر ہے)۔ محراب داؤہ، صخرہ، یعقوب، دیوار گریہ، ہیکل سليمانی الغرض اس شہر کے درود یا پرروحانیت کی تاریخ تنشیتی، معراج پر آخرت مطہریتیہ یہیں سے تشریف لے گئے تھے۔ اور یہیں آپ مطہریت کی امامت میں جلیل القدر امامت میں جلیل القدر بخبروں نے نماز پڑھی۔ رسول خدا مطہریت کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ وہ پہلے مسلمان تھے جنہوں نے یہاں نماز کی امامت کرائی۔

صحح کے وقت پادری صفر و نیوس، حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو شہر کی سیر کرنے لے گئے۔ اس پادری نے بڑے جذب و شوق اور عقیدت کے ساتھ مسلمانوں کے خلیفہ کو شہر کے آثار دکھائے۔ سیر کے دوران میں جب نماز کا وقت آیا تو آپ کلیساۓ قیامت میں تھے۔ پادری نے کہا یہ بھی ایک مسجد گاہ خداوندی ہے، آپ یہاں نماز پڑھ لیں۔ لیکن آپ نے فرمایا۔ اگر میں نے یہاں نماز پڑھ

لی تو مسلمان بھی ایسا ہی کریں گے اور عیسائیوں کو گر جوں سے نکال دیں گے۔ آپ آگے بڑھ تو کلیسا نے تمامہ کے دروازے پر عیسائیوں نے نماز کے لیے چادر بچا دی۔ ایک روایت ہے کہ آپ نے یہاں نماز پڑھ لیں گے لیکن فوراً ہی اپنی غلطی کا احساس ہوا اور اسی وقت یہ فرمان لکھ کر پا دری کے حوالے کیا کہ ”مسلمان کبھی گر جوں کی ولیزیر پر نماز نہ پڑھ سکس گے۔“ اور اسی انصاف پر دری کے اعتراض میں کلیسا کے بالکل سامنے مسجد فاروق اس کی یادگار ہے۔ جسے عیسائیوں نے تغیر کرایا تھا۔

تلاش مقدس مقام ۲۹

حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس مقدس شہر میں داخل ہوئے تو ان کا سب سے بڑا مقصد اس متبرک مقام کی دریافت تھی، جسے ”الصخرہ“ کہا جاتا ہے۔ جہاں سے حضرت محمد ﷺ مصطفیٰ ﷺ براف پر سوار ہو کر مسراج کی شب آسمانوں پر تشریف لے گئے تھے۔ آپ نے راہب صفر دنیوں سے فرمایا کہ وہ ان کی رہبری کرے اور وہ مقدس جگہ دکھائے۔ راہب سب سے پہلے آپ کو کلیسا نے نشور میں لے گیا اور کہا کہ یہی حضرت داود علیہ السلام کی مسجد ہے، آپ نے فرمایا کہ تو جھوٹ بولتا ہے۔ کیونکہ خدا کے رسول حضرت محمد ﷺ نے مجھے جو جگہ بتائی یہ اس کے مشابہ نہیں۔ پھر وہ کلیسا نے صیہون میں لے گیا اور کہا کہ یہ حضرت داود کی مسجد ہے۔ آپ نے فرمایا تو جھوٹ بولتا ہے، اس طرح راہب آپ کو ہرگز جائیں لے گیا۔ آپ نے ہر بار یہی فرمایا کہ تو جھوٹ بولتا ہے۔ آخر کار راہب آپ کو اس دروازہ سے لے گیا۔ جس کام اب باب احمد ہے۔ سریں ہوں پر سے کوڑا کر کٹ صاف کرنے کے بعد وہ ایک ٹنگ راستے میں داخل ہوئے۔ جہاں حضرت عمر رضی اللہ عنہ گھنٹوں کے مل چل کر وہی پررو کے پاس آئے اور کھڑے ہوئے۔ الصخرہ کی جانب نگاہ اٹھائی۔ فرمایا قسم ہے اس خدائے بزرگ و برتر کی جس کے قبضہ میں میری جان ہے۔ یہی وہ جگہ ہے، جو اللہ کے رسول نے مجھے بتائی تھی۔ اس کے بعد آپ نے اس پر ایک مسجد تغیر کئے جانے کا حکم دیا جسے ۲۹ ہیں عبدالمالک نے ازسرنو تغیر کرایا۔ اور یہی مسجد الاصھی کہلاتی۔

تہرہ اولیٰ غفرلہ ۲۹

سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ سے بڑھ کر موحد مسلم اور کون ہو سکتا ہے۔ آپ نے بیت المقدس میں پہنچ کر فتح یا بی کے بعد سب سے پہلے وہی نشان تلاس کیا جو حضور نبی پاک ﷺ

سے تعلق رکھتا تھا اور وہ نشان حضور نبی پاک ﷺ نے خود بتایا تھا۔ یہودی راہب نے اس کو چھپا نے کی ہوئی کوشش کی لیکن سیدنا فاروق عظیم رضی اللہ عنہ نے بالآخر اسے پاہی لیا۔

انتباہ: اس سے ٹاہت ہوا کہ عاشقان رسول ﷺ محبوب کا نشان جان کی بازی لگا کر ڈھونڈ جتے ہیں لیکن دشمنان رسول ﷺ سے مٹانے کے درپر رہتے ہیں بلکہ عموماً انہیں ظاہر کرنے سے گریز کرتے ہیں۔ الحمد للہ اب بھی حق و باطل کا معیار اسی عمل کو بنایا جا سکتا ہے۔ اور اہل اسلام دیکھ لیں کہ تمہر کات کے مٹانے کے درپر کون ہے اور انہیں جان سے پیارا بھیجنے والے کون۔

اذان بلاں رضی اللہ عنہ ﷺ

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کئی دن بیت المقدس میں قیام کیا۔ ایک مرتبہ آپ نے حضرت بلاں رضی اللہ عنہ سے اذان دینے کے لیے فرمایا۔ انہوں نے محدثت کی کہ میں عزم کر چکا ہوں کہ رسول اللہ ﷺ کے بعد کسی کے لیے اذان نہ دوں گا، لیکن آج اور صرف آج آپ کا ارشاد دیجا لاؤں گا۔ اذان شروع کی تو تمام صحابہ کو رسول اللہ ﷺ کا عہد مبارک یاد آگیا اور سب پر رفت طاری ہو گئی۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی بیچکی بندھ گئی اور درینک سب پر ایک کیفیت طاری رہی۔ اذان کی مزید تفصیل فقیر کے رسالہ ”اذان بلاں“ میں دیکھئے (ملنے کا پتہ قطب مدینہ بلشہ زہر زہر شہید مسجد کھا را درکار چیزیں)

## سنگ بنیا و مسجد عمر رضی اللہ عنہ

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے جب مسجد عمر کی بنیاد رکھی تو فرمایا تھا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام حضرت سلیمان علیہ السلام اور وسرے انبیاءؐ بنی اسرائیل، نیز حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے ہم مسلمان ہی صحیح وارث ہیں اور وہ اس لیے کہ ہم ان سب کو مانتے ہیں اور بحیثیت انبیاء ان میں کوئی تفریق روانہ نہیں رکھتے اور بلاشبہ مسلمانوں نے اسے بین المذاہب شہر کا ویجہ دے دیا اور عیسائی ان کے پہلو بیپہلو اس شہر میں مقیم رہے۔

## روضہ رسول ﷺ کی کعب الاحرار کو دعوت

جب حضرت فاروق عظیم رضی اللہ عنہ نے اہل بیت المقدس سے صلح کی تو کعب الاحرار رضی اللہ عنہ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اسلام لائے۔ حضرت فاروق عظیم رضی اللہ عنہ نے ان سے

خوش ہو کر فرمایا کیا تم چاہتے ہو کہ میرے ساتھ چلو اور حضور نبی پاک ﷺ کے مزار اقدس کی زیارت سے فائدہ اٹھاؤ۔ حضرت کعب الاحرار رضی اللہ عنہ نے عرض کی ہاں۔ (زرقانی علی المعاہب)

**انتباہ:** اس روایت سے ٹاپت ہوا کہ صحابہ کرام کے زمانہ سے ہی مزار رسول اللہ ﷺ کی زیارت کے لئے اہل اسلام سفر کر کے حاضری دیتے رہے۔ صرف ابن تیمیہ نے اسکے خلاف آواز اٹھائی اور اس سفر زیارت مزار رسول اللہ ﷺ کو جائز اور حرام کیا اور اسے اپنے دور میں مراطی اور جمل میں ہی اسی جرم کی سزا میں موت کے گھاٹ اترا پھر آخرت کی سزا اعلاؤہ ہو گی اب تفصیل کے لئے دیکھئے فقیر کار سلہ ”شرح حدیث لاتشدوا الرحال“۔

## بیت المقدس مسلمانوں کے قبضہ میں

فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی فتح عظیم کے بعد یہ شہر صد یوں تک مسلمان سلطنت کا حصہ بنا رہا۔ اس کے باوجود کہ القدس اپنی ولایت کا دارالحکومت بھی نہیں رہا اور یہ مرتبہ رام اللہ کو حاصل تھا۔ مسجد اقصیٰ اور قبة الصخرہ کی وجہ سے جائز کے حر میں شریفین کے بعد مومنین صالحین کی نظر میں یہی مقدس بیت ہے۔ چنانچہ جب حضرت عبد اللہ بن زیہر رضی اللہ عنہ نے مدینہ میں خلافت قائم کر لی اور سارا ججازان کے حلقہ بیت میں داخل ہو گیا تو اموی خلیفہ عبد الملک نے اس رشک کی بنا پر کہ عبد اللہ بن زیہر رضی اللہ عنہ کو حر میں شریفین کی قویت حاصل ہے اس لحاظ سے ان کی عزت و عظمت میں اضافہ ہوتا ہے۔ بیت المقدس میں حرم سوئم قبلہ اول پر توجہ دی اور مسجد اقصیٰ کو شایان شان طریق سے تغیر کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس کے تغیراتی کاموں اور ذوق شوق کا ذکر تو مسجد اقصیٰ کے باب میں آئے گا۔ یہاں صرف اتنا بتا دینا کافی ہے کہ اس نے مسجد عمر کی تغیر و ترمیم کا کام سات سال میں مکمل کر لیا۔

## دور بنو امیہ و بنو عباس میں بیت المقدس

اس سے قبل بھی جند فلسطین کے وہ لوگ جو لیام حج میں اپنی بے بضاعتی کی بنا پر مکدود مدینہ میں نہیں جاسکتے تھے ان دونوں بیت المقدس میں حج ہوتے اور قبلہ اول کی زیارت باعثِ عزت و نکریم جانتے تھے لیکن عبد الملک کے دور میں اس شہر کی عظمت و وقار میں مزید اضافہ ہوا اور وہ لوگ جو عبد اللہ بن زیہر رضی اللہ عنہ اور خلیفہ عبد الملک کی باہمی جنگوں کے خوف سے حر میں شریفین کے حج

کو نہ جاسکتے اسی طرف کا رخ کرنے لگے اگر چنان رخ نے ان برکات کا شمار نہیں کیا، جو اس شہر پر نازل ہوتی رہیں اور نہ ہی ان نعمتوں کو سینا ہے، جو اسلامی دور میں اسے حاصل ہوئیں۔ البتہ اتنا ضرور بتایا ہے کہ اسلامی دور میں بیت المقدس، امن و امان اور علم و عرفان کا گھوارہ تھا۔ اور جب خلافت امیری کا آفتاب روپ زوال ہو کر ڈوب گیا اور اس کی جگہ عباسی خلفاء نے لی تو بیت المقدس بھی اپنی پوری شان و شوکت کے ساتھ عباسی خلفاء کی حاکمیت میں چلا گیا۔ عباسی خلفاء نے اس کی انتظامی حیثیت میں کوئی تبدیلی نہ کی۔ یہ بستور ہند فلسطین میں شامل ہا۔ خلیفہ المہدی اور خلیفہ المامون نے اس شہر کی زیارت کے لیے سفر کیا۔ مورخین اس پر متفق ہیں کہ بیت المقدس پر مسلمانوں کے تصرف کو عیسائی بھی بہ داشت نہ کر سکے، بلکہ وہ ہمیشہ تملکتے رہے اور اسی تملکا ہٹ میں ایشیائے کوچک (روم) کی عیسائی سلطنت کے حکمرانوں نے با ربار اسلامی سرحدوں پر حملے کئے۔ لیکن انہیں ہر بار مند کی کھانی پڑی۔ عہد ہارون رشید میں جب نبیقور نے ملکہ قسطنطینیہ ایرینی کے تخت پر قبضہ کر لیا تو اس نے خلیفہ ہارون کو جنگ کا چیلنج دیتے ہوئے نہایت گستاخانہ خط و بار خلافت میں لکھا۔ جس کا جواب ہارون رشید نے ان الفاظ میں دیا۔

”اس کا جواب وہ ہے جو تو آنکھوں سے دیکھیے گا نہ کہ کانوں سے سنے گا۔“

اور بلاشبہ ہارون نے نبیقور کو شکست دے کر با چکدا رہا تھا۔ اسلامی سلطنت کی اسی عظمت و شوکت سے متاثر ہو کر مغربی رومی ممالک کے سر بہادر شاہیماں شاہ فرائس نے ہارون کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھایا اور سفارت بھیجی۔ ہارون نے دو ران جنگ بھی قدس میں عیسائی زائرین کی آمد پر کوئی پابندی نہیں لگائی تھی۔ یہ سفر ابھی قدس گئے اور انہوں نے وہاں خیرات بانٹی۔ ان کی واپسی پر خلیفہ نے ان کے ہاتھ شاہ فرائس شاہیمان مقدس (HOLY SEPULCHER) اور کیلوری کی چاہیاں بھیجیں یہ ۸۸۰ء کا واقعہ ہے۔

خلیفہ مامون کے عہد میں رومی فوجوں نے ایک بار پھر اسلامی سرحدوں پر یلغار کر دی اور طربوس اور مصیبہ سے پر قبضہ کر کے ۶۰۰ مسلمانوں کو شہید کر ڈالا۔ خلیفہ مامون لشکر جرار کے ساتھ بڑھا اور رومیوں کو زبردست شکست دی۔ پھر ان کے تعاقب کا حکم اپنے بھائی مقتضم کو دے کر خود بغداد لوٹ گیا۔

## ابو حرب کی بغاوت ﴿﴾

خلیفہ مختصم کے عہد میں ابو حرب بر قع یمانی نے بغاوت کر کے جند فلسطین پر قبضہ کر لیا لیکن اس کی بغاوت کو رجا بن ایوب نے جلدی فروکر دیا۔ ابو حرب کی بغاوت کا قصہ یہ ہے کہ ایک تر کی سپاہی نے اس کے گھر میں تھہرا چاہا۔ وہ اس وقت موجود تھا۔ اس کی بیوی نے سپاہی کو اندر رانے سے روکا۔ اس نے اس عورت کو کوڑا مارا۔ جب ابو حرب گھر آیا تو بیوی نے اس سے کیفیت بیان کی۔ اور کوڑے کی مارکانشان دکھلایا۔ وہ اشتغال میں تکوار لے کر اس سپاہی کی طرف بڑھا اور اس کو قتل کر کے روپوں ہو گیا۔ پھر ایک عرصہ بعد ایک لشکر کے ساتھ ظاہر ہوا اور فلسطین پر قبضہ کر لیا۔

## خلیفہ مختصم کی فتح ﴿﴾

خلیفہ مختصم کے دورہ میں قیصر روم تو خیل نے اسلامی سرحدوں پر حملہ کیا اور زاطر ہی ہو جو کر آگ لگادی اور ایک ہزار عورتوں کو گرفتار کر کے لے گیا۔ خلیفہ مختصم کو جب یہ خبر ملی وہ کھڑا ہو گیا۔ اسی وقت نفیر عام کا حکم دیا اور ایک عظیم لشکر کے ساتھ روم پر حملہ آور ہوا۔ اور تو خیل کے پیدائشی شہر عموریہ تک جا پہنچا۔ اور سخت جدال و قتال کیا۔ اس فتح کی خوشی میں مختصم نے واپسی پر سامرا میں جشن منایا۔

## زوال خلافت عباسیہ

رومی خلیفہ مختصم کے بعد بھی اسلامی سرحدوں پر یلغار کرتے رہے۔ لیکن انہیں کبھی کوئی نمایاں کامیابی حاصل نہ ہو سکی۔ البتہ مختصم کے جانشین موفق کے ساتھ ہی سلطنت عباسیہ روبہ زوال ہو گئی۔ چنانچہ خلیفہ محمد کے عہد میں ہرات سے لے کر فارس تک، مناریہ، اور ماوراء النہر سے فارس تک بنی سامان خود بختار ہو گئے۔ اور مصر میں ۸۶۸ھ میں احمد بن طولون نے خود بختاری کا اعلان کر کے فلسطین کو بھی اپنے وارثی حکومت میں شامل کر لیا۔ اور اس طرح بیت المقدس طولونیہ خامدان کی سلطنت کا حصہ بنا۔ احمد بن طولون نے نہ صرف رومی حملوں کو روکا بلکہ ان کے ملک میں داخل ہو کر عیسائی شہروں کو تاخت و تاریج کیا۔ طولونیہ خامدان کو خلیفہ مختار کے دور میں بڑا اقتدار حاصل ہوا۔ رومی خما روپہ بن احمد بن طولون کے ڈر سے اسلامی سرحد میں قدم نہ رکھتے تھے۔ خلیفہ المکہی کے دور میں خلافت عباسیہ کی روح بالکل ختم ہو گئی۔ اور امراء امت کی مصلحتوں سے بے خبر ہو

کر ذاتی اغراض کے لیے لٹنے لگے۔ ادھر شیبان بن احمد بن طولون کی موت کے ساتھ ہی دولت طولونیہ کمزور ہو گئی۔ اور اس کی جگہ دولت زکریہ بن نے لے لی۔ جس نے بیت المقدس کو اپنے دارہ اختیار میں شامل کر لیا۔ خلیفہ مقتدر کے عہد میں روہیوں نے اسلامی سرحد کے مسلمانوں پر ظلم و تشدد ڈھانے شروع کر دیئے۔ لیکن خلیفہ کے غلام نے انہیں پسپا کر دیا اور آنکھوں و عموریہ تک پہنچ کر ان کو مارا۔

فاطمی دور پر

الراضی کے بعد خلافت عبایہ کا رہا سہا وقار بھی ختم ہو گیا۔ ۳۲۰ھ میں مصر کی زکریہ بن امارت کی جگہ فاطمیوں نے لے لی۔ خلیفہ مطیع (۳۲۲ھ تا ۳۲۳ھ) کے عہد میں اسلامی سرحدوں پر روہیوں کے ٹھلوں میں زبردست اضافہ ہوا اور روہیوں نے اسلامی علاقوں کے اندر گھس کر مسلمانوں کو تباخ کیا، مسجدیں جلا دیں۔ عیسائی مذہب قبول کرنے پر مجبور کیا، مسلمان وزراء اور امراء یہ سب اپنی آنکھوں سے دیکھتے لیکن ان کا غیر مردہ اور غیرت خلاف تھی۔ وہ ذاتی اغراض کے لیے باہم گرہ سر پکار تھے۔ دشمن کی مدافعت کی طرف کوئی توجہ نہ کرتا تھا۔ بلکہ جب امام ابو بکر محمد بن اسحیل بن قفال عروزی شافعی نے میں ہزار مجاہدین کی جمیعت کے ساتھ روہیوں کا مقابلہ کرنا چاہا تو رکن الدولہ دیلی نے ازراہ عداوت انہیں آگے نہ پڑھنے دیا۔ اسی دوران میں (۴۷۹ء) فاطمی خلیفہ معزز نے زکریہ بھر ان کو شکست دے کر بیت المقدس پر قبضہ کر لیا۔ اس کے بعد ایک عرصہ تک بیت المقدس فاطمیوں کے قبضہ میں رہا۔ لیکن ۴۹۲ھ میں تین عرب رؤسائے فاطمیوں کو شام سے نکال باہر کیا اور رام اللہ سے مصر تک حسان، امیر، اور نبی طے بھر ان ہوئے۔ لیکن دوسرے ہی سال فاطمی پھر قابض ہو گئے۔ عرب امراء کے باہمی مناقشات اور عیسائی حملہ آوروں کے ظلم و تشدد کے باوجود بیت المقدس عیسائی زائرین کے لیے کھلارہ، چنانچہ ۴۹۳ء میں رامہ شاہ اہل منڈی (فرانس) ۴۹۴ء میں کبھرائے فرانس کے شاہ سلطنت، ۴۹۵ء میں جرمی کے بھپوں نے قدس کا حج کیا۔ اور عیسائی ان مراعات اور بھر ان طبقہ کی کمزوریوں سے ناجائز فائدہ اٹھاتے رہے کہ اسی دور میں آل سلجوق نے زور پکڑا اور روہیوں کی خون ریزی کا بدله چکانے کے لیے ملک شاہ سلجوقی نے پہلے تو بیت المقدس کے دفاعی استحکامات مختبوط کیے۔ یہ ۴۹۷ھ بہ طابق

کے عکس اکا واقعہ ہے۔ پھر انطا کیہے سے قحطانیہ تک روپیوں کو پسپا کرنا چلا گیا۔ ان کے ملک میں مختلف مقامات پر تقریباً پچاس منبر قائم کئے۔ اخلاقی صورت میں نے ایک ہزار دینا رسالانہ جزو پر صلح کی۔ ان تمام فتوحات میں دو ماہ سے زیادہ عرصہ نہیں لگا۔ بلکہ شاہ کے عہد میں ہی بیت المقدس کی شان و شوکت بحال ہو گئی۔ لیکن ۱۸۸۲ء میں ترکمان سردار اکن بغاوت کر کے فلسطین پر قابض ہو گیا اور بیت المقدس بھی اس کے زیر اقتدار آگیا۔ مگر راکن کی بغاوت چند ہفتوں بعد دبادی گئی۔

**فائده:** عباسی امراء کے ساتھی مذاہرات نے بیت المقدس کی شہری اور تمدنی خوش زندگی پر کوئی ناخوش گوارا رہنیں ڈالا۔ اصطخری اور ابن حوقل (دو سویں صدی عیسوی) نے لکھا ہے کہ یہ جگہ سارے فلسطین میں سب سے زیادہ سر بزر ہے، جیسا کہ امام سے ظاہر ہے، اسی شہر کا بلاشبہ تھا۔ اس نے فاطمی خلیفہ العزیز کے عہد ۹۸۵ء میں بیت المقدس کے حالات قلمبند کئے ہیں، وہ لکھتا ہے:

**بیت المقدس بہت بڑا شہر ہے۔**

بیت المقدس، الخیا اور البلاط کے نام سے بھی مشہور ہے، ولایات میں اس سے بڑا شہر کوئی نہیں۔ بلکہ واقعی ہے کہ بعض والامک بھی اس سے چھوٹے ہیں۔ یہاں گرمی سردی کی شدت نہیں ہوتی اور برف شاہزادہ گرتی ہے۔ قاضی حرمین شریش، مکہ معظمه و مدینہ طیبہ کے فرزند قاضی ابو القاسم نے مجھ سے ایک مرتبہ بیت المقدس کی آب و ہوا کا حال دریافت کیا میں نے جواب دیا۔

وہ میں میں ہے، یعنی نہ بہت گرم نہ بہت سرد اس نے کہا۔ ہذا صفة الجنة بیت المقدس کی عمارتیں پتھر کی ہیں۔ اور اتنی مخبوط عمارت کہیں دیکھنے میں نہ آئیں گی۔ ایسے پاک و عفیف لوگ بھی آپ کو کہیں نہ ملیں گے۔ جیسے بیت المقدس کے ہوتے ہیں یہاں اجنبی خور دنی بہت عدہ ہوتی ہیں، منڈیاں پاک صاف رہتی ہیں۔ یہاں کی مسجد سب سے بڑی ہے۔ اور اس سے زیادہ تعداد میں مقدس مقامات کہیں نہیں۔ انگور کی کثرت ہے اور بیت المقدس کی خلی یہ کہیں نہیں ہوتا۔ بیت المقدس میں حاذق اطباء اور حکماء کا اجتماع ہے اس لیے ہر شخص اس کی طرف سکھنچتا ہے۔ سال کے کسی زمانے میں بھی اس کے کوچہ و بازار مسافروں سے خالی نہیں رہتے۔ اس کے سب شہروں میں ممتاز و بہتر ہونے کی بھی دلیل ہے کہ اس شہر میں دنیا و آخرت کی خوبیاں جمع ہیں۔ ابناۓ دنیا،

جو آخرت کے بھی مشاق ہیں اس شہر میں اپنی اجناس کی منڈی پائیں گے اور اسی طرح ارباب آخرت جنہیں اس دنیا کی نعمت بھی مطلوب ہے ان کو دونوں باتیں یہاں میرائیں گی۔ رہاں مقدس شہر کا اللہ کی نعمتوں سے سب شہروں میں زیادہ بہرہ ور ہونا تو حق یہ ہے کہ اللہ جل شانہ نے اس شہر میں پست و بلند میدان و کوہستان، غرض ہر طرح کی زمین کے اور بالکل متناقض قسم کے میوے جمع کر دیئے ہیں مثلاً ارگی اور بادام، کھجور اور جوز، انجیر اور موز وغیرہ، اس کے علاوہ دودھ، شہدا و شکر کی فراوانی ہے۔

بیت المقدس میں کوئی خرابی نہیں، شراب عام طور پر نہیں پی جاتی۔ نہ بدستی و مدد و شوی نظر آتی ہے۔ شہر میں خفیہ یا اعلانیہ تجہیز خانے نہیں ہیں۔ لوگ اپنے تقویٰ اور خلوص میں امتیاز رکھتے ہیں۔ ایک مرتبہ جب خبر ہوئی کہ والی شہر نے شراب پی لی ہے تو لوگوں نے اس کے گھر کے گرد دیوار بنا دی کہ لوگ اس کی دعوتوں میں نہ جانے پائیں۔

لیکن مقدسی شہر میں یہود و نصاریٰ کے غلبہ کی شکایت بھی کرنا ہے اور لکھتا ہے کہ وہ عام مقامات پر بیہودگیاں کرتے ہیں۔

آگے چل کر مقدسی حوالی شہر کی نسبت لکھتا ہے کہ بیت المقدس کے گرد چالیس میل کے نصف قطر میں جتنا علاقہ ہے وہ سب اس شہر کی حدود میں داخل ہے۔ اور اس میں بہت سے گاؤں ہیں۔ پھر لکھتا ہے: یہ زمین ہے، جسے اللہ تعالیٰ نے باہر کت ہنا یا ہے، یہاں کی پہاڑیوں پر، نیز میدانوں میں درختوں کی کثرت ہے، کسی آب رسانی یا نہری پانی کی ضرورت نہیں۔ گرمیوں میں جس وقت جنوبی ہوا چلتی ہے تو ہر شب کو اس شدت سے اوس پر ہتھی ہے کہ مسجد اقصیٰ کی موریوں میں پانی آ جاتا ہے۔ مقدسی کے اس پیان کی تصدیق کنگ یہیم گے ارض مقدس اور بائبل میں کرنا ہے کہ فلسطین میں صاف و روشن مطلع دن کی گرمی کو بہت جلد فضا میں منتشر کر دیتا ہے۔ جس کے باعث وہاں کی راتیں اتنی ہی سرد نہیں جتنے کہ دن گرم ہوتے ہیں۔ ہواۓ شب کی سبی برودت آب رسانی کا وہ کام کرتی ہے جس کے بغیر باتات کی زندگی ناممکن ہے۔ ہواۓ اس کی تمام طوبت ملک پر سے گزرتے وقت یہیں چھن جاتی ہے۔ اور فضا کی برودت اسے قطراتِ آب کی ٹکل میں پدل دیتی ہے جو کہر با کاماراں رحمت بن کر ہر سو کھے پتے تک نبھی پہنچاتے ہیں۔

## سیاح کا آنکھوں دیکھا حال

ایرانی سیاح ناصر خرو ۱۹۷۷ء میں اس شہر میں آیا۔ اس نے اپنا آنکھوں دیکھا حال لکھا کہ شام اور نوچی ملک کے باشندے بیت المقدس کو ”القدس“ کہتے ہیں اور ان ولایات کے رہنے والے جو بیت اللہ کی استطاعت نہ رکھتے ہوں تو انہیں مقررہ دایام میں بیت المقدس آتے اور شاعر مذہبی بجالاتے ہیں۔ اسی جگہ جو کہ دن قربانی کرتے ہیں۔ چنانچہ بعض سالوں میں ذی الحجه کے پہلے عشرہ میں یہاں میں ہزار تک اشخاص جمع ہو جاتے ہیں کیوں کہ ختنہ کی رسم ادا کرنے کے لئے وہ اپنے بچوں کو بھی ساتھ لاتے ہیں۔ نیز یہاں نوں کے علاقوں اور دوسرے ملکوں سے یہود و نصاریٰ بھی بڑی تعداد میں یہود و ہلیم آتے ہیں۔

## بیت المقدس کا گرد و نواح

بیت المقدس کے گرد کی اراضی اور مواضع پہاڑی علاوہ نوں پر واقع ہیں۔ زمین اچھی مزروعہ ہے۔ گیہوں، زیتون اور انجیر کی کاشت ہوتی ہے۔ اور بھی بہت قسم کے درخت پائے جاتے ہیں۔ آس پاس کوئی چشمہ نہیں جس سے آپا سی کے جائے مگر اس پر بھی پیداوار بہت زیادہ مذکور معتدل ہیں۔ اکثر ممتاز اشخاص کی زمینوں میں تعداد کشیر میں یعنی پچاس ہزار میں (یعنی ساڑھے سو لہ ہزار محلیں) روغن زیتون نکل آتا ہے عام لوگوں کا قول ہے کہ یہ محلہ میں تقطیع بھی نہیں پڑتا۔ یہود و ہلیم بڑا شہر ہے اور میری سیاحت کے زمانے میں یہاں مردوں کا شمار نہیں ہزار ہے۔

ایک یورپی کا بیان

بعض یورپی موئیین کا بیان ہے کہ ۱۹۷۹ء میں پوپ سلوٹر بیت المقدس کی زیارت کو آیا تو اس نے واپس جا کر شہر مقدس کے عیسائیوں پر ڈلم و ستم کی فرضی و استانیں بیان کیں۔ جس کے نتیجے میں فرانس والی کے اسلو بندگروہ زیارت کے بہانے آتے اور سو اعلیٰ شام و صرپرلوٹ مارکر کے لوٹ جاتے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ملک شام و صرپرلوٹ میں آباد عیسائیوں پر بخوبی کی جانے لگی۔ فاطمی خلفاء نے انہیں اپنے مذہب کی بیرونی سے روک دیا اور ان کے گرجا چھین لیے۔ لیکن اس کے باوجود بھی فرانس والی اسلو بندگروہوں اور مقامی عیسائیوں کی شرارتیوں میں کوئی کمی نہ ہوئی تو ۱۹۸۰ء میں فاطمی خلیفہ الحاکم بامر اللہ کے حکم سے مرقد مسیح (جو عیسائیوں کے خیال پر قبر مسیح تھی) ورنہ عیسیٰ علیہ

السلام تو بتعقیدہ اہل اسلام نا حال زندہ آسمان پر ہیں (اویسی خفرہ) کو گھوڑ کر زمین کے بر ام کر دیا گیا اور دوسری زیارتیں بتاہ ہوئیں تاکہ نذیارتیں ہوں گی اور نہ عیسائی اس بہانے لکھ شام و صریں داخل ہو سکیں گے۔

یہی مورخین بیان کرتے ہیں کہ اس حادثہ کو چالیس سال بیت گئے اور مصری خلفاء کو یقین دلا دیا گیا کہ اب عیسائی فدا و نہ چاہیں گے تو الحکم کے پوتے المستنصر باللہ نے ۲۸۰ھ میں مرقد مسیح دوبارہ تغیر کر دیا، جو پہلے سے زیادہ خوبصورت اور عظیم تھا۔ ان میں سے بعض کی نظر میں خلیفہ المستنصر باللہ نے یہ اقدام اس لیے کیا کہ قبطیتیہ کے یہاں تی عیسائی با وشاہ اور المستنصر کے درمیان معابدہ و وسائد طے پایا اور بعض یہ بھی لکھتے ہیں کہ خلیفہ کی ماں ماریہ خوش عقیدہ عیسائی تھی۔ وجہہ کوئی ہوا تنا واضح ہے کہ کلیساۓ مقدس کو تباہ کرنے کا اقدام مصر کے شیعہ خلفاء نے انجمنی مجبوری اور غم و غصہ کے عالم میں کیا تھا۔ اور جب انہیں یقین دلا دیا گیا کہ اب عیسائی پر امن رہیں گے۔ انہوں نے نہ صرف عیسائیوں پر لگائی ہوئی پابندیاں ختم کر دیں بلکہ عیسائیوں کے تمام مقدس مقامات، سرکاری اخراجات پر بحال کئے اور خود عیسائی مورخین مختص ہیں کہ اس کے بعد القدس آنے والے عیسائی زائرین کی تعداد میں زبردست اضافہ ہوا۔

### بنا فاطمہ حکومت کا زوال ﴿

بنا فاطمہ کمزور و مُحْمَل ہو گئے اور ترکان آل سلوچ پر قدرت ہر بان ہوئی۔ تو ۲۸۰ھ میں سلوچی سالانہ خوارزی نے بیت المقدس پر قبضہ کر کے فاطمی خلیفہ کے بجائے عباسی خلیفہ قائم با مراللہ کا خطبہ پڑھایا۔ لیکن جیسا کہ پچھے بیان کیا گیا ہے۔ یہ دور انتشار و بد امنی کا دور تھا۔ عیسائی بار بار حملہ کرتے اور پہاڑوں پر جاتے اور ان کے یہ حملہ دراصل بیت المقدس پر قبضہ کرنے کی خواہش کا نتیجہ تھے۔

### بیت المقدس پر عیسائیوں کا قبضہ

یہ تاریخ کا باب انوکھا اور المذاک ہے کہ گیارہویں صدی عیسوی کے اوائل میں جب عباسی خلافت کا شیرازہ بکھر رہا تھا اور سلوچیہ کمان باہم الجھے ہوئے تھے۔ مسلمانوں کی مرکزیت انتشار کا شکار تھی۔ عیسائیوں کے شرقي و مغربی کلیسا متحد ہو رہے تھے تاکہ بیت المقدس کو اپاک مسلمانوں سے نجات دلائی جائے اور با آخر وہاں میں کامیاب ہو گئے۔

عیسائی مورخین مباربات ہلال و صلیب کے آغاز کا سبب یہ بتاتے ہیں کہ سلوقوں نے جب فلسطین پر قبضہ کیا تو عیسائیوں کے لیے حج مشکل اور خطرناک ہو گیا۔ اسی دوران میں پطرس راہب (بڑوی ہرمس) زیارت کو آیا۔ جس نے جاتے ہی سمجھی دنیا میں ہل چل مجاہدی۔ اس نے پوپ ارین ٹانی سے حکمرانوں اور سرداروں کے نام خطوط لکھوائے اور خود ۹۰۰ءے میں گدھے پر فرانس اور جرمی کا دورہ کیا۔ وہ شہر شہر اور قریبے قریب پھرا۔ لکڑی کی صلیب ایک علم کی طرح اس کے کندے پر ہوتی۔ اور وہ دھاڑیں مار مار کر روتا۔ اور چہا مسیح کے نظرے لگاتا، جس کے نتیجے میں سارے یورپ میں خلاطہ برپا ہو گیا اور وہ پھر کربیت المقدس پر ٹوٹ پڑا اور بیت المقدس کو عربوں سے چھین لیا۔ لیکن یہ عیسائی مورخین، آل سلووق کے مظالم کا مذکورہ کرتے ہوئے اس حقیقت کو بھی نظر انداز نہیں کر سکتے کہ اس زمانے میں عیسائی اخلاقی طور پر دیوالیہ ہو چکے تھے، ان کے معاشرے میں مجرموں کی تعداد بہت بڑھ گئی تھی۔ پادری کلیسا کے منبر پر چڑھ کر دھاڑتے کہ جو بھی مجرم ہے، بیت المقدس جا کر گناہوں کی معافی مانگتے تو اسے جنت مل سکتی ہے۔ عیسائی مورخین کا یہ اعتراف عرب مورخین کے اس موقف کی تائید کرتا ہے کہ عیسائی زائرین کے گروہ زیادہ تر مجرموں پر مشتمل ہوتے تھے جن کی رگ میں خباثت بھری ہوتی تھی۔ اپنے زائرین کی تعداد میں اضافہ ہوا تو سلووقی ترکمانوں نے ان کے بغیر اجازت آنے پر پابندی لگادی اور حکم دیا کہ زائرین ڈھول، ناشے اور باجے گا جے ساتھ لے کر شور مچاتے ہوئے آنے کی بجائے عاجزی اور انکساری کا مجسمہ بن کر شہر مقدس کے اندر قدم رکھیں۔

راہب شیم پاگل ۴۷

راہب بیزوی ہرمس نیم پاگل تھا جو اپنی بیوی کے جھگڑوں سے بچنے کے لئے اس سے نجات پانے کے لیے راہب بنا تھا۔ اس نے پورے یورپ کا رض مقدس پر حملہ کے لیے اس نے کام منصوبہ بنایا اور اس طرح اپنے لیے ولی اللہ کا مقام پیدا کر لیا۔ عرب مورخین کے نزدیک صلیبیوں نے سلووقی خاندان کے مظالم کی جتنی داستانیں بھی پیان کی ہیں وہ مخفی افسانے ہیں اور خود بعض مغربی مورخین نے بھی اس کا اعتراف کیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ آل سلووق نے ایشیا کے کوچ کی عیسائی سلطنت کے سرحدی حلوں سے بچنے کے لئے اس کا جوابی کاروائیا کیس۔ اس نے عیسائیوں کے دلوں پر گھرے

زم لگائے تھے۔ سلجوقی ترک جنگ جوتھے۔ وسط ایشیا سے بگولہ بن کر اٹھی اور آندھی بن کر دوسرے ممالک پر چھا گئے۔ سلطان اپ ارسلان اور اس کے بیٹے ملک شاہ نے ایشیا کے کوچک سے روپیوں کا تسلط قریب قریب ختم کر دیا تھا اور روپی شہنشاہ ایکس اپنی ذلت و نکست کا بدله لینے کے لئے سوچ بچار کر رہا تھا کہ موت کے بے رحم ہاتھوں نے ملک شاہ کو مسلمانوں سے ہمیشہ کے لئے چھین لیا اور سلجوقی سلطنت ملک شاہ کے جانشینوں کی بدولت بکھرے گکوئے ہو گئی۔ روپی شہنشاہ نے موقع غنیمت جانا اور پھر اس را ہب کی زبانی یورپ کے جنگ بازوں کے نام پیغام بھیجا۔ اس نے یورپ کے سامنے فریاد کی اور مدد ہب کے نام پر ارض مقدس اور آنا رسمیت کی حفاظت کے لیے ہر ایجنت کیا۔ اس نے مسلمانوں کی تصویر ان الفاظ میں پیش کی کہ ان کا مقصد عیسائی مذہب کو مٹانا ہے۔ پوچھنے بلائیا اور کلیر موٹ میں یک بعد دیگر دو اجلاس منعقد کئے۔ جن میں پیز بھی شامل تھا اس کی پیش گوئیوں اور ہر زہرا بیویوں سے متاثر ہو کر تمام حاضرین نے شانوں پر کپڑے کی بنی ہوئی صلیب لگوائی۔ اور خدا کی مرضی یہی ہے پکارتے ہوئے بیت المقدس کو چھڑانے کی قسم کھالی۔ روپی شہنشاہ میں اس دن قرار پائی، جس دن عیسائی عقیدے کے مطابق حضرت مریم آسمان پر تشریف لے گئی تھیں۔

اس کے بعد تمام یورپ میں صلیب کی گونی ایک سرے سے دوسرے سرے تک گونجئی گی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ عیسائی دنیا جنون میں بٹلا ہو گئی ہے۔ جنت کی خوشخبری حصولِ مال کا لالج، زرخیر زمینوں پر قبضہ، کا تصویر ان محکمات نے عیسائیوں کے دلوں میں مسلمانوں کے خلاف غنیض و غصب بھر دیا۔ راہب اس موقع کو غنیمت جان رہے تھے کیونکہ انہیں سخت کیش خانقاہی زندگی سے نجات مل رہی تھی۔ وہ بڑھ چڑھ کر مذہب کا نام لیتے تھے اور لوگوں کو طرح طرح کا لالج دیتے۔ کوئی شخص جب صلیب پہن لیتا تو وہ سب قرضوں اور ٹیکسوں سے بری کر دیا جاتا اور عیسائیت کا محافظ قرار پاتا۔ عیسائی مورخین معرف ہیں کہ مجاہد صلیبی کا جنون صرف یورپ تک ہی محدود رہا۔ بلکہ دور راز جزریوں تک پہنچا۔ راہب اس موناکس کس لکھتا ہے کہ ولیز کے لوگ شکار چھوڑ کر کھڑے ہو گئے ڈنارک کے لوگوں نے شراب و کباب درمیان ہی میں چھوڑ دیئے۔ اہل نارے ادھ پکی مچھلیوں کو چھوڑ کر جہاد صلیبی کے لئے کمر بند ہو گئے۔ اور ایک دوسراموڑخ قمطراز ہے، کون ان

بچوں، کمزور اور بیمار لوگوں کا شمار کرے گا۔ جو یہ پکارتے ہوئے صلیبی محاربین میں مل گئے کہاے نوجوان سپاہیوں اور اتم تو اپنے نیزوں سے شکست دو گے۔ ہمیں اپنے دکھ درد سے بیچ میں شریک ہونے کا موقع دو۔ چنانچہ تیرہ لاکھ فوج فلسطین پر قبضہ کرنے کے لیے روانہ ہوئی۔ اس جم غافر کا سردار پٹرس را ہب تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ پورا یورپ ایشیا پر چڑھ دوڑا ہے۔ راستے میں ان محاربین نے ہنگری اور بلغاریہ میں وہ لوٹ مار چکی کیا لامان۔ فلسطین کی بیٹی کے بقول جو پچھہ بھی ان کے سامنے آتا ہے اس کی شکابوٹی کر دالتے نیتچا گما می باشندوں کے ساتھ ڈالا یاں ہو گئیں۔ بقیہ السیف بھاگ کر قطعتیہ پہنچے۔ قیصر ایکس نے انہیں ایشیائے کوچک میں ڈھکیل دیا۔ یہاں ان کی دردگی اور بڑھ گئی۔ لیکن ٹیک ٹیک اسراeel مسلمان سلوتوں والی قویی نے ان کی وحشت کا پورا انتقام لیا اور ان کی پوری فوج جانوروں کی طرح قتل ہو کر براہ ہو گئی۔

قوییہ کا محاصرہ

دریں اٹاہ ۱۵ اگست ۱۰۹۶ء کو یورپی حکومتوں کی باقاعدہ افواج ساحل ایشیا پر اتریں۔ ان میں فرانس، برطانیہ، اٹلی، سسلی اور جرمی کی فوجیں شامل تھیں۔ ان کی قیادت یورپی کے جری، گاؤفری۔ ریمیں بولون، ہیو غ عظم، ریمنڈ کاؤٹ نو لوز رابرٹ امیر نارمنڈ نی ہیگو آف ریمنڈ اجھیسے سالار کر رہے تھے۔ افواج کی تعدادوں لاکھ سے کم نہ تھی۔ صلیبی محاربین نے قوییہ کا محاصرہ کر لیا۔ اور سلطان امیر ارسلان ایک خوفناک معز کے بعد شکست تسلیم کرنے پر مجبور ہو گیا، اس کے بعد صلیبی محاربین اٹا کیہ کی طرف بڑھے اور ارمیشی انسل امیر فیروز کی غداری نے انہیں اٹا کیہ میں داخلے کا راستہ دے دیا۔ صلیبی فوجیں رات کو شہر میں داخل ہو گئیں اور ساری مسلمان آبادی کو تھی کر کے کان کے مکاٹ سما کر دینے۔ عیسائی مورخین کے پیان کے مطابق مسلمان مقتولین کی تعدادوں ہزار سے کم نہ تھی۔ اس کے بعد عیسائی فوجیں معراجہ الحمان کی طرف بڑھیں اور اسے بیچ کر کے تین دن تک قتل عام کرتی رہیں۔ ایک لاکھ سے زیادہ مسلمان قتل اور اسی قد رزندہ گرفتار کئے گئے۔ عین اسی مرحلہ میں فاطمی خلافت مصر نے ترکمانوں کو کمزور پا کر ارض فلسطین پر قبضہ کرنے کی ٹھانی اور فاطمی خلیفہ مستعملی کے سپہ سالار افضل بن پدر جمال نے القدس پر چڑھائی کر دی۔ چالیس روز کے محاصرہ کے بعد شعبان ۱۰۹۷ھ مطابق ۱۷۸۹ء کو شہر فاطمیوں کے قبضے میں آگیا اور

انفقا رالدولہ حاکم ہوا۔ لیکن تین سال بعد صلیبیوں نے قدس کا حاصرہ کر لیا۔ صلیبی چالیس ہزار اور مصری فوج صرف ایک ہزار تھی۔ اے مصر سے کم پہنچی نہ ہی عباسی خلیفہ استطہب باللہ کوئی اعانت کر سکا۔ نتیجتاً چالیس روز کے بعد ۲۲ شعبان ۱۵۹۲ھ ۱۰۹۹ء کو صلیبیوں کو ہیہوں کی طرف سے شہر میں داخل ہو گئے۔ مسلمانوں نے مسجد اقصیٰ میں پناہی لیکن عیسائیوں نے شہر میں قتل و غارت کے بعد مسجد کا رخ کیا اور پچھوں، بوڑھوں جوانوں سب کو ڈھونڈ ڈھونڈ کر شہید کیا۔ ایک گروہ محراب داؤد میں جا پہنچا۔ لیکن جس وقت نصرانی بیت المقدس کی شامی دیوار توڑ کر انداز گئے۔ تو ایک قیامت برپا ہو گئی۔ حاملہ عورتوں کے پیٹ چاک کئے گئے۔ پچھوں کو اٹھا اٹھا کر صلیبیوں پر پکا گیا۔ علمائے کرام کو قتل اور نتفظ چھڑک کر جلا دیا گیا۔ مسجد اقصیٰ اور محراب داؤد میں شہدا کی تعداد سات ہزار سے زیادہ تھی۔ شرقی و غربی سورجین متفقہ طور پر مسلمان مقتولین کی مجموعی تعداد اور ہزار بتاتے ہیں۔ قدس کے گلی کو چوں کے علاوہ ویرانوں اور رکھنڈروں میں لاشوں کے انبار لگے ہوئے تھے۔ مسجد اور اس کے صحن میں مقتولین کا خون گھوڑوں کے گھنٹوں کو پہنچتا تھا۔ اس غارت گرفتگی کے تیسرا روز بعد مسلمان قیدی بھی موت کے گھاٹ اتار دیئے گئے۔ باقیوں کو مجبور کیا گیا کہ وہ خود کو بینا روں اور مکانوں کی چھتوں سے گرا کر ہلاک کر دا لیں۔ مشہور یورپی سورج شیخ نے لین پول لکھتا ہے کہ صلیبی بیت المقدس میں اس طرح گھٹے جیسے کہ کوئی پرانی لکڑی میں چھڑھوکے۔ ایک اور عیسائی سورج قطر از ہے:

بیت المقدس میں فاتحانہ داخلہ پر صلیبیوں نے ایسا قتل عام کیا کہ ان صلیبیوں کے جو مسجد عزیز میں سوار ہو کر گئے تھے۔ گھوڑوں کے کھنٹے خون کے چشمے میں ڈوبے ہوئے تھے۔ پچھوں کو ناگوں سے پکڑ کر دیواروں پر دے مارا گیا۔ یا ان کو گھما کر فصیل سے پھینک دیا گیا۔ دوسرے دن ان لرزہ خیز مظالم کا وسیع پیانے پر اور جان بوجھ کر اعادہ کیا گیا۔ نجکریہ نے تین سو قیدیوں کو جان کی امان دی تھی۔ وہ چھتارہ لیکن اس کی چیخ و پکار کسی نے نہ سنی اور سب کو قتل کر دیا گیا۔ پھر ایک زبردست قتل عام شروع ہوا، عورتوں، بچوں بڑوں اور بوڑھوں کو کٹلے سے اور رینہ رینہ کر دیا گیا۔

شیخ سعدی شیرازی نے اس واقعہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ جو عیسائی بیت المقدس میں داخل ہوئے انہیں انسان کہنا انسانیت کی تو ہیں ہے۔

عینی شاہد رابرٹ کے حوالے سے لیبان نے لکھا ہے:

ہمارے لوگ صلیبی راستوں میں اور مکانوں کی چھتوں پر دوڑ رہے تھے اور اس شیرنی کی طرح جس کے پچھے چھین لیے گئے ہوں قتل عام کے مزے لے رہے تھے یہ بچوں کے ٹکوے کر رہے تھے۔ اور کسی تنفس کو بھی نہ چھوڑتے۔ جلد فراغت حاصل کرنے کی غرض سے ایک ہی رہی میں کئی کئی آدمیوں کو لکھا دیتے تھے۔

ایک دوسرے عینی شاہد ریماڈ و اڑیل پوئی کے میں پیان کرتا ہے کہ:

بیت المقدس کے راستوں اور ہر جگہ پر سروں ہاتھوں اور رانوں کے انبار لگے ہوئے تھے۔ اور لاشوں پر سے چلتا پڑتا تھا۔ جیکل سلیمانی، مسجد عمر میں اس قدر خون بھرا تھا کہ اس کے میں لاشیں تیرتی پھرتی تھیں۔ کسی کا ہاتھ کسی کا پیڑ کسی کا دھڑ بے جوڑ اس طرح سے ایک دوسرے سے ملے ہوئے تھے کہ انہیں پہچانا مشکل تھا۔ صلیبیوں نے اس قتل عام کو اکافی سمجھ کر ایک محفل منعقد کی جس میں قرار پایا کہ کل باشندگان بیت المقدس کو تباہ کر دیا جائے۔ یہ قتل عام کا بازار بہا وجود حامیان دین عیسوی کی مستعدی کے آنحضرت نک گرم رہا۔ عورتیں، پچھے بوڑھے سب مارے گئے کوئی تنفس زندہ نہ رہا۔

مسجد عمر سے چاندی کی چالیس بڑی قند میں (جن کا وزن ایک سورہ طل شامی) اور دو سو چھوٹی قند میں لوٹی گئیں۔ مسجد اقصیٰ کا مال غیریت اس قدر تھا کہ چھاڑیاں بھی بھری جائیں تو ختم نہ ہوتا۔

اس قتل عام کی اطلاع بغداد پہنچی تو گریہ کنایاں اہل بغداد یاہما تمی لباس پہن کر گلیوں میں نکل آئے۔ وہ دہائی دے رہے تھے۔ آہ! القدس میں تقدیر الہی نازل ہوئی۔

خلیفہ المستنصر نے فوج تھبجی۔ جواہرے بغیر میدان سے پلٹ گئی۔ مصر نے الفضل بن امیر الجیوش کی سر کردگی میں ایک لشکر روانہ کیا۔ لیکن وہ بھی شکست کھا گیا۔ یہ مصری لشکر نا تحریک کارا اور عام آدمیوں پر مشتمل تھا۔ دشمن نے جب حملہ کیا تو وہ بے جان کھڑا رہا اور دشمن نے آسائی سے اسے قید کر لیا۔ صرف چند فوجی واپس جاسکے۔

## عیسائیوں کی حکومت

بہر حال اس المناک واقع کے بعد عیسائیوں نے اٹھا کیہ رہا، طرابلس اور بیت المقدس میں چار سلطنتیں قائم کر لیں۔ ان کا سردار اعلیٰ کا ذفری بیت المقدس کا والی ہوا اس نے اپنے لیے محافظ قبر مسیح کا لقب پسند کیا اور تھوڑے دنوں بعد ۱۸ جولائی ۱۰۹۰ھ میں مر گیا۔ اس کا بھائی بالذرین رہا ہے اور جانشین ہوا۔ اور اپنی جگہ اپنے بیٹے بالذرین برگ کو چھوڑ آیا ہے عربی تاریخ میں ہر وویں لکھا جاتا ہے۔ عما والدین زنگی کا بیت المقدس پر قبضہ کر لینے کے بعد بھی عیسائیوں کے لشکر مسلسل چلے آتے تھے لیکن مسلمان صلیبیوں کے مقابلے میں کوئی تحد مجاز قائم نہ کر سکے۔ عربی خلیفہ رائے نام تھا۔ سلحوں بے جان ہو چکے تھے۔ اور فاطمی خلافت بھی دم توڑی تھی۔ سارے عرب میں بے شمار خود مختار مسلم ریاستیں قائم تھیں، جن کا ایک دوسرے سے کوئی تعلق اور ربط نہ تھا۔ اگر تھا تو فقط اتنا کہ وہ اپنے اقتدار کو وسیع اور مستحکم کرنے کے لیے ایک دوسرے سے لڑتے تھے۔ اس صورت حال کا نتیجہ یہ نکلا کہ عیسائیوں نے جن علاقوں پر قبضہ کیا۔ مسلمانوں سے خالی کرالیا اور وہ پہاڑوں اور ریگ زاروں میں منتشر ہو گئے۔ لیکن بیر لذیم کے الفاظ میں مصائب کے اس اندھیرے میں بھی مسلمانوں کا یہاں عقیدہ ہے جہاں کی طرح مغربو ط رہا انہیں یقین تھا کہ موجوں کی طوفان انگلیزی عارضی ہے۔ اور وہ موجیں اپنے اصل مقام کی طرف ضرور لوٹ جائیں گی، پہلی شکست کے بعد مختلف زماء اس عقیدے کو عملی جامہ پہنانے کے لیے انھوں کے ہوئے۔ ان میں اتنا ایک عما والدین زنگی والی موصل کا نام سرفراست ہے۔ انہوں نے ۱۱۲۲ھ میں عیسائیوں کو شکست دے کر ہاپر قبضہ کر لیا اس کے سقوط کی صدائے بازگشت سارے یورپ میں سنائی دی۔ پاپاۓ روم نے دعا کیجیج کرتام یورپ میں مسلمانوں کے خلاف اشتعال پیدا کیا اور عیسائی اقوام ایک بار پھر مسلمانوں کے مقابلے کے لیے انھوں کے ہوئے۔ چنانچہ فرانس کا باڈشاہ لوئی سالیح اور فرماز وائے المانیہ کفر اڈالا شاپنی فوجوں کو ساتھ لے کر ارض مقدس کی طرف بڑھے۔ پہلے کفر اڈا آیا۔ لیکن مسلمانوں نے شکست فاش دے کر پیشتر فوج کو قتل کر دیا۔ قیۃ السیف بھاگے۔ راستے میں فرانسیسی لشکر اڈا ہوا ملا۔ اس کے ساتھ ہوئے لیکن اسے بھی مار پڑی۔ اور بچے کچے صلیبی طرح طرح کی سختیاں اور مصیبیں سہتے بیت المقدس پہنچے (۱۱۲۷ھ) وہاں سے دمشق پر جو محیر الدین ابی کے قبضہ میں تھا۔ حملہ کیا لیکن عما والدین زنگی کے بیٹوں سیف الدین اور نور الدین محمود نے انہیں

پسپا ہونے پر مجبور کر دیا۔ یہ دوسری صلیبی جنگ تھی۔

اس جنگ میں ایک ممتاز ضعیف الحرم عالم دین اور شیخ وقت ججۃ الدین یوسف شریک تھے، مسلمان سالار نے ان سے درخواست کی کہ آپ تکلیف نہ کجھے ہم مغربی بھی اس فرض کی ادائیگی کے لیے موجود ہیں، لیکن شیخ نے فرمایا۔ میں خدا سے سووا کر چکا ہوں۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ان اللہ اشترای من المؤمنین انفسهم و اموالہم اور میدان جنگ میں لڑ کر شہادت حاصل کی۔ عیسائیوں کی ذلت ۴۷

اس معرکہ خونی میں عیسائیوں کو کس قدر نقصان ہوا۔ اس کا اندازہ ایک عینی شاہد کے اس بیان سے لگا جائے کہ یورپ کے شہر اور قلعے خالی اور سناہ ہو گئے۔ اس مقدس آگ کا ایندھن بننے کے لیے اتنی کثیر تعداد یورپ سے روانہ ہوئی تھی کہ پچھے سات ہو رتوں کے مقابلے میں ایک مر نظر آتا تھا۔ جب یہ خبر یورپ پہنچی کہ ان مصیبت زدہ ہو رتوں کے باپ شوہر بیٹے اور بھائی جو جنگ پر گئے تھے اب بھی اپنے گھروں کو نہ لوٹ سکتیں گے تو سارا یورپ نالہ و فریاد سے گونج اٹھا۔ یورپی مورخین یہ بھی کہتے ہیں کہ دوسری صلیبی جنگ سے یورپ کا سر غروری سے نیچا نہیں ہوا بلکہ بیت المقدس کی لامبی ریاست بھی کمزور ہو گئی۔ اور اگر نور الدین کو موت مہلت دیتی تو بیت المقدس میں عیسائی سلطنت کا خواب منتشر ہو کر رہ جانا۔

حضرت نور الدین زنگی رحمۃ اللہ علیہ ۴۸

سلطان نور الدین محمود ایمان اور عمل کی دولت سے مالا مال تھے۔ ملک شام سے عیسائیوں کا اخراج اس کی زندگی کا مقصد اولین قرار پا چکا تھا۔ چنانچہ اس نے اپنی افواج کو منظم کیا۔ اور اکثر نواحی ریاستوں پر قبضہ کر لیا تا کہ وہ دل جمعی سے فرنگیوں کا مقابلہ کر سکے۔ اس نے فرنگی سازشوں اور حملوں کا مہماں کر شام اور الجزیرہ کی متحده ریاست قائم کی اور مصر میں اڑو رسوخ حاصل کیا۔ اس کا یہی اقدام آگے چل کر مسلمانوں اور اسلام کے لیے خوش خبری کا باعث ہوا۔ کہتے ہیں کہ اسے ہر وقت جہا وکا خیال رہتا۔ لیکن اس نے دشمن سے عیاری و مکاری کو بھی روانہ رکھا۔ جب حاکم یروٹلم بالذون مرض الموت میں بٹلا ہوا اور اس کی جائشی پر عیسائیوں میں اختلاف رائے تھا تو بعض ساتھیوں نے موقعہ غنیمت جان کر سلطان کو حملہ پر اسکلیا لیکن سلطان نے یہ کہہ کہ اس

تجویز کو مسترد کر دیا کہ اس وقت جب دشمن مصیبت میں بدلائے ہے اس پر حملہ جوانہ رہی نہیں۔

## سلطان صلاح الدین رحمہ اللہ علیہ نے مصر کی حکومت سننجامی

نوجوان یوسف جس نے اپنے بیچا کے صرا را اور سلطان نور الدین رحمہ اللہ علیہ کے حکم پر اپنی مرثی کے خلاف مصر جانا چاہا۔ آگے چل کر نہ صرف یہ کہ مصر کا حاکم ہوا بلکہ سلطان صلاح الدین ایوبی کے نام سے اپنا نقش تاریخ میں ہمیشہ کے لیے ثابت کر گیا۔ اور اس کا مصر جانا مسلمانوں کے لیے رحمت ہابت ہوا۔ سلطان صلاح الدین، نور الدین کی زندگی ہی میں مصر کی وزارتی عظیمی اور پھر اقتدار اعلیٰ کا مالک بن چکا تھا لیکن اس کے جو ہر اصلی اپنے آقا کی موت کے بعد ہی کھلے۔ قاضی ابن شداد سلطان صلاح الدین کے بارے میں لکھتے ہیں کہ جہادیکی محبت اور جہاد کا عشق اس کے رگ و ریشہ میں سما اور ان کے قلب و دماغ پر چھا گیا تھا۔ یہی ان کا موضوع گفت گو تھا۔ ہم وقت اسی کا ساز و سامان تیار کرتے رہے۔ اس کے سباب دوسائیں پر غور کرتے، اسی مطلب کے آدمیوں کی ان کو تلاش رہتی۔ اسی کا ذکر نہ والے اور اس کی تغییب دینے والے کی طرف رخ کرتے۔ اسی جہادی فی سبیل اللہ کی خاطر انہوں نے اپنی اولاد اور اہل خانہ ان، وطن مسکن اور تمام ملک کو خیر باد کھا۔ سب کی مفارقت گوارا کی اور ایک خیمہ کی زندگی پر قائم رہے۔ جس کو ہوا میں اڑا سکتی تھیں۔ کسی شخص کو اگر ان کا قرب حاصل کرنا ہوتا تو وہ ان کو جہاد کی تغییب دینا اور اس طرح ان کی نظر میں وقعت حاصل کر لیتا۔ قسم کھائی جا سکتی ہے کہ جہاد کا سلسہ شروع کرنے کے بعد انہوں نے ایک پیسہ بھی جہاد اور مجاہدین کی امداد و اعانت کے علاوہ کسی مصرف میں خرچ نہیں کیا۔ سلطان کی اس عاشقانہ کیفیت اور در دندری کی تصویر کی قاضی ابن شداد نے یوں کھنچی ہے۔

”میدانِ جنگ میں سلطان کی کیفیت ایک الیکی غمزدہ ماں کی ہوتی تھی۔ جس نے اپنے اکلوتے بیٹی کا داع غ اٹھایا ہو۔ وہ ایک صفت سے دوسری صفت تک گھوڑے پر دوڑتے پھرتے اور لوگوں کو جہاد کی تغییب دیتے، خود ساری فوج میں گشت کرتے، اور پکارتے پھرتے۔ یا اللا سلام۔ اسلام کی مدد کرو۔ آنکھوں سے آنسو جاری ہوتے۔ شاہی طبیب نے مجھے بتایا کہ ایک مرتبہ جمہ سے اتوار تک سلطان نے صرف چند لمحے کھائے ان کی طبیعت میدانِ جنگ کے علاوہ کسی اور طرف متوجہ ہی نہیں تھی۔“

لین پول لکھتا ہے کہ اس نے اپنی تبلیغ کی تمام کوشش اس بات میں صرف کی کہ ایسی اسلامی سلطنت قائم کی جائے، جس میں کفار کو ملک سے خارج کرنے کی پوری قوت ہو۔ سلطان صلاح الدین ۱۱۷۱ء میں مصر کا وزیر اعظم ہنا اور اسی سال ستمبر میں فاطمی خلیفہ العاشر انتقال کر گیا۔ اس کی موت پر سلطان صلاح الدین ایوبی نے مصر کو عباسی خلافت کے تحت کر دیا۔ اور ساتھ ہی فلسطین کو عیسائیوں سے آزاد کرنے کی مہم کا آغاز۔ ۱۱۷۲ء میں سلطان نور الدین انتقال کر گیا۔ بعض شرپندوں نے ملک میں فساد پہنچا کر اپنے چاہا۔ لیکن صلاح الدین کی ولش نے تمام سازشوں کو ناکام بنا دیا۔ شام و مصر تجد ہو گئے اور عیسائی سکندریہ میں شکست کھانے کے بعد صلح پر مجبور ہوئے۔ نتیجتاً صلح کا بارہ سالہ معہاہدہ عمل میں آیا۔ لیکن عیسائیوں نے معہاہدہ سے انحراف کیا۔ اس کے باوجود سلطان نے کوئی انتقامی کارروائی نہ کی۔ البتہ مافععی جنگیں جاری رہیں۔ لیکن جب سلطان نے نو اجی امارتوں پر تسلط پالیا تو عیسائیوں پر بڑی خرب لگانے کی تیاریاں شروع کر دیں۔

### سلطان صلاح الدین اور عیسائیوں کے کردار کا موازنہ

سلطان نے کبھی کسی معہاہدہ کے خلاف نہیں کیا۔ اس کے بعد عیسائی متو اتر خلاف ورزیاں کرتے رہے چنانچہ اس معہاہدہ صلح کی خلاف ورزی کرتے ہوئے والی کرک رجی نالذ نے مکہ معظمہ اور مدینہ النبی ﷺ پر چڑھائی کا راہ دیا اور روضہ رسول اللہ ﷺ کے بارے میں اپنے مذموم عزائم کی تجھیں کے لیے فوجیں ساحل جا ز پر اتار دیں۔ ہیرلذیم لکھتا ہے کہ اس حملہ کا منصوبہ کافی دری سے اس کے ذہن میں پرورش پا رہا تھا۔ وہ اپنے عکین قلعے میں بیٹھا جہاز تیار کرواتا رہا، جہازوں کے مختلف حصے قلعے میں بن کر بیکھیرہ روم کے شمال میں پہنچائے جاتے۔ سادہ لوح دوست پرور عرب اس پر اسرار سلامان کو افٹوں پر لاد کر مقررہ مقام پر پہنچا دیتے۔ اس نے متفرق حصوں کو جوڑ کر جہاز بنائے اور بیکھیرہ قلزم پر مسلمانوں کی بند رگاہ ایلہ کو اپنے محاصرہ میں لے لیا۔ بیکھیرہ قلزم میں جو گزشتہ پانچ سو سال سے اسلامی تسلط میں تھا۔ یہ عیسائیوں کی پہلی مداخلت تھی۔ رجی نالذ (ارنات) کے صلیبی ایک سال تک قتل و غارت میں مصر وغیرہ رہے۔ یہ بکتر بند اور عبا پوش رہنے پر امن حاجیوں کے جہازوں اور قافلوں کو لوٹنے کی تاک میں لگے رہے۔

ایک مرتبہ انہوں نے حاجیوں کے اپسے قافلے پر حملہ کیا جس میں خود سلطان صلاح الدین

ایوی رحمۃ اللہ علیہ کی بیٹی مونسہ خاتون بھی شامل تھیں۔ ربیعی نالذ نہ صرف لوٹ مار کرنا رہا بلکہ نوجوان حاجیوں کو بے دریغ قتل بھی کرتے رہے اور جس کو قتل کرتے اس سے یہ کہتا کہ بلا وہ اپنے پیغمبر محمد ﷺ کو، اپنے رسول کو کہ آکر تمہیں بچائیں، حاجی صلاح الدین ایوی کی دہائی دیتے شہید ہوتے رہے۔ کچھ حاجی فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے اور باقی لوگوں کو اور عورتوں کو پکڑ کر ہڑن کر کے قلعے میں لے گئے۔

فرار ہونے والے حاجی سید ہے موصل پہنچے جہاں ان دونوں سلطان صلاح الدین ایوی شدید علیل حالت میں ظہرے ہوئے تھے۔ حاجیوں کی زبانی یہ سن کر کہ ربیعی نالذ حاجیوں کو قتل کرتے وقت کہہ رہا تھا کہ بلا وہ اپنے رسول کو کہ آکر تمہیں بچائے۔

سلطان صلاح الدین ایوی شدید علیل ہونے کے باوجود غم و غصے سے شرخ ہو گئے اور مدینہ منورہ کی جانب رُخ کر کے عرض کیا کہ:

”یا رسول اللہ ﷺ! مجھاتی ہمت دیں کہ میں آپ کے گستاخ کو اپنے ہاتھ سے سزا دوں باو شاہ کو باشادہ نہیں مانتا لیکن میں ربیعی نالذ کو اپنے ہاتھ سے واصل بہ جنہم کروں گا۔“

اور پھر تاریخ اس بات کی گواہ ہے کہ سلطان کی عرض بارگاہ رسالت ﷺ میں منظور ہوئی اور سلطان دیکھتے ہی دیکھتے رو بصحت ہوئے اور ربیعی نالذ کو اس کی گستاخی اور وحدہ شکنی کی سزا دینے کے لئے کر کے قلعے پر حملہ آور ہوئے مگر ربیعی نالذ قلعے میں نہیں ملا قیدی حاجیوں کو رہائی دلوائی۔ ایک عرب مورخ کے الفاظ میں:

”ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے قیامت لوٹ پڑی ہو۔“

ایک مرتبہ تو یہ میں چلے مدینہ منورہ سے ایک دن کے فاصلے پر پہنچ گئے تھے۔ اور اس مقدس شہر کی سلامتی خطرے میں تھی کہ سلطان کو خبر ملی وہ تڑپ اٹھا۔ اس نے مسلمان بھری بیڑے کے آگے بڑھنے کا حکم دیا۔ جس نے تیز رفتار سے ربیعی نالذ کے لشکر کو جا لیا اور شکست دے کر قتل یا قید کیا۔ البتہ ربیعی نالذ یہاں سے بھی زندہ بچ کر بھاگ نکلا۔

اس حادثہ اور عیسائیوں کی بار بار عہد شکنی سے سلطان کو ضبط کویا راتھئے رہا۔ ۲ جولائی ۱۸۸۱ء کو

فلسطین کے قریب خون ریز جنگ ہوئی جو ۷ جولائی کی شام تک انجام کو پہنچ گئی۔ ہیرالذیم صلیبیوں کی تباہی کا نقشہ کھینچتے ہوئے لکھتا ہے:

صلیبیوں کے میدان میں گندم کے ڈھیروں کی طرح ان کی لاشوں کے انبار لگتے تھے۔ صلیب اصلیوت ان سے چھوٹ گئی۔ قیدیوں میں ارناٹ اور شہنشاہ کی بھی شامل تھے۔ صلاح الدین ایوبی نے ریجی نالذ کو اپنے ہاتھوں جہنم واصل کر کے اس گتارخ رسول سے شان رسالت ﷺ میں گتائی کا انتقام لیا۔

## فتح بیت المقدس

اس فتح کے بعد سلطانی لشکر نے تیزی سے ساحلی علاقے فتح کئے اور ۲۰ نومبر کو بیت المقدس کا محاصرہ کر کے باب داؤ کے سامنے خیمے گاڑ دیے۔ سلطان نے الیان شہر کو پیش کش کی کہ اگر وہ ہتھیار ڈال دیں اور شہر خالی کر جائیں تو انہیں زراعت کے لیے زمین دی جائے گی مگر بڑا پا دری رضامند نہ ہوا اس پر حاکم شہر بایان شہر کو راہب کے پسروں کے نکل گیا۔ شہر میں ایک لاکھ یہاںی فوج موجود تھی۔ پیش کش کے مسٹر دہو جانے پر سلطان نے پندرہ رجب کو محاصرہ کر لیا۔ اور ۲۰ رجب کی صبح کو القدس کے شمال میں واقع کیمسائے صیہون کے قریب سے شہر پر حملہ آور ہوا۔ محاصرین اور محصورین دونوں بہادری کے جو ہر دکھار ہے تھے۔ اگر کوئی امیر مارا جاتا تو جنگ کی ۲۰ گاہ اور تیز ہو جاتی مگر تصادم ایک ہفت سے زیادہ جاری نہ رہ سکا۔ محصورین نے جب کوئی راہ نجات نہ پائی تو فتح کے لیے سلسلہ شروع کیا۔ اول اول سلطان نے اصرار کیا کہ میں شہر بڑا ورشیخ فتح کرو گا کہ ان مظالم کا بدلہ لیا جاسکے۔ جو ۱۵ جولائی ۱۰۹۹ء کو یہاںیوں نے شہر فتح کرتے وقت مسلمانوں پر ڈھائے تھے لیکن بار بار کی درخواستوں نے اسے زم کر دیا اور وہ فتح پر رضامند ہو گیا۔

غازی سلطان نے شرط لگائی کہ چالیس دن کے اندر ہر مرد و دینار ہر عورت پانچ دینار اور ہر بچہ ایک دینار بطور فدیہ ادا کر کے شہر سے نکل جائے ورنہ چالیس دن گزار دیئے والوں کو قیدی بنا لیا جائے گا۔ سلطان کو تیس لاکھ دینار فدیہ کے طور پر وصول ہوئے۔ صلاح الدین نے بے شمار یہاںی باشندے فدیہ لئے بغیر چھوڑ دیئے۔ ایک یہاںی امیر کی دولت بیت المقدس میں رہ گئی تھی۔ اس کے بد لے از خود اٹھا رہ ہزار آدمی رہا کر دیئے اس کے بعد بھی سلطہ ہزار آدمی رہ گئے۔ چنانچہ

جن کے پاس فد یہ ادا کرنے کے لیے کچھ نہ تھا انہیں بغیر فد یہ لئے رہا کر دیا گیا۔ یہ وہلم کی ملکہ سبیلا شہر سے جاتے وقت سلطان سے ملنے آئی تو اس کی بڑی عزت و تکریم کی گئی۔ ملکہ کے ساتھ بہت سی دیگر خواتین بھی تھیں۔ جنہوں نے روتے بلکہ نیچے گو ریوں میں اٹھا کر کھے تھے انہوں نے سلطان سے درخواست کی کہ ان نئے چوپان کے والد رہا کر دیجئے جائیں۔ سلطان نے ان کی درخواست قبول کرتے ہوئے بہت سے لوگوں کو آزادی دے دی۔ وہ ہزار یہاںیوں کا فد یہ خودا دا کیا۔ اس کے بھائی سیف الدین الکریم نے بھی ہزاروں قیدی خرپڑ کر آزاد کر دیئے۔ پا دریوں کے ساتھ عزت تکریم سے پیش آیا۔ لاث پادری مسجد اقصیٰ، قبة الصخرہ اور رکیسائے مقدس کامال و منال لے کر نکلا۔ اس سے بھی تعریض نہ کیا۔ الغرض اس نے ایسا شریفانہ سلوک کیا کہ یہاں تا رینخ اس کی مثال پیش کرنے سے قاصر ہے۔ بقول لین پل رحمد سلطان نے صلیبیوں سے زمی اور شفقت کا برداشت کر کے ”میریف ناٹ“ کا لقب پایا۔

لین پول اور ولیم موری لکھتے ہیں کہ یہ وہلم صلیبی دو ریس عیاشی، فاشی اور بد کاری کا مرکز بن گیا تھا۔ سلطان صلاح الدین نے فتح کے بعد یہاںیوں کو امن و امان دیا اور ان ستر ہزار مسلمانوں کا انتقام نہ لیا، جو ایک صدی قبل بیت المقدس میں ذبح کر دیئے گئے تھے۔

### سلطان ایوبی کا فاتحانہ داخلہ

جن لوگوں نے شہر سے نکلا تھا۔ وہ نکل پکھے تو سلطان ہلالی پر چمہر اتا ہوا بر وز محمد بتاریخ ۷۲۸ھ رب مطہر بہ طابق اکتوبر ۱۱۸۸ء بیت المقدس میں داخل ہوا۔ اور مسجد عمر اور دوسرے مقدس مقامات سے صلیبیوں کو نوچ کر ہلالی پر چمہر ادا دیا۔

وہ صحیح جلیل

جب کفر کے علم سرگمگوں ہوئے  
نعتِ ازلى میں روپوش ہوئے  
وہ صحیح امید

اسلام کی حیاتِ تازہ کی نویں

نورِ ازلى کی درخششِ امید

## ایوبی رحمۃ اللہ علیہ کے خلاف فرنگیوں کی جنگ کی تیاریاں

مغربی مورخین لکھتے ہیں کہ مصر میں سلطان صلاح الدین ایوبی کا اقتدار قائم ہوتے ہی فرنگیوں میں تشویش پیدا ہو گئی تھی۔ اور انہوں نے اس سے مقابلہ کے لیے انہیں اور سملی کی حکومت سے مدد طلب کی تھی۔ لیکن یہ امداد اس وقت پہنچی جب سلطان بیت المقدس پر قبضہ کر چکا تھا۔ اس کے باوجود یہاں یوں نے اس کمک کے پہنچنے پر دمیاط پر حملہ کر دیا۔ لیکن نکلست کھائی۔

سلطان صلاح الدین ایوبی کی پیدائش سے سات سال قبل فلسطین و شام میں لاٹینی ریاست اپنے عروج کو پہنچ چکی تھی۔ شام اور بalaانی علاقہ، جزیرہ (میسیو پوینس) ان کی جو لانگاہ بنتا ہوا تھا۔ وہ آئے دن دیار بکر کے علاقے مریدین و عادہ سے لے کر العریش اور مصر تک حملہ کرتے رہے۔ سلطان جب سریر آرائے سلطنت ہوا۔ فلسطین و شام کے امراء باہم متصادم تھے اور یہ مختصر علاقہ دمشق، حلب، مدینہ الرہا اور موصل کی چھوٹی چھوٹی بیانوں میں بنا ہوا تھا۔ لیکن ۱۱۸۲ء تک سلطان نے دجلہ سے لے کر دیاریے تک تمام سلطنت کو مفتوح یا با جگذار بنا کر تحریک کر دیا۔ اور پھر فرنگیوں سے جنگ کا آغاز طبریہ کے میدان سے ہوا۔ اس جنگ میں فرنگیوں کا جوان بجام ہوا۔ اس کا اندازہ ایک چشم دیپ گواہ کے بیان سے ہوتا ہے کہ ”بُوْخُضْ میدانِ جنگ میں پڑی لاشوں پر نظر دوزاتا، اسے یوں محسوس ہوتا کہ سارے فرنگی مارے گئے ہیں۔ اور جو قیدیوں کو دیکھتا، وہ سمجھتا کہ سارے قید ہو گئے ہیں۔“

بعض مورخ اس جنگ کو طین کا معرکہ قرار دیتے ہیں۔ اس کے بعد سلطان نے بیت المقدس کی طرف پیش قدمی کی اور بیت المقدس پر قبضہ یہاںی ریاست کے تابوت میں آخری کیل ٹابت ہوا۔

## فتح بیت المقدس کے بعد

فتح بیت المقدس کے بعد عازی اسلام سلطان صلاح الدین نے مسجد اقصیٰ اور قبة الصخرہ کو نجاستوں سے پاک کر کے ان کے فرش اور دیواریں گلابی و مشقی سے ہلاکیں۔ ان مقدس مقامات میں صلیبیوں نے حضرت عیسیٰ و مریم علیہم السلام کی خیالی تصویر بنا رکھی تھی، انہیں صاف کرنے اور جمعہ پڑھنے کا حکم دیا۔ ۱۱۸۲ء شعبان ۱۵۷ھ کو قاضی محبی الدین محمد بن علی، الشافعی نے خطبہ دیا اور نماز پڑھائی۔ سلطان ۱۱۸۲ء شعبان ۱۵۷ھ تک شہر میں رہا اور بعد نماز جمعہ صور کی طرف روانہ

ہو گیا۔

## فتح سے پہلے بیت المقدس کی حالت زار

مورخین لکھتے ہیں کہ صلاح الدین سے پہلے یعنی صلیبی عہد میں بیت المقدس اور فلسطین کی اخلاقی حالت کیا تھی۔ اس کا اندازہ لگانے کے لیے ویم آف نا رکا یقہرہ ہی کافی ہے کہ:

”سارے فلسطین میں ایک عورت بھی نہیں ہے باعصت کہا جائے۔“ صلیبیوں اور گر جا کے راہبوں کی زندگی میں جو تضاویخ۔ اس سلسلے میں اس کا بیان ہے کہ ”عام صلیبی محنت اور مشقت کی زندگی بس رکتے تھے مگر گر جوں کی دولت میں روز بروز اضافہ ہوتا جاتا تھا۔ اسقف اعظم حرص کے صندوق سیم وزر سے لبریز تھے، وہ دولت کا پچاری تھا اس کی زندگی حرص وہوں کا افسانہ تھی۔“

ہیر لڈیم کے بیان کے مطابق وہ زمین جو کیسا کی ملکیت نہیں تھی، رفتہ رفتہ یہ کل کے مخاطبوں جیسی نیم زد ہی اور نیم فوجی جماعتوں کے تصرف میں چلی گئی تھی۔ سر زمین قدس کے یہ خام اس کے حقیقی مالک بن بیٹھے تھے۔ یہ جماعتوں نے اس راست پاپائے روم کے ماتحت تھیں۔ قانون کے مجرمان کے ہاں پناہ لے کر محفوظ ہو جاتے تھے۔ گائی ڈی لوگنام بیت المقدس کا آخری حکمران تھا اس سے قبل آٹھ شاہ حکومت کر چکے تھے۔

## تیری صلیبی جنگ

جب شکست خورہ صلیبی بیت المقدس سے نکلے تو انکا ایک گروہ مغرب کی طرف روانہ ہوا۔ وہ ہر جگہ یہ پیغام دیتا جاتا ”افسوس اے عالم مسیحیت! اصل افسوس اونٹھن یہ وہلم پر قابض ہو گیا ہے۔ مقدس صلیب کھو گئی اور ہماری فوج باد ہو گئی ہے۔ پوری عیسائی دنیا میں آگ لگ گئی۔“ پادری اور راہب تمام مسیح دنیا کا دورہ کرنے کے لیے نکل کھڑے ہوئے۔ انہوں نے ”قدس باپ کی دبائی دے دے کر لوگوں کو جنگ پر ابھارا۔ بیت المقدس کا اسقف اعظم جس سے سلطان نے امہمی فیاضی کا سلوک کیا تھا، فرانس کے شہروں میں ایک تصویر لئے گھوما جس میں جناب مسیح کو زخمی حالت میں اور ایک مسلمان کو حمل کرتے دکھلایا گیا تھا۔ آخر یہ آگ بہڑک اٹھی، شاہ جرمی فریڈرک نے سلطان کو خدا لکھا۔“

”اگر بیت المقدس عیسائیوں کے حوالے نہ کیا گیا تو میں اپنی ساری فوجیں لے کر تمہیں مزا

دینے کے لیے پہنچ جاؤں گا۔“

سلطان نے اس خط کا کوئی اثر نہ لیا۔ لیکن یورپ میں ایک خوفناک جنگ کے لیے تیاریاں زور شور سے جاری تھیں اور اس میں ہر عیسائی نے مقدور بھر حصہ لیا۔ حتیٰ کہ عورتیں تک پاہی بن گئیں اور قیصر جرمنی فریدرک شاہ اور ڈیوک آف آسٹریا اپنی فوجوں اور صلیبی رضاکاروں کے ساتھ سلطان صلاح الدین کی سرکوبی کے لیے روانہ ہوئے۔ یہ تیسری صلیبی جنگ تھی۔

اس جنگ کی تیاری جس بوش و خوش سے کی گئی۔ اس کا اندازہ اس سے لگا بجھ کر جنگ کے مصارف کے لیے انگلستان و فرانس وغیرہ میں عشر صلاح الدین کے نام سے ایک لیکس جاری کیا گیا۔ پا دریوں نے فتویٰ دے دیا تھا کہ جو شخص اس کا رخیر میں شریک نہیں رہے گا۔ وہ مسیحیت سے خارج ہو گا۔ مشہور مؤرخ گھنی نے لکھا ہے کہ:

”صلاح الدین نے یورپ سے اپنی عظمت کا جوڑا ج اس لیکس کی ہٹکل میں لیا وہ آج تک کسی ناجدار کو نصیب نہیں ہو سکا۔ رچپ ڈنے مصارف جنگ کے لیے اپنی جا گیر بھیج دی۔ بڑے بڑے عہدوں کو بیلام کیا۔ وہ کہا کرنا کہ اگر کوئی خریدار ہو تو لندن تک پہنچنے کیلئے تیار ہوں۔“

جو لوگ خود کسی مخذول ری کی بنا پر شریک نہ ہو سکے انہوں نے اپنی جانب سے اپنے خرچ پر آدمی بھیجیں اور عورتوں نے اپنی اکلوتی اولادوں کو نذر کر دیا۔ بہر حال دو سال کی زبردست تیاری کے بعد یہ لشکر فلسطین کی طرف بڑھا۔ مؤرخین نے لکھا ہے کہ:

”یون ٹیکس بڑھ رہی تھی۔ ہتھیاروں اور سپاہیوں کا ایک سیلاپ تھا۔ جو عربوں کو خس و خاشک کی طرح بہادینے کے لیے امداد آیا تھا۔“

اس لشکر کی تعداد بعض مورخین کے قول کے مطابق چھ لاکھا اور بعض کے نزدیک ڈس لاکھ تھی۔ جتنے یورپی و سمجھی سربراہ اس جنگ میں شامل تھے کسی صلیبی محارب میں شریک نہیں ہوئے اور ان کی متحدہ قوت کا مقابلہ تھا صلاح الدین کو کرنا تھا۔  
رچپ ڈشیر دل ۴۷

قیصر جرمنی تو ایشیا نے کوچک تک پہنچا تھا کہ دریائے سالس کو عبور کرتے ہوئے ڈوب مرنا اور اس کی فوج کا ایک حصہ واپس چلا گیا۔ البتہ فرانس اور بہ طائفی کی افواج ساحل فلسطین پر اتریں اور

انہوں نے عکد کا محاصرہ کر لیا۔ چند ماہ بعد جرمیں بھی آئے۔ محاصریں میں آشہ ریلوی، اطالوی، البانوی، فرانسیسی، جرمیں مختصر یہ کہ یورپ کے ہر ملک اور ہر خطہ کے قومی اور صلیبی رضا کا شریک تھے۔ مورخین لکھتے ہیں کہ انتہائی نا مساعد حالات کے باوجود مخصوصوں نے تین سال سے نیادہ عرصہ تک حملہ آوروں کا مقابلہ کیا۔ اور آخر ۱۲ جولائی ۱۱۹۱ء کو مسلمانوں عکد نے ہتھیار ڈال دیئے اور دولا کھو دینا رخراج ادا کرنے کے وعدے پر صلح کر لی کیوں کہ مخصوصوں کو باہر سے کسی لگک کی امید نہ رہی تھی۔ تاریخ تھاتی ہے کہ سلطان نے عرصہ محاصرہ میں شہریوں کی مدد کرنے میں پوری کوشش کی۔ ایک مرتبہ محاصرہ کو توڑ کر ان تک سپلائی پہنچائی لیکن ساتھیوں میں جذبے کے نتال، فرنگیوں کے بھری ہیڑے کی مغبوطی، موسموں کی بے ہنگمی، سلطانی افواج میں پیاری پھیل جانے کی وجہ اور بعض دوسرے اسباب کی بنا پر وہ عکد کفرنگیوں سے محفوظ رکھنے کے سلسلے میں اس وقت تک کوئی موڑ کا رروائی نہ کر سکے۔ اور جب وہ دشمن پر آخری ضرب لگانے کی تیاری کر چکے تھے تو شہریاں عکد نے ہتھیار ڈال دیئے۔ یہ خبر سن کر انہیں سخت رنج ہوا۔ لیکن ان کا یہ دکھاں وقت تو اور بھی بڑھ گیا جب انہیں معلوم ہوا کہ رچڈ شیر دل نے معاهدة صلح کی خلاف ورزی کرتے ہوئے نہ صرف اسیران جنگ سفراء اور امراء یہ غمال کو بھی شہید کر دیا ہے۔ رچڈ کی اس بد عہدی پر تھرہ کرتے ہوئے یعنی پول لکھتا ہے کہ:

پیشتر اس کے کہ خدا عیسائیوں کو چھوڑتا۔ عیسائیوں نے خدا کا دامن چھوڑ دیا۔ سلطان یہ خبر سن کر تملکا ٹھیے۔ لیکن ہیر الدلیم کے الفاظ میں: سلطان صلاح الدین پر صد آفرین کا اس عالی حوصلہ انسان نے صرف اعلانیہ جنگ میں دشمن سے بدلا لیا۔

اور یہ خونی ڈرامہ کھلنے کے بعد جب رچڈ نے سلطان سے بازوں اور سامان خوراک کی درخواست کی تو اسے محکرایا نہیں بلکہ شریف دشمن ہونے کا ثبوت دیا۔ اس پر بھی تہذیب کے علمدار فرنگیوں کو حیا نہیں آئی۔

عکد میں لوٹ کھوٹ کا بازار گرم کرنے کے بعد صلیبی لشکر ۱۲۵ اگست ۱۱۹۱ء کو عسقلان کی طرف بڑھا، سلطان نے مقابلہ کے بجائے انوکھا راستہ اختیار کیا کہ شہر گروا کر ہمارا کر دیا جب تک مسیحی لشکر وہاں پہنچا تو کھنڈرات اور ٹکڑتے عارمیں اس کا استقبال کر رہی تھیں۔

## عیسائیت کو خت دھچکا ۷

عیسائی انگریز سے بہت بد دل ہو گیا اور خود رچ ڈبھی دل چھوڑ دیا۔ ہم اس نے بیت المقدس پر حملہ کیا۔ لیکن ناکامی نے احسان محرومی کو اور بھی شدید کر دیا اور رچ ڈنے جگ سے نجات پانے کے لیے سلطان کو ایک تجویز لکھ دیجی جس میں اس نے اپنی بہن کی شادی، سلطان کے بھائی الملک العادل سے کرنے کی پیش کش کی اور کہا کہ اس کے بد لے سلطان بیت المقدس الملک العادل کو دے دے۔ سلطان نے اسے منظور کر لیا۔ لیکن یورپ میں کرام مل گیا۔ دنیا نے عیسائیت نے اسے مسیحیت سے خارج کرنے کی دھمکی دے دی۔ نتیجتاً وہ ایک بار پھر نہ را آزمائے جگ ہوا اور بیت المقدس کی طرف بڑھا، انگریز کی دیواروں سے گمرا کرنا کام و نامرا دلوٹ گیا۔ جس سے فوج میں مزید اضطراب پھیل گیا اور مسکنی باہم دست و گریبان ہو گئے۔ رچ ڈنے پر صلح کا دوں ڈالا اور ۷ ستمبر ۱۱۹۲ء کو سلطان صلاح الدین کے بھائی الملک العادل اور رچ ڈنے معاہدہ صلح پر دستخط کیے۔ اس کے تحت یاقا، لد، مجدل، ارسوف، جیفا اور عکہ کو رچ ڈکا متبوضاً اور عسقلان کو آزاد اعلاق ردا گیا یہ طے پایا کہ تین سال تک تمام عیسائی زائرین محسول ادا کیے بغیر بیت المقدس کی زیارت کر سکیں گے اور یہاں پانچ سال کی مسلسل خون ریز لڑائیوں کے بعد تیری جگ صلیبی کا خاتمہ ہوا۔ اس جگ میں یورپ کے لاکھوں آدمی، سینکڑوں نامور امراء و عوام دا و متعدد دبا و شاہ کام آئے اور بے انداز دولت بر بانیوئی۔ مجاہد کے الفاظ میں:

”یورپ کی تمام سلسلے طاقتیوں نے عکا کی فتح اور عسقلان کی بادی سے زیادہ کچھ حاصل نہیں کیا۔“  
عرب مورخین کا یہاں ہے کہ عکا کے سامنے چھ لاکھ کرویں کام آئے اور مشکل سے ایک لاکھ کچھ پاہی گھروں کو لوٹ سکے۔ لیکن پول قطر از ہے کہ:  
مسلمانوں کا قبضہ ۷

جو لا تی حملہ میں ھلپن پر مسلمانوں کی فتح سے قبل دریائے ارون کے مغرب میں مسلمانوں کے پاس ایک انجی زمین نہ تھی۔ ستمبر ۱۱۹۲ء میں جب صلح ہوئی تو صورتے لے کر یافہ تک بھرا یک پتلی سی کے سارا ملک مسلمانوں کے قبضہ میں تھا اور فرنگیوں کو اپنی جانی و مالی قربانیوں کے مقابلے میں جو کچھ حاصل ہوا وہ نہایت تغیر تھا۔ مورخین کے بقول یورپ کے ہر قریب اور ہر گھر

میں بالہ و ماتم پا ہو گیا۔

ہیرلڈیم نے کہا کہ برسوں کی خون ریزی کے بعد بھی انہیں اپنے مقامات مقدسے میں سے کسی پر بھی قبضہ نصیب نہ ہوا۔

ایوبی مرحوم موت سے پہلے ۷۷

سلطان صلاح الدین نے یہ بڑائی انتہائی نا مساعد حالات میں بڑی تھی۔ اس کی فوج خود رہو گئی تھی۔ اور بد وہنگام پیکار عرب خیموں میں گھس آتے اور لوٹ مار کر کے بھاگ جاتے۔ آخر میں سلطان نے جب اپنی فوج کے مفسدہ پر وازوں کو نکال کر اسرا نو مظلوم کیا تھا تو رچڑنے سلح کی پیش کش کر دی۔ سلطان تکمیل اور فیصلہ کن فتح کا خواہاں تھا اس نے بہاء الدین سے کہا تھا۔

”میں سلح کرنے سے ڈرتا ہوں۔ نہ جانے میری موت کے بعد حالات کیا ہوں لیکن اس کی

فوج جنگ سے بیزار ہو چکی تھی اور آخر کار حالات نے اسے سلح پر مجبور کر دیا ہے۔“

تاریخ گواہ ہے کہ سلطان میدان جنگ میں بھی اپنے دشمن کی کمزوری سے فائدہ اٹھانا یا اس پر اچھاوار کرنا جائز نہیں سمجھتا تھا۔ بلکہ جب رچڑنے نے بیت المقدس پر قبضہ کیا ہے یورش کی۔ سلطان نے اس کے نجیف وزیر گھوڑے کو دیکھا تو اسے خوبصورت عربی گھوڑے سے بھجواد بیٹھتا کہ وہ یہ نہ کہہ سکے کہ اس کا گھوڑا کمزور تھا۔

ہیرلڈیم کا پیان ہے کہ ہنگام فتح بھی سلطان ایسا ہی فراخ دل اور بد وبار رہا۔ جیسا کہ وہ استیلائے جنگ سے پہلے تھا۔ جب رچڑنے سلطان کو لکھا چونکہ فرانسیسی فریق معاهدہ نہیں۔ اس لیے انہیں یہ وہلم کی زیارت کی اجازت نہ دی جائے تو سلطان نے جواب دیا کہ:

”یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ میں نے سب عیسائیوں کو اجازت بخش دی ہے انہیں کیسے محروم کر دوں؟“

بہب آف سالمری نے من مانگی مراد پائی اور سلطان نے دو لاطنی پادریوں کو مزار مقدس میں مستقل قیام کی اجازت دے دی؟

رچڑ ساحل شام سے روانہ ہو گیا تو سلطان حرم مقدس میں آیا۔ اس نے امیروں کو جمع کیا اور باری باری رخصت کر دیا۔ وہ گز شتر کی سال سے روزے نہیں رکھ کا تھا چنانچہ القدس کے دو روانہ قیام اس نے مسلسل روزے رکھے۔ اس سے صحت گزگزی۔ طبیب خاص نے انہیں مجاہدہ نفس

سے باز رکھنے کی سخت کوشش کی، مگر سلطان نے اس سے اتفاق نہ کرتے ہوئے فرمایا:

معلوم نہیں کہ آئندہ کیا ہو چنانچہ وہ مسلسل روزے رکھتے رہے اور اپنی قضا کا پورا کفارہ کر دیا۔ اسی قیام میں شہر پناہ کی مرمت کروائی۔ خندق کھدوائی، بننے اوقاف قائم کیے اور بھر بیت المقدس کا نظام امیر عز الدین جو یک کے سپرد کر کے دمشق روانہ ہو گیا۔ تاریخ بتاتی ہے کہ اس سال سلطان نے اپنی کمزوری اور فنا ہیئت کے باوجود دمشق سے باہر آ کر حجج حرمین سے لوٹنے والوں کا گرم جوشی اور تپاک سے استقبال کیا۔ وہ اگلے سال خود بھی حج پر جانے کا ارادہ رکھتا تھا۔ لیکن تین مارچ ۹۳۲ء کو ملک الناصر سلطان صلاح الدین ایوبی رحمۃ اللہ علیہ نے وفات پائی اور بازاروں میں شنا چھا گیا۔ آج وہ عظیم انسان موت کی آغوش میں سو گیا تھا جس نے میں سال تک دنیا کے اسلام کی نہایت ثابت قدمی اور عالی حضور صلیلی سے قیادت کی تھی۔

شیخ خیاء الدین ابو القاسم عبد الملک نے عسل دیا اور تلخہ دمشق کے باعث کی بارہ دری میں عصر کے وقت اسی مقام پر فتن کر دیا۔ جہاں انہوں نے انتقال کیا تھا، جو تواریخ جہادوں میں ان کے زیب کر تھی۔ ان کے پرہر کھو دی گئی اور اسے وہ جنت میں اپنے ساتھ لے گیا۔

سلطان نے ہر چیز خرچ کر دی تھی کہ فن و فن کے لیے قرض اٹھانا پڑا۔ اور لکڑیاں تک جو قیر میں لگیں قرض پر منگوائی گئیں۔ لوگوں پر اس قدر بھومالم تھا کہ ان کی زبان میں ہمگ ہو گئی تھیں۔ فتن کے بعد ہر شخص گھر چلا گیا اور ماتم میں مکان کے دروازے بند کر کے بیٹھ رہا۔ صرف خاموشی اور سنان سڑکیں بتاتی تھیں کہ لوگوں پر کس قدر عظیم صدمہ گزرا ہے۔ طبیب عبداللطیف لکھتا ہے کہ: ”اس کے علم میں صرف اسی ایک سلطان کی نظر ہے۔ جس کے لیے واقعی رعلیانے ماتم کیا۔“

تاریخ بتاتی ہے کہ رچڈ شیر دل، عکس سے اس عزم کے ساتھ انگلستان و اپس ہوا تھا کہ ایک سال بعد آ کر بیت المقدس کو مسلمانوں سے نجات دلانے گا۔ لیکن اپنے عہد کی تجھیل کے لیے کبھی ساحل فلسطین کی طرف نہ لوٹ سکا۔ البتہ دنیا کے مسیحیت میں یہ ٹھلم کو نجات دلانے کے پر جوش نہ ہے بدستور گوئختے رہے۔ پوپ انوئٹ ناٹ نے صلیبیوں کے جذبہ جہاد کو زندہ رکھا۔ جنگ کی تیاری ہوتی رہی۔ اور عزیز جمع کیا جانا رہا۔ پاپا نے روم ناٹ، آٹش بیان اور اڑ آفرین مقرر تھا۔

وہ کہتا:

یروثلم کی رہائی مجھے جان سے زیادہ عزیز ہے۔

اور مسیحیوں کو بھڑکانا کہ مسلمانوں نے یروثلم پر قبضہ کے بعد مسیحیت کو صفحہ حق سے منانے کا پروگرام بنارکھا ہے۔ دو شیزائیں سر زمین قدس کو آزاد کروانے کا حلف دیتیں صلیبیوں کو صلیبیں پیش کرتی پھر تھیں۔ چنانچہ ۱۹۱۸ء سے ۱۹۲۰ء تک کے درمیانی عرصہ میں ہنری ششم نے ساحل فلسطین پر کئی حملے کئے۔ مگر وہ کامیاب نہ ہوا۔ پھر ۱۹۲۳ء میں کاؤنٹ بالڈون کی قیادت میں جرمنی، فرانس، یوراگوئے، انگلستان، روم بلکہ سارے یورپ کی تحدہ فوجیں ویس سے روانہ ہوئیں لیکن بیت المقدس کے بجائے قسطنطینیہ پہنچیں اور اس پر قبضہ کر لیا۔ دنیا نے مسیحیت کے جنون کا اندازہ اس سے لگایا جا سکتا ہے کہ اسی دوران صلیبی پیچے ایک فرانسیسی لڑکائیں کی قیادت میں یروثلم کو کافروں سے چھڑانے کے لئے روانہ ہوئے۔ ان کی تعداد فوئے ہزار تھی۔ یہ لشکر بارہ ماہ اور چودہ چودہ سال کے لڑکے اور لڑکیوں پر مشتمل تھا اور جس شہر سے بھی گز نا لوگ اس سے یہ نیک فال لیتے اور کہتے اب یروثلم آزاد ہو جائے گا۔

مگر ماریلز سے آگے اس لشکر کو ساحل فلسطین پر پہنچانے میں کسی نے مدد نہ کی چنانچہ اس کا انجام بہت ہولناک ہوا۔ حضرت عیسیٰ کے پرستاروں نے ان کے ساتھ بہت برا کیا۔ بھیوں کی عصمتیں لوئیں اور لڑکوں کو غلام بنا کر بیچ دیا۔ باقی ماندہ لٹھے پیچے واپس اٹلی کی طرف لوٹ گئے۔ انہی ایام میں ایک اور لڑکے بکوس (جرمنی) نے ایک لشکر تیار کیا اور براہ اٹلی مہم لے کر روانہ ہوا۔ گوان کا حشر اتنا مر انہیں ہوا۔ لیکن کچھ تو راستے میں مر گئے دلشکر مفتوہ الائیر ہو گئے۔ بہت سے گمراں کو لوٹ گئے اور باقی ماندہ نے اطالوی شہروں اور قصبوں میں ملازمت اختیار کر لی۔

ان تباہیوں اور اکامیوں کے باوجود یورپ کا صلیبی جنون سر دنہ ہوا تھا۔ سارے یورپ میں صلیبی جنگوں کی تبلیغ زور شور سے جاری تھی۔ ۱۹۱۵ء میں پاپا نے روم کی دعوت پر دنیا نے مسیحیت کی ایک کانفرنس ہوئی۔ جس میں بھی صلیبی جنگ کے لیے جون ۱۹۱۷ء کی تاریخ مقرر کی گئی اور اس کے لیے زور شور سے تیاریاں شروع ہو گئیں۔ چنانچہ ایک صلیبی لشکر شاہ نگری ایڈر روکی قیادت میں ساحل عکس پر لشکر انداز ہوا۔ اور اس کے بعد بھی مسلسل صلیبی حارب آتے رہے ان کا مقابلہ سلطان صلاح الدین ایوبی کے بھائی الملک العادل سے تھا۔ جو اس وقت حاکم مصر تھا۔ اس کی عمر ستر سال

ہو چکی تھی۔ وہ اکثر پیار رہتا تھا اس کے باوجود واس نے مقابلہ کیا اور انہیں ساحلی علاقوں سے ۲۵ ہزار ہٹھے دیا۔ الملک العادل تھا عیسائیوں کے مقابلے پر تھا۔ نو اجی مسلمان حاکموں یا خلیفہ عباسی کی طرف سے اسے کوئی لکھ نہ پہنچی۔ ابھی جنگ جاری تھی کہ الملک العادل کا انتقال ہو گیا۔ اور اس کا پیٹا الملکِ الكامل جانشین ہوا۔ سلطان دمشق نے حرم مقدس اور محرابِ داؤد کی دیواروں کے علاوہ بیت المقدس کی تمام فصیلیں گرا دی تھیں۔ تا کہ دشمن شہر کو کھلایا کر زیادہ تقصیان نہ پہنچائے۔ لیکن صلیبی القیاس تک نہ پہنچ سکے، البتہ دمیاط پر قبضہ کر کے مسلمانوں کا خون بھایا اور مسجدوں کو گر جوں میں تہذیل کر دیا۔ اس کے بعد پچاس ہزار سے زیادہ صلیبی قاہرہ پر حملہ آور ہونے کے لیے ہڑھے۔ الملکِ الكامل نے گھبرا کر صلح کی پیش کش کی اور دمیاط کی واگزاری کے عوض یہ وثیم عیسائیوں کے حوالے کرنے کا وعدہ کیا۔ مگر عیسائی مصر ہوئے کہ کرک اور ماؤنٹ بیال بھی ان کے حوالے کر دیا جائے۔ اس پر فریقین میں منصورہ کے قریب زبردست رن پڑا۔ جس میں عیسائیوں کو سخت شکست ہوئی اور وہ دمیاط خالی کر کے صلح پر آمادہ ہو گئے۔ چنانچہ الملکِ الكامل نے یافا سے تلمیلیں تک کے علاقے پر شاہ فریڈرک ہانی کا قبضہ تسلیم کر لیا اور وہ سال کے لیے معاهدہ صلح طے پایا۔ مگر فریڈرک ہانی نے سسلی پہنچتی ہی پادریوں کے خوف سے شرائط صلح سے انحراف کیا اور واپس جانے کا اعلان کر دیا۔ ۱۲۲۳ء میں فرنٹینیو (سلی) کے مقام پر ایک بھی کافر نہیں منعقد ہوئی۔ جس میں فریڈرک نے ۱۲۲۵ء میں کرویڈ پر جانے کا حلف دیا، لیکن کچھ عرصہ تک جیلہ سازی سے ۱۲۲۶ء رہا۔ آخر ستمبر ۱۲۲۶ء میں ساحل فلسطین کی طرف روانہ ہوا اور راستے میں پھار پڑ جانے سے واپس لوٹ رہا تھا کہ پاپا نے روم گریگوری نے اس کے خلاف کفر کافتوی جاری کر کے اٹلی میں مذہبی رسومات معطل کر دیں۔ جس پر فریڈرک واپس فلسطین کی طرف روانہ ہو گیا۔ اور قبرص سے ہوتا ہوا ۲۵ ہزار سپاہیوں کے ساتھ عکدہ میں لگرانداز ہوا۔

تاریخ بتاتی ہے کہ الملک العادل نے اپنے بیٹوں کو خانہ جنگی سے محفوظ رکھنے کے لیے سلطنت ان میں تقسیم کر دی تھی۔ دمشق، قدس، طبریہ، اردن اور کرک کے علاقے اپنے بیٹے معظم عیسیٰ کو دے تھے۔ باپ کی وفات کے چند سال بعد تک تو الملکِ الكامل کے چاروں بھائیوں نے اسے مربی و مرپرست جانا۔ لیکن بعد میں وہ تحد نہ رہ سکے اور معظم با غیب ہو گیا۔ فریڈرک ہانی جب

ساحلِ سمندر پر اتر اتو قدس معظم کے قبضہ میں تھا۔ اس نے فرنگیوں کو قدس کے قریب نہ پہنچے دیا لیکن اس کی موت پر الملکِ اکامل قدس پر قابض ہو گیا۔ ملکِ اکامل کے ذہن میں دمشق پر، جو معظم عیسیٰ کے بیٹے واوہ کے قبضہ میں تھا۔ تصرف حاصل کرنے کا خیال اپنا مسلط تھا کہ اس نے حسب ذیل شرائط پر بیت المقدس فریڈرک ہانی کے حوالے کر دیا کہ:

(الف) فرنگی بیت المقدس کی شہر پناہ دوبارہ تعمیر نہیں کریں گے۔

(ب) مسلمانوں کے مقاماتِ مقدس قبۃ الصخرہ اور مسجدِ قصہ سے کسی قسم کا تعریض نہیں کریں گے۔

(ج) بیت المقدس سے ساحل تک یہی سائیوں کو راستہ دیا جائے گا۔

مصنف خطوط الشام کا بیان ہے کہ کامل نے صرف دس سال کے لیے عارضی قبضہ دیا تھا۔ بہر حال کچھ بھی تھادیتی اسلام میں کامل کے اس اقدام سے اس کے خلاف نفرت کا اظہار کیا گیا اور یہی چھوٹی صلیبی جنگ کھلاتی ہے۔

خانہ جنگی

یہ وہ دور تھا کہ جب ناتاری، چنگیز خان کی قیادت میں سلاپ کی طرح دنیا پر چھائے چلے جا رہے تھے، چنگیز، خود خوارزمیوں کا تعاقب کرتے ہوئے سر زمین فلسطین تک آپنچا تھا۔ فریڈرک سے الملکِ اکامل کا معاهدہ دس سال کے لیے ہوا تھا، لیکن مسلمان اور عیسائی دونوں اس پر خوش نہ تھے۔ چنانچہ تھیا لٹ آف ٹرمپین، ناروے کا باو شہ ساحل فلسطین پر پہنچا۔ اور لوٹ مار کر کے لوٹ گیا۔ جواباً الملکِ اکامل کے جانشین الملک الناصر نے آگے بڑھ کر بیت المقدس کا محاصرہ کیا، جہاں زمانہ صلح میں معاهدے کی خلاف ورزی کرتے ہوئے یہی سائیوں نے قلعہ بنا لیا تھا۔ ایک خوفناک قسام کے بعد مسلمانوں کو فتح ہوئی اور قلعہ اور برج واوہ مہنمدم کر دیا گیا۔

۱۲۶۰ء کے موسم بہار میں رچر ڈویوک آف کارلاک ساحل عکس پر لگر انداز ہوا اور فرانسیسی فوج کو ساتھ لے کر جو اس کے لگر سے پہلے پہنچ پہنچی۔ یا فا کی طرف بڑھا۔ اس وقت سلاطین مصر و دمشق میں ایک بار پھر ٹھنگی تھی۔ حتیٰ کہ اہل دمشق نے صلیبیوں سے مل کر مصر پر حملہ کرنے کا فیصلہ اور اس کے عوض صلیبیوں کو مقاماتِ مقدسہ دینے کا وعدہ کیا۔ رچر ڈنے ان حالات سے فائدہ اٹھایا اور سلطان مصر نے طبریہ، عسقلان، سقیف اور بیت المقدس صلیبیوں کو دے کر صلح کر لی۔ لیکن اس

مرتبہ بیت المقدس پر صلیبیوں کا قبضہ صرف دو سال رہا اور خوارزمیوں نے بیت المقدس کو بحال کرالیا۔

### خوارزمی کا قبضہ ۱۰

یہ لوگ تھے، جو چنگیز خاں کے خوف سے خوارزم سے مصر بھاگ آئے تھے اور خانہ بد و شی کی حالت میں در پر پھر رہے تھے۔ سلطان مصر الملک الصالح نے انہیں پیش کش کی کہ اگر وہ صلیبیوں اور شامیوں کے خلاف اسے مدد دیں تو وہ انہیں آباد ہونے میں مدد دے گا۔ چنانچہ جب تاری غول بلا فلسطین و شام سے لوٹ گئے تو خوارزمی ملک مصر کی فوجوں کے تعاون سے بیت المقدس پر قابض ہو گئے۔ اس سلسلے میں جو جنگ ہوئی۔ اس میں سلطان دمشق احمد بن ناصر نے عیسائیوں کا ساتھ دیا۔ جو صلاح الدین کا پوتا تھا لیکن غزہ کے میدان میں ملک مصر کے سالار رکن الدین بیہری کی قیادت میں قابض ہو گئے اور بیت المقدس سلطان مصر کے تابع ہو گیا۔ اس خبر سے ایک بار پھر یورپ میں کھرام برپا ہو گیا۔

انوئیں رات، پاپائے روم نے فرانس پہنچ کر صلیبی جہاد کی تبلیغ شروع کر دی اور القدس کے نام پر یورپ کے مختلف ممالک میں عشر وصول کیا جائے لگا چنانچہ ۱۲۲۹ء میں صلیبی لشکر شاہ فرانس لوکیس کی زیریکمان ساحل عکس پر اترا، مسلمان اس وقت باہمی جنگوں اور نفاق کا شکار تھے۔ اس کی آمد سے دیباط کے مسلمان اس قدر خوف زدہ ہوئے کہ انہوں نے لڑ کے بغیر شہر خالی کر دیا۔ شاہ فرانس دیباط پر قبضہ کرنے کے بعد آگے بڑھا صری افواج ابھی دریائے نیل کے کنارے صلیبی لشکر سے بہر آزمائھیں کہ سلطان مصر کا انتقال ہو گیا۔ الصالح کا پیٹا تو ران شاہ دارالسلطنت سے باہر تھا لیکن ملک الصالح کی بیوی شجرۃ الدر نے دانی سے کام لیتے ہوئے ملک الصالح کی موت کو مخفی رکھا۔ اہم عہدہ داروں کو اعتماد میں لیا اور ملک الصالح کے نام سے احکام چاری ہوتے رہے۔ سلطان ملک الصالح کے انتقال کو چند ہی دن ہوئے تھے کہ شجرۃ الدر کو دریائے نیل کے کنارے سلطانی افواج کے پہاڑ ہونے کی خبر ملی اس نے ملک بیہری کو ایک لشکر کے ساتھ میدان میں بھیجا جس کے پہنچتے ہی جنگ کا پانہ پلٹ گیا۔ ڈیڑھ ہزار صلیبی گرفتار ہوئے، ہزار قتل ہو گئے۔ صرف گھنی کے چند نقوص جان بچا کر دیباط پہنچنے سکے اس نگفت نے عیسائیوں کی کمر توڑ دی۔ شاہ

لوئیں مسلمانوں کے ہب منتشر اظک کے دس سالہ معاهدہ پر وسخن کرنے کے لیے مجبور ہو گیا۔ معاهدہ کے بعد وہ چار سال تک ساحل عکہ پر مقیم رہ کر یہ وحشی کا آزاد کرانے کیلئے ترکی پر رہا۔ لیکن آخر کار ۱۲۵۲ء میں ناصر دا پس لوٹ گیا اور اس طرح ایک اور صلیبی لبر نیل کی موجودی میں ہوتی رہی۔ اس جنگ میں تیس ہزار عیسائی مارے گئے ان کے ۳۲ جہاڑ مسلمانوں کے ہاتھوں گرفتار ہوئے۔ خود لوئیں معاپن بھائی اور امراء فوج کے مسلمانوں کے ہاتھوں قید ہوا۔ اور دس ہزار زمرخ ادا کر کے رہائی حاصل کی۔

### تاریخی اور فرنگی اتحاد

محرم ۱۲۵۷ء میں شرق سے اٹھنے والا ناصری سلاپ ہلاکو خاں کی سرکردگی میں بغداد پہنچا۔ اس نے آخری عبادی خلیفہ مفتی حکیم کو قابویوں میں لپٹا کر مر وا دیا اور اس کی عظمت کو لوٹ لیا۔ ہیرلڈ لیم لکھتا ہے۔

صلیبیوں نے مملوک مصر کے ہاتھوں جو نگست فاش کھائی تھی اس کا بدال لینے کے لیے شاہ آرمینیا پیشوں اور شاہ انطا کیہ بوہمنڈ ششم نے ہلاکو خاں سے رابطہ پیدا کر کے فلسطین پر حملہ کے لیے اس کا یا اور خود بھی اپنے لشکر کے ساتھ عکہ پہنچ گئے۔ ہلاکو خاں نے اسی معاهدہ دوستی کے تحت دمشق کی کئی مساجد عیسائیوں کے پر دکر دیں۔ جنہیں انہوں نے گرجوں میں تبدیل کر لیا۔ اس کے بعد ہلاکو خاں نے پیش قدمی کی۔ لیکن ۱۲۵۹ء میں وہ مرحد فلسطین ہی تک پہنچ پایا تھا کہ مگنون خاں خاقان عظم کی موت کی خبر ملی اور وہ لوٹنے پر مجبور ہو گیا۔ البتہ جاتے ہوئے کتفا کی گمراہی میں دس ہزار ناصری فوج صلیبیوں کی مدد کے لیے چھوڑ گیا۔ کتفا یہ وحشی سے ہونا ہوا آگے بڑھا۔ مگر غزہ کے میدان میں الملک الظاہر بیہر س نے عیسائیوں اور ناصریوں کے متحدہ لشکر کو زبردست نگست دی، اس کے بعد ناصری بلا و فلسطین و شام سے نکل گئے۔ بھروس آگے بڑھ کر دمشق پر قابض ہو گیا اور اس کا ستارہ چکنے لگا یہ ۱۲۶۰ء کا واقعہ ہے۔

### مملوک مصر

الملک الظاہر بیہر س الملک العادل کے پوتے الملک الصالح حاکم مصر کا مملوک تھا۔ ملک الصالح کا انتقال ہوا تو صلیبی قاہرہ کے قریب منصورہ میں مصری فوجوں سے نبرد آزمائتھے۔ اس نا زک

موقع پر ملک الصالح کی بیوی شجرۃ الدار نے صورت حال کو دانا تی اور زیر کی سے سنجالے رکھا۔ جب تک امراء سے ملک الصالح کے بیٹے تو ران شاہ کی بیت نہ لے لی، ملک الصالح کی موت کو ظاہر نہ ہونے دیا، لیکن تو ران شاہ نے شجرۃ الدار سے بدسلوکی اور اپنی بھری کی تختیر و مذہل کی تو امراء نے اسے قتل کر کے شجرۃ الدار کو تخت نشین کر دیا۔ جس نے اپنے سپہ سالار معز الدین سے شادی کر لی۔ لیکن معز الدین بھی ۱۲۵۵ھ میں قتل کر دیا گیا۔ اور اس کے بیٹے نور الدین کو تخت نشین کیا گیا۔ اس سارے عرصے میں ملک الفاہر نے جو ایک جریش تھا تمام حاکموں کی پوری اطاعت کی۔ اور اپنی جنگی قابلیت کی بنا پر ان کا مظہور نظر بنا رہا۔ لیکن جب نور الدین کے بعد سیف الدین قطر تخت نشین ہوا تو اس نے قطر کو معزول کر کے عنان حکومت اپنے ہاتھ میں لے لی۔ اور ۱۲۶۳ھ میں با مراللہ کو خلیفہ قرار دے کر مصر میں عباسی خلافت کو زندہ کیا۔

غزہ کے میدان میں شکست (۱۲۶۰ء) کھانے کے بعد صلیبیوں کے پاس انطا کیہ سے حص الارکادیک ساحل سمندر پر میں قلعے بیٹھ گئے تھے۔ ملک الفاہر اندر وہی انتظامات و اصلاحات سے فارغ ہو چکا تو اس نے صلیبیوں پر کاری ضرب لگانے کا فیصلہ کر لیا تا رنج تھاتی ہے کہ الملک الفاہر کو بھی سلطان صلاح الدین کی طرح ہر وقت جہاد کا شوق رہتا تھا۔ چنانچہ اس نے پہلے ہی سال (۱۲۶۵ء میں) صلیبیوں سے قیصریہ عثمانیت، حیفہ اور ارسوف کے قلعے چھین لیے اور دوسرے سال یا فہرست افلا کیہ اور بعض دوسرے قلعوں پر قابض ہو گیا۔ یہ خبر جب یورپ پہنچی تو شاہ فرانس لوکیس نہم نے زبردست جنگی تیاریاں شروع کر دیں۔ لیکن جیسے ہی وہ ۱۲۶۷ء ساحل تیونس پر آتی۔ اسے اور اس کی افواج کو طاعون نے گھیر لیا۔ شاہ فرانس اسی مرض سے مر گیا۔ اس بھم میں شاہ انگلستان ایڈورڈ اول بھی شریک تھا۔ وہ عکدہ پہنچ چکا تھا کہ اسے شاہ فرانس کی موت کی خبر ملی جس سے وہ بدل ہو کر واپس لوٹ گیا۔

الملک الفاہر میرس نے ۱۲۶۸ء میں حصن الارکادیک اور عکدہ کے سامنے ایک فورٹ کے قلعے بھی بیٹھ کر لیے اور عیسائی حملہ آوروں کے غرور کو توڑنے کے لیے آرمینیا اور ایشیا کو چک کی طرف بڑھا وہ ایشیا کے کوچک میں مصروف جنگ تھا کہ ۱۲۶۹ء میں مغول دریائے فرات کے اس پار سے حملہ آور ہوئے، لیکن کامیاب نہ ہو سکے اور ملک الفاہر کے ہاتھوں انہیں دوبارہ ہزیست اٹھا پڑی۔

ملک الظاہر اس جنگ میں رُختی ہو گیا تھا۔ وہ ان زخموں سے چانبر نہ ہو سکا اور ۱۲۷۱ء میں انتقال کر گیا۔ اس کا بیٹا تخت نشین ہوا لیکن سلطان قلاون نے اسے علیحدہ کر کے خود سلطنت پر قبضہ کر لیا۔

ترکان عثمان ۴)

ملک الظاہر کی آخری جنگوں میں مُنگولوں کے خلاف ایشیائے کو چک کے ترکان عثمان نے مسلمانوں کا ساتھ دیا تھا۔ نیجگا قدرت نے انہیں ایشیائے کو چک کی سلطنت دی۔ وہری طرف ایران میں آل خانی سردار ابا قا خان نے حکومت قائم کر لی۔ سلطان قلاون کے عہد میں آل خانی سردار ابا قا خان نے یہ وُلُم کی طرف پیش قدمی کی اور عیسائیوں کو بھی مسلمانوں کے خلاف جنگ میں شریک ہونے کی دعوت دی۔ نیجگا چار جیا اور آرمینیا کے تیس ہزار عیسائی اس کے پرچم تلے جمع ہو گئے۔ شامی عیسائی بھی رُفتیق سفر ہوئے اور یہ مشترکہ لشکر ۱۲۷۸ء میں وادیِ حما میں خُمووار ہوا۔ حُمُص کے قریب سلطان قلاون کی فوجوں سے معرکہ آ رائی ہوئی۔ لیکن ایک خون ریز جنگ کے بعد ابا قا خان بُلکست کھا کر بھاگ گیا۔ سلطان قلاون کے الفاظ میں اگر دُنْز شے مدد نہ کرتے تو فتح ناممکن تھی۔“

عیسائیوں پر قبضہ ۵)

ابا قا خان کی واپسی کے بعد صلیبیوں کی شامت آگئی۔ اور ۱۲۷۹ء میں سلطان نے المراقب اور طرابلس کے عیسائی قلعوں پر قبضہ کر لیا۔ عکس کی طرف پیش قدمی جاری تھی کہ سلطان کا انتقال ہو گیا۔ اور اس کا بیٹا الملک الجلیل جانشین ہوا۔ الملک الجلیل نے باپ کی مہم کو زور شور سے جاری رکھا اور وسط ۱۲۸۰ء میں عکس پیش کر محاصرہ کر لیا۔ محصور صلیبیوں نے پہلو تو مقابہ کیا۔ لیکن جب کامیابی کی کوئی امید نہ رہی تو جہازوں میں فرار ہونے لگے جن میں سے کوئی جہاز ساحل کے قریب ہی غرقاً ہو گئے۔ کوئی مسلمانوں کے ہاتھ لگے اور عکس پیش ہو گیا۔ اس جنگ میں تیس ہزار عیسائی مارے گئے۔ صلیبیوں سے عکس کیا خالی ہوا کہ فلسطین عیسائیوں سے خالی ہونے لگا۔

مارچ ۱۲۹۱ء میں پوپ نکولس نے اطالوی بیڑا بھیجا اور قبرص سے شاہ ہنزی ساحل فلسطین کی طرف بڑھا مگر دونوں ناکام ہوئے۔ اس مرتبہ صلیبیوں کو اس ارغون مُنگول کا تعاون حاصل تھا، لیکن اس کے انتقال کے ساتھ ہی عیسائیوں کے رہے سہے حصے پست ہو گئے اور وہ ساحل

فلسطین پر عثمانی اور طرطوس کے قلعے بھی مسلمانوں کے حوالے کر کے لوٹنے پر مجبور ہو گئے۔

۱۲۹۹ء میں مغلوں تیسری مرتبہ ال خان غزن کی قیادت میں دریائے فرات کو عبور کر کے حملہ آور ہوئے اور مملوکوں کو ٹکست دے کر ۱۳۰۰ء میں دمشق پہنچ گئے۔ نارنج گواہ ہے۔ کہ ال خان غزن کو بھی صلیبیوں نے بلا یا تھا۔ وہ غزہ سے صیدا تک قابض ہو گیا تھا۔ لیکن صلیبی نہ پہنچ سکے اور وہ ما یوس ہو کر فروری ۱۳۰۱ء میں مفت حملہ خالی کر کے لوٹ گیا۔ ۱۳۰۲ء میں ال خان غزن مر گیا۔ اور اس کا جانشین مسلمان ہو گیا۔ یوں مغلوں خطرے سے بیت المقدس کو مستقل طور پر نجات مل گئی۔ نارنج بتاتی ہے کہ بار بار کی ٹکستوں سے صلیبیوں کے حوصلے بہت پست ہو چکے تھے۔ لیکن بیت المقدس کو کافروں سے نجات دلانے کی آرزو باقی تھی۔ چنانچہ ۱۳۰۳ء سے ۱۳۰۴ء کے درمیانی عرصہ میں مختلف ملکوں میں صلیبی جہاد کے نفرے گوئختے رہے۔ شاہ انگلستان ائمہ و رؤسائی اور شاہ فرانس فلپ دی فیر نے صلیبی جہاد کے لیے عشر بھی وصول کیا۔ اور نئے منصوبے بھی بنائے گروہ جنگ پر نہ جا سکے۔ دریں اشناز کوں نے دریائے والگا سے ایشیائی کوچک تک اور دریائے فرات سے دریائے نیل تک اپنی دفاعی حیثیت محفوظ کر لی۔ ہیز لیم انتہائی ما یوس کے عالم میں لکھتا ہے:

”ہم یروہلم کی صلیبی ریاست کو بحال نہ کر سکے، جس کے لیے صد یوں تک ہمارے آباء اجداد  
بہر پکار رہے اور آج بھی وہ مزار صح کے سامنے تلے جو خواب ہیں۔“

۱۳۰۵ء پڑا آف ساپرس، وارسا، ناگیکو پولس وغیرہ مجاہد بن کوئصر و شام میں لڑتے رہے۔ لیکن کامیاب نہ ہوئے، اس کے بعد بھی بہت سے پوپوں نے مذہبی جنگ کی تبلیغ کی۔ مگر یورپ میں کہیں کوئی حارست پیدا نہ ہوئی۔ البتہ ۱۳۰۵ء میں جب محمد ہانی نے قسطنطینیہ فتح کیا تو پیو ہانی نے قسطنطینیہ واپس لینے کے لیے اپنی جنگ کوند ہی رنگ دے دیا۔ نیچھا یورپ کے صلیبی اس سے آمے۔ لیکن وہ بھی کامیاب نہ ہو سکا اور یوں تین سو سال تک ہلاکی پر چم کو سرگوں کرنے کی صلیبی جدوجہد و متوڑگی اور سلیمان اعظم اول نے توان کے سارے زعم کو ختم کر دیا۔

۱۳۰۶ء میں ایشیائے کوچک کے ترکان عثمانی نے مصر و فلسطین پر قبضہ کیا تو بیت المقدس بھی ترکی کے زیر اقتدار چلا گیا۔ اس وقت سلطان سلیمان اول ترکان عثمانی کا قائد تھا۔ پھر ایک مختصر سے

عرصہ کے علاوہ جس میں پولین بوناپورٹ نے بیت المقدس پر قبضہ کر لیا تھا۔ یہ مقدس شہر پہلی جنگ عظیم تک ترک سلطنت کے زیر الفرام رہا۔ ترک دور حکومت میں بیت المقدس اپنی شان و عظمت کے لحاظ سے عروج پر پہنچ گیا تھا۔

۱۵۲۶ء میں سلطان سلیمان اعظم نے شہر کی موجودہ فصیل کی تغیر شروع کرائی، جو سات سال کے عرصہ میں کامل ہوئی۔ یہ فصیل چھوٹی ایجنوں سے بنائی گئی، اور کہا جاتا ہے کہ فصیل کی تغیر کی گمراہی دو بھائیوں کے پر تھی۔ جنہوں نے باب المکمل (یا فوج گیٹ) سے مختلف سمتوں کی طرف تغیر کے کام کا آغاز کر دیا۔ اور اس کی تکمیل پر سات سال بعد ان کی ملاقات بیش اسٹیفن گیٹ پر ہوئی، فصیل کا گھیراؤ ہائی میل ہے۔ اور پیاں و قتی کے لحاظ سے ۱۲۵۰ فٹ ہی تھی۔

جو لائی ۱۵۲۷ء میں ترکی نے ایک شاہی فرمان کے ذریعہ (HOLY SEPULCHER) مزار مقدس شاہ فرانس کی تحویل میں دے دیا۔ ۱۵۲۸ء میں اس گرجا میں انتشتنی کی وارروات ہوئی۔ جو بعض واقع نویسوں کے مطابق یہودیوں کی سازش کا نتیجہ تھی۔ ۱۵۲۹ء میں بہادر طانوی وزیر اعظم لارڈ ڈسراائلی بیت المقدس آیا۔ اور اس کے اسی دورہ شرق و سطحی کے بعد اس علاقے میں وہ فتح نے جنم لینے لگے جو بعد میں خلافت عثمانی کی موت کا باعث ہوئے۔

مصر کا قبضہ ۱۵۳۲ء

۱۵۳۲ء کو خدیجہ محمد علی پاشا کے بیٹے ابراہیم نے ترک فوجوں کو مکتسب دے کر بیت المقدس پر قبضہ کر لیا۔ مگر میں ۱۵۳۴ء کو ایک صلح امداد کے ذریعہ محمد علی پاشا نے شام و فلسطین اور مصر کی گورنری کے عوض سلاطین کو خراج ادا کرنا۔ منظور کیا۔ ۱۵۳۹ء میں پہلا بہادر طانوی قو نصل بیت المقدس آیا۔ اس سے ایک سال بعد فرانس کی شہزادی محمد علی نے خلافت عثمانی سے بغاوت کر دی۔ لیکن مکتسب کھا کر شام و فلسطین سے ہاتھاٹھانے پر مجبور ہو گیا۔ البتہ فرانس نے مقامی عیسائیوں کے تازعات کا تصفیہ کرنے کا حق حاصل کر لیا۔ مگر چند ہی سال بعد لا طینی اور یونانی عیسائیوں میں شدید ٹراؤتی ہوئی۔ فرانس نے لا طینیوں کی اور روس نے یونانیوں کی حمایت کی، بعض مورخین اسی حادثہ کو جنگ کریمیاء کا سبب قرار دیتے ہیں۔ جس کے نتیجہ میں روس کو سلطنت عثمانی میں قائم عیسائی رعایا کا ماحفظ تسلیم کر لیا گیا تھا، لیکن بالآخر ۱۵۴۰ء کو سلطان ترکی نے اپنی غیر مسلم رعایا

کی حفاظت کا ذمہ اپنے سر لے لیا اور اپریل ۱۸۵۸ء میں حقیقتی ہمایوں یعنی فرمان شاہی کے ذریعہ مسلم رعایا کے حقوق برائے قرار دیئے گئے کہ عیسائیوں اور یہودیوں کو حرم شریف میں آنے کی اجازت دے دی، لیکن وہ مسجد اقصیٰ اور قبرتہ الصخرہ میں داخل نہیں ہو سکتے تھے۔

یہودی نوآبادیاں )

تاریخ بتاتی ہے کہ اس اجازت کا فائدہ اٹھاتے ہوئے یہودیوں نے اپنی نوآبادیاں قائم کر شروع کر دیں۔ اور یہی دور ہے کہ جب عالمی صیہونیت نے اپنی سازشوں کا آغاز کیا۔ ایسے یہ ہے کہ مسلمانوں نے اپنے دور اقتدار میں عیسائیوں اور یہودیوں سے بھی شفراخ دلانہ سلوک کیا ہے۔ لیکن ان اقوام نے اس صحن سلوک کے پرے مسلمانوں کے خلاف سازشیں کی ہیں۔ فلسطین بھی ان کی سازشوں سے محفوظ رہا۔

۱۸۵۹ء میں سلطان محمود ثانی نے فلسطین کا دورہ کیا تو وہ بیت المقدس بھی آئے۔ انہوں نے مقدس مقامات کی زیارت کی اور یہودیوں کی ان شکایات کا جائز لیا جو وہ اکثر سلطانی عمال کے بارے میں کرتے رہتے تھے۔ لیکن تمام شکایات بے بنیاد اور غلط انہا بیت ہوئیں۔

۱۸۶۲ء میں ایڈورڈ ہفتم زیارت کے لیے آیا ۱۸۶۹ء میں بیت المقدس میں امریکی مشن نے ان حصوں کا اسکول جاری کیا اور یہ پہلا غیر ملکی ادارہ تھا۔ اسی دور میں یہودیوں نے سلطان عبدالحمید کو پیش کش کی فلسطین میں یہودیوں کو راضی ہریہ نے کی اجازت دے دی جائے تو وہ نہ صرف ترکی کے تمام قریبے ادا کر دیں گے بلکہ آئندہ بھی اسے ضرورت کے مطابق مالی امداد دیں گے۔ لیکن غیور و جسور سلطان عبدالحمید نے صیہونی رہنماء ہرزل کو کہلوا بھیجا کہ وہ اس خیال کو ذہن سے نکال دے۔ جب تک عثمانی سلطنت کا ایک غیور فرد بھی زندہ ہے، اس کا خواب پورا نہیں ہو سکتا۔ یہودی اگر ساری دولت بھی دیں تو میں اس کے عوض فلسطین کی ایک انج زمین بھی، جو کسی مسلمان کے تصرف میں ہے ویچ کے لیے تیار نہیں۔ اس جواب کے بعد صیہونیوں نے اپنی تمام توجہ سلطان مرحوم کے ذاتی دوست قیصر جرمی ویم پر مراکز کر دی۔ اور اسے زبردست مالی و سیاسی امداد کی پیشکش کے عوض سلطان کو اس امر پر رضامند کرنے کے لیے کہا۔ قیصر ویم ثانی نے اپنے بعد دورہ ترکی کے دوران اس کی کوشش بھی کی۔ مگر سلطان اپنے موقف سے نہ ہے۔

## آخری صلیبی جنگ

تاریخ بتاتی ہے کہ ہرzel کے پیامبر نے سلطان کا مسکت جواب سن، تو اس نے مسلمانوں کو برے انعام کی دھمکی دی تھی۔ چنانچہ اپریل ۱۹۰۹ء میں وہ لحاظ پہنچا جب انجمن اتحاد و ترقی نے سلطان کو معزول کر کے محمد ارشاد کو خلیفہ بنایا۔ اس کے دور خلافت ترکی نے نیا آئین دے کر شام و فلسطین کی خود مختاری تسلیم کر لی تھیں دریں اشامہ طانیہ، ترکوں کے زیر اقتدار عرب علاقوں میں لاریں آف عربیبیہ کے ذریعے اپنا اڑو رسوخ قائم کر چکا تھا اور اس نے یہودیوں کو بھی گاٹھھ لیا تھا، اس کے نتیجہ میں عربوں نے ہر جگہ ترکوں کے خلاف بغاوت کر دی اور پہلی جنگ عظیم کے دوران اس صورت حال سے پریشان ہو کر ۸ اور ۹ دسمبر ۱۹۱۴ء کی درمیانی رات ترکوں نے بیت المقدس خالی کر دیا۔ ۱۰ دسمبر کی صبح جزل شیا (SHEA) افریکا نڈ جنگ نمبر ۲۰ ڈویژن بیت المقدس پہنچا۔ ترکوں نے دوپہر کے وقت شہر کی چاپیاں اس کے حوالے کر دیں، ۱۱ دسمبر کو جزل ایلنی می مصری اور فلسطینی افواج کے ساتھیا فوج گیٹ سے بیت المقدس میں داخل ہوا اور صلاح الدین ایوبی کا شہر مقدس ایک بار پھر عیسائیوں کے قدموں تلے آگیا اور اس مرتبہ مصری اور فلسطینی ان کی مدد کر رہے تھے۔

(انا لله وانا اليه راجعون)

برطانوی ذمہ دار ای سلطنت نے اسے آخری صلیبی جنگ قرار دیا ہے اسے تیرھویں صلیبی جنگ کہا جا سکتا ہے۔

انسائیکلو پیڈیا آف بریٹنیکا میں ہے کہ ایلن بائی کے داخل میراث علم سے پہلے ۱۸۵ء برس تک یہ وہلم نے کبھی کسی عیسائی فاتح یا برطانوی سپاہی کو نہیں دیکھا تھا۔ برطانیہ کے وزیر اعظم چہ چل نے اپنی تاریخ عظیم جنگ (THE GREAT WAR) میں لکھا ہے کہ ۸ دسمبر ۱۹۱۴ء کو ترک بیت المقدس سے وست بردار ہو گئے ان کے چار سالہ منحوس دور کے بعد برطانوی کماڈر انجیف باشندگان بیت المقدس کے واہ واہ مر جا کے نعروں کی گوچ میں شہر میں داخل ہوا۔

مدرسی تاریخ جنگ جلد ۲۲ کے صفحات ۱۳۶-۱۳۵ پر فرط انہساط میں یوں قلمراز ہے کہ:

”آخری صلیبی جنگ اب اپنے عروج پر تھی اور اگر بیٹھ اور رچ ڈشاں انگلستان اس جیزت افرا افواج کو دیکھتے تو ان کی روئیں تھیں جو جاتیں کیونکہ اس کا بہت ہی قلیل حصہ مغربی اقوام (یورپی)

پر مشتمل تھا۔ الحیری اور ہندی مسلمان، عرب قبائل ہندوستان کے ہزار ہزار فرقوں کے مانے والے افریقی جمیع اور یہودی افواج ان لوگوں میں شامل تھیں۔ جنہوں نے نصاریٰ کے مقدس شہر کو آزاد کرایا۔“

وائے حضرت اود مسلمان جنمیں بیت المقدس کی حفاظت کرتا تھا، نصاریٰ و یہود سے مل گئے تھے۔ اعداؤ شمار کے مطابق جنگِ عظیم اول میں شام و عراق اور فلسطین وغیرہ میں مسلمان سپاہی بہ طานوی فوج کی کل تعداد کا ۲/۵ تھے۔

مسٹر جارج ناون سنڈ وارز اپنی کتاب ”گراؤڈ ورک آف برلش ہسٹری“ کے ص ۱۵۷ پر لکھتا ہے کہ:

”بیت المقدس کے پہلی مرتبہ ایک عیسائی ملک کے قبضہ و تصرف میں آیا۔ جزء ایمن بائی بڑے دن (کرسی) سے ایک پندرہ رواز قبیل با ضابطہ طور پر بیت المقدس میں داخل ہوا۔“ پہلی صفحہ صفحہ ۱۵۷ پر بتاتا ہے کہ

”قریب قریب اسی وقت جزء ایمن بائی نے فلسطین میں شامدار پیش قدی کی اور پیش قدی کا نصرام کا سہرا خاص طور پر ہندوستانی افواج کے سر ہے۔“

مسٹر اول نامن اپنی کتاب ”عرب میں لارس کے ہمراہ“ کے صفحہ ۱۸ اپر احسان جاتے ہیں کہ: ایمن بائی نے فلسطین کو آزاد کرایا۔ جو یہودیوں اور عیسائیوں کی مقدس سر زمین ہے۔ لارس نے عرب کو آزادی دلوائی۔ جو مخصوصاً مسلمانوں کی متبرک سر زمین ہے۔

بہ طانوی وزیر اعظم لائیڈ جارج پارلیمنٹ میں پیچے:

”آج ہم نے مسلمانوں سے صلیبی چگوں کا بدل لے لیا ہے۔“

بیت المقدس کی قیمت کے بعد جزء ایمن بی کو حکومت بہ طانیہ نے علاوہ دیگر اعزازات کے پچاس ہزار پونڈ انعام دیا۔ اور جارج چشم نے ان کی خدمات کا بطور خاص اعتراف کیا۔

### عیسائیوں کا بیت المقدس پر قبضہ

ایک مستند راوی جس کا حوالہ جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ نے دیا ہے، کہتا ہے کہ بیت المقدس حضرت عرضی اللہ عنہ کی قیمت سے ۱۹۰۰ ہیک مسلمانوں کے قبضے میں رہا۔ اس سال

عیسائیوں نے اسے بخش کیا۔ اور مسلسل سات یوم تک مسلمانوں کی بڑی تعداد کو بے دریغ دفعہ کر کے جام شہادت پلایا۔ انہوں نے مسجد اقصیٰ میں ستر ہزار مسلمانوں کو شہید کیا اور صحرہ سے سونے چاندی کے برتن اور بے شمار مال و دولت جو حفوظ صندوقوں میں بند تھا، نکال کر لے گئے لیکن سلطان صلاح الدین ایوبی کو خدا یعنی تعالیٰ نے بیت المقدس کی تکملہ آزادی کے لیے مامور کیا۔ کیونکہ سب سے زیادہ شیر دل آور دیکھی ہوئی آگ کا پتلا تھا۔ مگر آہ! بیت المقدس پھر غلام ہو گیا اور اسکا استحتوطہ تر کے زوال میں معاون ہوا۔

## ترکوں کے دور میں بیت المقدس کی خوشحالی

ترکوں کے عہد میں اس شہر نے زبردست ترقی کی اور اس مقدس شہر میں مکروہات پر تکملہ پاندہی عائد رہی۔ مقدس یہ وہلم کا امریکی مصطفیٰ ایڈون ایں ویس جوانی میں صدی کے آخری سالوں میں یہ وہلم میں امریکی کونسلیٹ کے طور پر رہ چکا ہے۔ اس دور کے بیت المقدس کی تصویر کشی کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ:

قدیم شہر ۱۲۰۹ء کی میں پھیلا ہوا ہے۔ جس میں مسجد بھی شامل ہے۔ شہر کا محل وقوع پیر و اور اس کے جانشینوں کے دور سے مختلف ہے۔ گلیاں نگف اور عمارتیں قریب قریب واقع ہیں۔ بعض مقامات پر قدیم محراب اور عمارتیں اب تک قائم ہیں۔ لیکن انسان ان کے قریب سے بے خطر گز رجاتا ہے۔ اہم شاہراہیں، جن کا تذکرہ ضروری ہے۔ ان میں سے ایک داؤ دسٹریٹ یا ذی گیٹ سے جاہلی ہے۔ کرچین سڑیت داؤ دسٹریٹ سے کیلئے نشور تک جاتی ہے۔ اور ایک تیری گلی شامل کے باپ دشمن کو جنوب کے صیہون گیٹ سے ملاتی ہے۔ قدیم شہر میں بہت کم جگہ خالی نظر آئے گی۔ کوئی شہر ۱۲۰۹ء کی میں پھیلا ہو ہے لیکن ۲۵۔ ایک رقبہ تو مسجد اقصیٰ نے کھیر رکھا ہے۔ اتنی ہی جگہ فوجی پیر کوں سے گھری ہوئی ہے۔ اور یہ بطور رہائش گاہ کے استعمال مساجد، گر جا گھروں اور دوسری عمارتوں نے کھیری ہوئی ہے۔ اور یہ بطور رہائش گاہ کے استعمال نہیں ہوتی۔ اس لیے بلا بھجک یہ کہا جا سکتا ہے کہ ۵۵ ہزار آدمی ایک سوا کیڑی میں آباد ہیں۔ اس کے بازاروں میں ہر رنگ و نسل اور ہر زبان و مذہب کے لوگ چلتے پھر تے نظر آتے ہیں۔

اس شہر کا دوسرا نامیاں پہلویہ ہے کہ جدھر نگاہ اٹھاؤ بینا رہی میں نظر آتے ہیں۔ کوئی حلہ یا گلی ایسی

نہیں جہاں مسجد یا گرجانہ ہو۔ مسجد اقصیٰ کے علاوہ شہر میں ۲۷ مساجد اور ہیں اور چھوٹے ہوئے گرجوں اور راہب خانوں کی تعداد ۲۸ کے لگ بھگ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہر گھنٹہ بعد شہر کی فھا عبادت کے لیے بلاتی ہوئی گھنٹیوں سے گونج اٹھتی ہے۔ اس کے علاوہ مساجد کے بلند میتاروں سے دن میں پانچ مرتبہ اذان کی صدا، مسلمانوں کو اللہ کی طرف رجوع کرنے کی دعوت دیتی سنائی پڑتی ہے۔

شہر کا تنظام کے لیے سلطان ترکی نے پاشا کو مقرر کر رکھا ہے، جس کی انتظامی کسل و مسلم، ایک یہودی اور ایک عیسائی رکن پر مشتمل ہے۔ ہر بڑی مملکت کے کو نسلیت شہر میں موجود ہیں اپسے تمام امور میں جن میں فریقین غیر ملکی ہوں، مقدمہ کی ساعت مسول الیہ کے ملک کا کو نسلیت کرتا ہے۔ لیکن اگر ایک فریق مقدمہ ترک ہو تو مقدمہ کی ساعت مقامی عدالت کرتی ہے۔

شہر میں کسی نمائش کے لیے جگہ نہیں نہ کوئی اوپرے ہوتا ہے۔ نہ بھیل یا کنسرٹ کی اجازت ملتی ہے۔ بازار غروب آفتاب کے ساتھ ہی بند ہو جاتے ہیں۔ مقامی لوگ جلد سونے اور طلوع آفتاب سے قبل جاگ اٹھنے کے عادی ہیں۔ دور جدید کی تہذیبی ترقی نے شہر پر کوئی اثر نہیں ڈالا۔ سر شام ہی شہر کے دروازے بند کر دینے جاتے ہیں۔

اس کے بعد مصنف نے یہ وہلم کا ذکر کرتا ہے۔ جو فصیلوں کے بارے آباد تھا۔ لکھتا ہے کہ قدیم شہر کی دیواروں سے باہر شمال اور مغرب میں گز شتہ چند سالوں سے ایک نیا شہر جنم لے رہا ہے۔ اس جدید ترین شہر نے مختصر عرصہ میں زبردست ترقی کی ہے۔ اور ان میں دن بدن اضافہ ہو رہا ہے۔ گو فلسطین میں یہودیوں کی آباد کاری ہے۔ اس کے باوجود وہ مسلسل آرہے ہیں۔

۱۸۲۸ء میں ڈاکٹر ابن سن کے مطابق شہر کی آبادی ۱۰۰۰۰۰ ہزار تھی۔ جن میں سے تین یہودی تھے۔ ۱۸۲۹ء میں ڈاکٹر ہلٹ اور جارج ولیم کے دعوے کے مطابق یہ دگنی ہو گئی۔ بعد کے ۲۵ سال میں ان کی آبادی میں وس گنا اضافہ ہوا ہے۔ اور وہ اپنے شہر کو پھر سے یہودی شہر بنانے کی فکر میں دن رات مصروف رہتے ہیں۔

### برطانوی انتداب

وہیں کی یہ کتاب ۱۸۹۸ء میں شائع ہوئی اور اس میں واضح طور پر یہودیوں کے عزائم سامنے آپکے تھے۔ اس کے باوجود ہر بوس نے حالات کے رخ کو نہ پہچانا اور اپنی سادہ لوچی میں لارس کا

ٹکار ہو گئے تاریخ شاہد ہے۔ بر طانیہ نے عربوں کو اس جگہ میں دجل و فرب سے اپنے ساتھ ملایا اور یہ وعدہ کیا تھا کہ جگہ کے بعد ان کی مرضی کے مطابق حکومت قائم کی جائے گی لیکن ۱۹۴۸ء کی صلح کانفرنس میں فلسطین بر طانیہ کے زیر انتدا ب علاقہ قرار دے دیا گیا۔ اور سر رابرٹ سمولیل پہلا ہائی کمشز مقرر ہو کر بیت المقدس پہنچا اس کے ساتھ ہی صیہونی عزائم تحریک پانے لگے۔ اتنے شواہد موجود ہیں کہ سر رابرٹ سمولیل جو خود یہودی تھا نے کھل کر صیہونیت کا ساتھ دیا۔ اس کی روشن پر تقدیم کرتے ہوئے بر طانیہ کے ایک منصف مراجع مصنف نے لکھا تھا:

”اگر حکومت یہ بھتی ہے کہ دنیا سر رابرٹ سمولیل کو بر طانیہ ہائی کمشز کے طور پر بیت المقدس بھیجنے کے پس منظر میں کار فرما ساز شوں سے بے خبر ہے تو یہ اس کی حماقت ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ سمولیل کی تقریری نے بر طانیہ کی حیثیت کو ازاک ہنادیا ہے۔“

بہر حال اسکی آمد کے ساتھ ہی فلسطین میں یہودیوں کے داخلہ کی رفتار تیز تر ہو گئی۔ اور وہ بر طانیہ کی شہر پر خوب کھل کر کھیلے۔ ۱۹۴۸ء کے موسم بہار میں عرب ہائی کمشن قائم ہوئی جس کی ایکل پر بر طانیہ کے مسلم کش رویہ اور یہودی داخلہ کے خلاف چھ ماہ تک یا دو گاہ رزمانہ ہڑتال رہی۔ اس کیشی کے صدر ریوٹلٹ کے مفتی اعظم الحاج امین الحسینی آنندی تھے۔ حکومت بر طانیہ نے مفتی اعظم کی گرفتاری کے لیے وارثت جاری کر دئے۔ آپ مسجد القصی میں مختلف ہو گئے۔ بر طانیہ سپاہیوں نے مسجد کا محاصرہ کر لیا۔ لیکن مفتی اعظم بھیں بدال کر اس محاصرہ سے نکلا اور شام سے ہوتے ہوئے لبنان جا پہنچے۔ اسی سال یہودیوں نے صیہونی ایجنسی قائم کر کے حکومت بر طانیہ کے تعاون سے اپنی سازشوں کو عملی جامہ پہنانا شروع کر دیا۔ یہودی فلسطین کو صیہونی ریاست ہنا چاہئے تھے۔ نتیجتاً ملک گیر فسادات شروع ہو گئے۔ نتیجتاً بیت المقدس کی گیاں متعدد بارانشی خون سے لالہ زار ہو گئیں اور بر طانیہ کی حمایت سے یہودی دن بدن زور پکڑتے گئے۔

مولوی محمد عاشق اللہ میرٹھی نے زیارت القدس و شام (۱۳۲۹ھ) میں بتایا کہ قدس کی آبادی دو حصوں میں بٹی ہوئی ہے۔ ان درون شہر فصیل سے مخصوص ہے، جس کے سات دروازے ہیں۔ غربی دروازہ باب الحلیل کہلاتا ہے جنوب میں دو دروازے، باب داؤ و باب المغارب، شرق میں باب الاساط اور شمال میں تین دروازے باب الساہرہ، (باب المعدود) اور باب الحجہ یہ ہیں۔

فصیل سے باہر نیا شہر آباد ہے۔ مسجد اقصیٰ اور مسجد عمر کے علاوہ شہر میں شیخ محمد باصیری، شیخ قرمی، شیخ محمد، شیخ بائز پور بسطامی، شیخ جلال الدین رومی، شیخ فرید، شیخ حسن کے مزار نیا رت گاؤں عوام ہیں۔ مسجد اقصیٰ کی شرقی دیوار کے بالمقابل سیدنا شداد بن اولیس انصاری اور عبادہ بن صامت کے مزارات ہیں۔ کوہ طور اڑیت کے دامن میں سید محمد علی کا مزار، اس سے متصل قبۃ شهداء، غربی جانب حضرت رابعہ عدویہ اور شرقی جانب حضرت سلمان فارسی مدفون ہیں۔ شہر کے شمالی جانب سیدنا عکاشہ، سیدنا قبیر اور مسجد کی شمالی فصیل کے قریب غار میں سیدنا سلطان ابہا یہم اور حم رحمۃ اللہ علیہا و رشیح حسن راعی کے مزارات ہیں۔

مولوی حفظہ الرحمن نے ”راہ دفا“ (۱۹۲۸ء) میں لکھا ہے:

کہتر کوں نے تمام دنیا کے مسلمانوں کے لیے زینوں کے گلڑے وقف کر دیے تھے۔ جن پر ان ملکوں کے آنے والے زائرین کے قیام و رہائش کے لیے مسافر خانے تعمیر ہوئے۔ جواب تک قائم ہیں ۱۹۲۲ء میں مولانا محمد علی جوہر کی تحریک پر ہندوستان کے لیے مخصوص قطعہ اراضی پر خوبیہ ناظر حسن انصاری نے زاویہ ہندی کے نام سے مسافر خانہ تعمیر کیا۔ قبرستان شهداء میں سلطان صلاح الدین ایوبی کے شہید ساتھی فن ہیں۔ صحن حرم میں مولانا محمد علی جوہر مدفون ہیں۔ اقصادی انفرادی سیاسی اور مذہبی شعبوں پر حکومت بر طائیہ کا اثر ہے۔ جس کی وجہ سے اس سر زمین قدس پر ہنگامہ دار و گیرم پا ہے۔ اور مسلمانوں کے حقوق، ان کی معبد گاہیں جانداروں اور جان و مال خطرے میں ہیں۔ جس وقت سے بر طائیہ نے چاروں طرف سے یہودیوں کو لالا کریمہاں آباد کیا۔ مسلمانوں کی زرخیز زمینیں اور آباد محلے آج یہودیوں کے قبضے میں ہیں۔ حالانکہ آج سے ترہ س قبل الحکیم (جرون) کو جاتے ہوئے قدس سے باہر یہودیوں کی ایک چھوٹی سی آبادی ماہ شورم (یعنی سو گھنٹے) تھی۔ قدیم شہر میں یہیں نسلوں کے لوگ آباد ہیں۔ اور شہر میں مسجد اقصیٰ کے علاوہ ۲۸ مساجد ہیں۔

### مسلمانوں کا قتل عام

۱۹۲۹ نومبر ۱۹۲۹ء کو قوام متحده نے بیت المقدس اور اس کے مضافاتی علاقوں کو عالمی اہمیت کا علاقہ قرار دیتے ہوئے تقسیم فلسطین کے منصوبہ میں بیت المقدس کو بین الاقوامی تولیت میں دینے کا

فیصلہ کیا تو یہودیوں نے اسکا استقبال کیا، لیکن عربوں نے اس انحصاری کے سامنے سر جھکانے سے انکار کر دیا۔ دوسری طرف یہودیوں نے قسم فلسطین کا اعلان ہوتے ہی عربوں کا قتل عام شروع کر دیا تھا۔ مفتی اعظم فلسطین کی مختصری فوج آزادی لاکھوں یہودیوں سے نہر دا آزمائی گئی۔ یہودیوں کو عالمی صیہونی ایجنسی اور بعض ممالک چیکو سلوکی، یو گو سلاویہ، رومانیہ (اسلحہ فراہم کر رہے تھے۔ بر طالوی حکومت نے بھی انہیں ٹیکوں سمیت جدید ترین تھیاروں سے لیس کیا۔ انہیں عرب علاقوں پر قبضہ کرنے میں مددوی اور عرب آبادی کو محفوظ مقامات پر پہنچانے کے بھانے شہروں کے شہر خالی کر لیے۔ چنانچہ ۱۹۲۸ء کو جب بر طالیہ رخصت ہوا۔ ویریا میں، طبریہ، حیفا، سلامہ، بیسان، بیت المقدس (نیا شہر) صد اور یا فا ایسے شہر عرب آبادی سے بالکل خالی ہو چکے تھے۔

### جنگ ۱۹۲۸ء

یہودیوں کی بر طالیہ سے ملی بھگت کا اندازہ اس سے لگا بیجھے کر بر طالیہ نے اعلان کیا تھا کہ وہ فلسطین ۱۲ میگی کو خالی کر دے گا۔ البتہ حیفا کی بندرگاہ سے افواج اگست میں جائے گی۔ مگر اس کے بعد اس نے حیفہ بھی ۱۲ میگی کو خالی کر دیا اور ۱۵ میگی کو اسلجہ اور بارود سے لد دے ہوئے جہاز حیفہ کی بندرگاہ پر بٹھ گئے۔ اس کے ساتھ ہی یہودیوں کی ایک زبردست فوج نے بیت المقدس کا محاصرہ کر لیا۔ اخوان مجاہدین گزشتہ چار ماہ سے پرانے شہر میں یہودیوں سے نہر دا آزمائتھے، ان کے پاس تھیار بہت تھوڑے اور پرانے قسم کے تھے، لیکن اپنے جوش ایمان، خلوصی نیت، ہوتی شہادت اور تو کل علی اللہ کی بدولت وہلاکت رہے۔ اس وقت مقامی آبادی کے علاوہ گروپیں کے میں ہزار مسلمان بیت المقدس میں پناہ گزیں تھے۔ چند ہفتے پہلے یہودی ویریا میں میں قتل عام کر چکے تھے۔ القدس کے ہاتھ سے نکل جانے کا مطلب یہ تھا کہ یہاں بھی ویریا میں کی وحشت ناک کہانی دہرانی جائے گی۔ اخوان کے پاس گلہ بارو دکا آخری ذخیرہ ختم ہو رہا تھا۔ انہوں نے عرب لیجن سے مدد مانگی لیکن جز لگلب پاشا نے بعض سیاسی اور مذہبی وجہ کی یا پر ایک فوجی بنیاد کی ۲۵ میں شہر کو خالی کرنے کا مشورہ دیا۔ جسے اخوان نے مسٹر دکرویا۔ اخوان و مسٹر کے قائد نے کہا:

”یہودی ہماری لاشوں سے گزر کر ہی بیت المقدس میں داخل ہوں گے۔“

عرب لیجن کی طرف سے مایوس ہو کر بیت المقدس کی پوری مسلمان آبادی گھروں سے

کل آئی رات بھر شد یہ چنگ ہوتی رہی اور چنگ کے وقت یہودی پہاڑوں نے لگے اور دنی فوج کے ایک ذمہ دار افسر کو اس صورت حال کی خبر ملی تو جزل گلب پاشا کی خلافت کے باوجود یہودیوں کی تازہ موج چینچنے سے پہلے پچھلے پھر اروپی فوج شہر میں داخل ہو گئی۔ یہودیوں نے ہتھیار ڈال دیئے اور اخوان کے ثبات و استقلال اور سرفوشی نے بیت المقدس کو مسلمانوں کے لیے محفوظ کر لیا۔ جولائی کو یہودیوں نے دوبارہ حملہ کیا لیکن شدید چنگ اور زبردست جانی نقصان اٹھانے کے بعد پہاڑ ہو گئے۔ اس مرحلہ پر اقوام متحده کی قرارداد کے احراام میں عربوں نے ابھی ہتھیار رکھے ہی تھے کہ ۲۵ جولائی کو اسرائیل نے ایک زبردست حملہ کر کے بیت المقدس کے چوراہی فیصلہ رقبہ پر قبضہ کر لیا اور مسلمان صرف قدیم شہر تک محدود ہو کر رہ گئے۔ ۱۹۴۸ء کو اقوام متحده نے بیت المقدس کو غیر مسلح قرار دینے کی قرارداد ممنوری۔ جسے اسرائیل نے مسترد کر دیا۔ اور مطالبہ کیا کہ بیت المقدس کی حالت پوزیشن کو قرار رکھا جائے۔ پھر چند یوم بعد اقوام متحده پر احراام لگایا کہ وہ اپنی قراردادوں پر عمل کرنے کی امیت نہیں رکھتی۔ بیت المقدس سے متعلق اقوام متحده کی تمام قراردادوں کو مانتے ہے بالکل انکار کر دیا۔ اور بیت المقدس کو اسرائیلی دارالسلطنت بنانے کی باتیں شروع کر دیں۔

اقوام متحده نے ایک اور قرارداد کے ذریعے یہودیوں پر واضح کر دیا کہ وہ بیت المقدس کو دارالسلطنت نہیں بنا سکتے۔ لیکن اسرائیل نے اسے بھی نظر انداز کر دیا اور پارلیمنٹ کی ممنوری سے بیت المقدس کو اسرائیل کا مستقل دارالسلطنت قرار دے کر وزارت خارجہ کے سوا اکثر وفاتیخ بیت المقدس منتقل کر دیے اور جون ۱۹۴۸ء میں وزارت خارجہ بھی بیت المقدس منتقل ہو گئی۔ ۱۹۴۸ء کو امریکہ نے بھی بہ طائفی، شرقی جنمی، روس، فرانس، اٹلی، جاپان، ترکی، کینیڈا، آسٹریلیا، سوئٹرلینڈ، چینیکو سلوا کیا اور رومانیہ کی طرح اپنا سفارت خانہ اسی ابیب سے بیت المقدس منتقل کر دینے سے انکار کر دیا۔ لیکن اکثر ممالک کے سفارتی مشن بیت المقدس آگئے۔

اسرائیل میں انضمام )

۷ جون ۱۹۴۸ء کو اسرائیل نے قدیم بیت المقدس پر قبضہ کر لیا۔ اور ۲ جولائی ۱۹۴۸ء کو اقوام متحده نے قرارداد نمبر ۲۲۵۳ء کی ایسی لیس۔ وی کے ذریعے بیت المقدس کو اسرائیل میں مغم کرنے

کے اقدام کو غیر قانونی قرار دیا۔ اس قرار داد کے حق میں ۹۹ ووٹ آئے کسی نے مخالفت نہیں کی۔ البتہ امریکہ اور اسرائیل غیر حاضر ہے۔ ۱۲ جولائی کو جزل اسیلی نے اس قرار داد کی توثیق کی۔ ۲۱ نومبر ۱۹۶۸ء کو سلامتی کونسل نے اسرائیل کے رویے کی نہادت کی۔ اور ۱۲ اگسٹ ۱۹۶۹ء جولائی کو قرار دادوں پر اصرار کرتے ہوئے اسرائیلی اقدام کو بین الاقوامی قانون اور رائے عامہ کے منافی قرار دیا۔ مگر اسرائیل نے اقوام متحده کی ہر قرار داد و اس کے منہ پر دے ماری اور آج بیت المقدس اسرائیلی ظلم و استبداد کا شکار اپنے ایوبی رحمۃ اللہ علیہ کا منتظر ہے۔

”لَعُلَ اللَّهُ يَحْدُثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا“

## قرآن و احادیث میں بیت المقدس کا ذکر

بیت المقدس کو چونکہ اسلام میں بڑا اعزاز اکرام حاصل ہے۔ اسی لئے اس کا ذکر قرآن و احادیث میں بکثرت ہے کہیں صراحت کیں اشارہ چنانچہ اس کا تذکرہ قرآن مجید میں یوں ہے۔

اللہ تعالیٰ نے معراج کے ذکر میں فرمایا:

سَبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِنِعْدَةٍ لِّيَلَّا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي  
بَارَكَنَا حَوْلَهُ لِنَرِيهِ مِنْ آيَاتِنَا أَنَّهُ هُوَ السَّعِيْعُ الْبَصِيرُ۔ (سورۃ النور آیت ۱۵)

ترجمہ: پاک ہے وہ رب جو لے گیا اپنے بندے کورات میں مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ کی طرف کہ جس کے گرد اگر دہم نے بر کتہ اذل کی ہے تا کہ ہم اپنی کچھ نہیں دکھائیں۔ تحقیق وہ سنتا اور دیکھتا ہے۔

فائده: مسجد الحرام سے خانہ کعبہ اور اس کے آس پاس کی جگہ یعنی صحن اور مسجد اقصیٰ سے بیت المقدس مراد ہے اور اس آیت میں جس واقعہ کی طرف اشارہ ہے۔ وہ وہی واقعہ معراج ہے جس سے ہر مسلمان واقف ہے۔ یہ محققین کے زد دیکھ بھرت سے ایک سال پیشتر جب کی ستائیس سویں کورونما ہوا۔ مسجد اقصیٰ حضرت سرور کائنات ﷺ اور مسلمانوں کا پہلا قبلہ بھی رہ چکی ہے۔ اس کے گرد وہیں اللہ تعالیٰ نے بر کتیں اذل فرمائیں۔ وہ دنی بھی ہیں اور دنیا وی بھی۔ جیسے کہ صاحب روح البیان نے اس آیت کی تصریح کرتے ہوئے لکھا:

بیت المقدس کے گرد اگر دو دن دنیا کی بر کتیں اذل کی ہیں کہ وہ وحی اور فرشتوں کے لئے

کام مقام اور انیاء کرام کے رہنے کی جگہ اور حضرت موسیٰ کے زمانے سے انیاء کی عبادت گاہ اور انیاء علیہم السلام کا قبلہ ہے۔ اور قیامت کو مغلوق اسی زمین میں محسور ہوگی۔ اور ہر طرف سے نہیں اور باغ اسے گھیرے ہوئے ہیں۔

**نوث :** بیت المقدس کے اردوگو کی برکات و دیگر معلومات بیت المقدس کے آنے والے عنوان میں عرض کئے جائیں گے۔ (ان شاء اللہ تعالیٰ)

بیت المقدس کے نواحی میں خدا کا مظہر تھلی جبل طور اور اسی میں مقدس وادی طویل ہے جن کا آیا سے ذیل میں خاص عزت و احترام کے ساتھ ذکر ہے۔

فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَىٰ الْأَجْلَ وَسَارَ بِإِهْلَهُ أَنْسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا قَلَ لَا هَلَهُ  
أَمْكُثْوَانِي لَنْسَتْ نَارًا عَلَىٰ أَتِيكُمْ مُتَهَايْدِرًا وَجَذْوَةً مِنَ النَّارِ لِعُلْكَمْ تَصْطَلُونَ۔

(پ ۲۰۷ سرہ الحصہ آیت ۲۹)

ترجمہ: جب موسیٰ نے مدت پوری کر لی اور اپنی اہلیہ کو لے کر چلے طور کی جانب ایک آگ دیکھی۔ اپنی اہلیہ سے فرمایا کہ تھہرو میں نے آگ دیکھی ہے شاید میں اس کے پاس سے کوئی خبر یا چنگاری لے آؤں۔

فائده: اس آیت میں وہ واقعہ موسیٰ علیہ السلام (جو آپ کو مدین جاتے ہوئے پہنچ آیا) کا ذکر ہے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے احوال کا بیان فرمایا گیا تا کہ معلوم ہو کہ انیاء علیہم السلام جو درجہ علیا پاتے ہیں وہ ادائے فرائض نبوت و رسالت میں کس قدر مشقتیں برداشت کرتے اور کیسے کیسے شدائد پر صبر فرماتے ہیں۔ یہاں حضرت موسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اس سفر کا واقعہ بیان فرمایا جاتا ہے جب مدین سے مصر کی طرف حضرت شعیب علیہ الصلوٰۃ والسلام سے اجازت لیکر اپنی والدہ ماجدہ سے ملنے کے لیے روانہ ہوئے تھے۔ آپ کے اہل بیت ہمراہ تھے اور آپ نے بادشاہی شام کے اندر یا شہر کو چھوڑ کر جنگل میں قطع مسافت اختیار فرمائی۔ بی بی صاحبہ حاملہ تھیں۔ چلتے چلتے طور کے غربی جانب پہنچ یہاں رات کے وقت بی بی صاحبہ کو دروزہ شروع ہوا۔ یہ رات اندر ہر تھی رف پڑ رہی تھی۔ سردی شدت کی تھی آپ کو دور سے آگ معلوم ہوئی۔

فَلَمَّا اتَّهَانُو دَىٰ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِ إِلَّا يَعْنَ فِي الْبَقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنْ أَشْجَرَةِ ان

یَمُوْسَى اَنِي اَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ (پ ۲۸ سورہ القصص ۶۰ آیت ۳۰)

ترجمہ: پھر جب آگ کے پاس گئے تو مر کت والی زمین میں وادی ایکن کے کنارے درخت کی طرف سے آواز آئی کہاے موسی! بے شک میں ہوں اللہ رب سارے جہاںوں کا۔

فائدہ: یہ وادی طوی وہی مقدس وادی ہے جس میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کو فلسطین مبارک انا رنے کا حکم ہوا۔

اَذْرَ اَنْسَارَ اَفْقَلَ لَا هَلَهُ امْكُثُوا اَنِي اَنْسَتَ نَارَ الْعُلَى اَتِيكُمْ مِنْهَا بِقِيسٍ اَوْ اَجْدَعَ  
عَلَى النَّارِ هَدَىٰ ۝ فَلِمَا اَتَهَا نَوْدَىٰ يَمُوْسَىٰ ۝ اَنِي اَنْارِبِكَ فَلَخَلَعَ نَعْلِيكَ اَنْكَ  
بَالُو اَدَّ الْعَقْدَسْ طَوْيَ ۝ (پ ۱۶ سورہ طہ رکوع ۱۰ آیت ۱۱۰)

ترجمہ: اس نے دیکھی ایک آگ تو کہا اپنے گھر والوں کو خبروں میں نے دیکھی ہے ایک آگ شایدے لے آؤں تمہارے پاس اس میں سے سلاک کریا پاؤں آگ پر پہنچ کر رستہ کا پتہ، پھر جب پہنچا آگ کے پاس آواز آئی اے موسیٰ میں ہوں تیرا رب سواتارڈاں اپنی جوتیاں تو ہے پاک میدان طوی میں۔

فائدہ: حضرت حسن فرماتے ہیں کہ قرآن پاک میں جس وادی طوی کا ذکر ہے یہ فلسطین کی وادی ہے جو یکے بعد دیگر دو مرتبہ پاک و مقدس کی گئی۔ (درمنشور)

انتباہ: اس قصہ کے مختلف اجزاء سورہ القصص، سورہ طہ اور سورہ اعراف میں سے جمع کئے جاسکتے ہیں، یہاں مدین سے مصر کی طرف والپی کا واقعہ مذکور ہے۔ مدین میں حضرت شیب علیہ السلام کی صاحبزادی سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کا نکاح ہو گیا تھا۔ کئی سال وہاں مقیم رہنے کے بعد حضرت موسیٰ نے مصر جانے کا ارادہ کیا۔ حاملہ یہوی ہمراجھی، رات اندر ہیری تھی سردی کا شباب تھا، بکریوں کا گلہ بھی ساتھ لے کر چلے تھے اس حالت میں راستہ بھول گئے بکریاں متفرق ہو گئیں۔ اور یہوی کو دردزہ شروع ہو گیا اندر ہرے میں سخت پر پیشان تھے سردی ناپنے کے لیے آگ موجودہ تھی چتمان مارنے سے بھی آگ نہ لگی۔ ان مصائب کی تاریکیوں میں دفعہ دو سے ایک آگ نظر آئی۔ وہ حقیقت میں نہیں آگ نہ تھی۔ اللہ کا نور جلال تھا یا جا بیسا ری تھا (جس کا ذکر مسلم کی حدیث میں آیا ہے) موسیٰ علیہ السلام نے ظاہری آگ سمجھ کر گھر والوں سے کہا کہ تم یہیں خبروں میں جانا ہوں شاید اس آگ کا ایک شعلہ لاسکوں یا وہاں پہنچ کر کوئی راستہ کا پتہ بتلانے والا جائے۔ کہتے ہیں

کاس پاک میدان میں پہنچ کر عجیب نظارہ دیکھا۔ ایک درخت میں زور شور سے آگ لگ رہی ہے اور آگ جس قدر زور سے بھڑکتی ہے درخت کی سر بزی و شادابی بڑھتی ہے آگ کا اشتعال تیز ہوتا جاتا ہے۔ مویٰ علیہ السلام نے آگ کے قریب جانے کا قصد کیا کہ درخت کی کوئی شاخ جل کر گرے تو اخلاکیں، لیکن جتنا وہ آگ سے زدیک ہو ناچاہے آگ دور ہٹتی جاتی اور جب گھبرا کر ہٹا چاہے تو آگ تعاقب کرتی۔ اسی جبرت و دہشت کی حالت میں آواز آئی انسی انا رمک گویا وہ درخت بلا تشبیہ اس وقت غبیٰ ٹیلیفون کا کام دے رہا تھا۔ امام احمد نے وہب سے نقل کیا ہے کہ مویٰ علیہ السلام نے جب ”یا مویٰ“ ساتو کمی بار ”لیبیک“ کہا اور عرض کیا کہ میں تیری آواز سنا ہوں اور آہٹ پاتا ہوں مگر یہ نہیں دیکھتا کہ تو کہا ہے۔ آواز آئی میں تیرے اور پہوں تیرے ساتھ ہوں تیری جان سے بھی تجھ سے زیادہ قریب ہوں۔ منقول ہے کہ مویٰ علیہ السلام ہر جمیت سے اپنے ہر ہر بال سے اللہ تعالیٰ کا کلام سنتے تھے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ نے ارشاد فرمایا:

(۲) وَذَلِكَ لِنَذَرَ اللَّهِ خَلُوَ اَهْذِهِ الْقَرِيَّةِ فَكَلَوْا مِنْهَا حِيتَ شَئْتُمْ رَغْدًا وَادْخُلُوا الْبَلَبَ سُجْدًا وَقُولُوا حَطَّةً۔ (پا سورۃ البقرہ رکوع ۶۷ آیت ۵۷)

ترجمہ: اور جب کہا ہم نے داخل ہو تھم اس گاؤں میں پس کھا واس سے جہاں سے چاہو تم با فراغت اور داخل ہو دروازہ میں سجدہ کرتے ہوئے اور کہو جنخش مانگتے ہیں ہم۔

فائده: الیہا وی لکھتے ہیں کہ یہ گاؤں جس میں حضرت مویٰ کوئی اسرائیل کے ساتھ داخل ہونے کا حکم دیا گیا۔ بیت المقدس (یروشلم یا اریحا) تھا۔

فائده: مروی ہے کہ انہوں نے حطہ کی بجائے حنط (گندم) کہا۔

حضرت مجاہد رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ قریب کا دروازہ بہت نیچے رکھا گیا تا کہ وہ داخل ہوتے وقت اپنے سر سجدہ کے لئے جھکا دیں، لیکن چونکہ وہ تو سجدہ کے منکر تھے اسی لیے اپنے آپ کو گھینٹے ہوئے داخل ہوئے۔

مزید تفصیل فقیر کی تفسیر ”تہذیب الرحل“ ترجمہ روح البیان“ میں ملاحظہ ہو۔ (ملنے کا پتہ مکتبہ اویسہ رضویہ سیرالی مسجد، بہاول پور)

(۵) او کا الذی مَرَّ عَلَیٰ قَرِیْةً وَهِيَ خَاوِيْةٌ عَلَیٰ عَرْوَشَهَا قَالَ انْتَ يَحْيِي هَذِهِ  
اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا۔ (پ ۲۳ البقرہ رکوع ۲۳ آیت ۲۵۹)

ترجمہ: یا مانند اس شخص کے کہ گز را اور ایک گاؤں کے اور وہ گراہوا تھا پر چھتوں اپنی کے کیوں کر زندہ کرے گا اس کو اللہ پیچھے موت اس کی کے۔

حدیث میں آتا ہے کہ حضرت الیاس علیہ السلام یا حضرت خضر علیہ السلام نے بیت المقدس کو تباہی کے بعد دیکھا ہے بخت نصر نے تباہ کیا اور یہ آیت اسی ضمن میں ہے۔

عام مشہور یہ واقعہ عزیز کا ہے۔ بھتی سے مراد بیت المقدس ہے جبکہ اسے بخت نصر باشا نے بدباود کر دیا تھا اور حضرت عزیز دراز گوش پر سوار ہو کر وہاں سے گزرے۔ آپ کے ساتھ ایک برتن میں انگور کا رس اور کچھ کھجور یہی تھیں۔ تمام شہر میں پھرے کوئی آدمی نہ دیکھا۔ تب آپ نے یہ فرمایا اور دراز گوش سے اتر کر سو گئے جان قبض کر لی گئی۔

از اللہ وهم: بعض لوگوں نے اسے انکار پر محروم کیا ہے۔ اگر عزیز علیہ السلام مراد ہیں تو انہیاء علیہم السلام سے انکار کیسا۔ ہاں یہ تجہب کے لئے ہو سکتا ہے۔ مزید تجزیع و تفسیر کے لئے فقیر کی تفسیر و تجزیع فیوض الرحمن کا مطالعہ سمجھے۔

(۶) يَا قَوْمَ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمَقْدُسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُو عَلَىٰ اَدْ  
بَارِكَمْ فَتَنَقْلِبُوا خَسْرَيْنِ ۝

ترجمہ: اے قوم ارض مقدس میں جو تھا رے لیے اللہ پاک نے لکھ دی ہے داخل ہو جاؤ اور پیچھے دے کر اٹھے تھپھر وورنہ خران میں پڑ جاؤ گے۔

فائدہ: یا ارض فلسطین کا علاقہ ہے۔ اس پاک سر زمین کے ساتھ مسلمانوں کی وائی وابستگی ہے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنی قوم کو اللہ کی نعمتیں یا دو لانے کے بعد انکو اپنے دشمنوں سے جہاد کے لئے لکھنے کا حکم دیا اور فرمایا کہ اے قوم ارض مقدسہ میں داخل ہو جاؤ اس زمین کو مقدس اس لیے کہا گیا کہ وہ انہیاء کی مسکن تھی۔

مسئلہ: اس سے معلوم ہوا کہ انہیاء کی مسکونت سے زمینوں کو بھی شرف حاصل ہوتا ہے اور دوسروں کے لیے وہ باعث برکت ہوتا ہے۔ کلبی سے منقول ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ

والسلام کوہ لبنان پر چڑھے تو آپ سے کہا گیا ویکھئے جہاں تک آپ کی نظر ہوئی وہ جگہ مقدس ہے اور آپ کی ذریت کی میراث ہے یہ سر زمین طور اور اس کے گرد پیش کی تھی اور ایک قول یہ ہے کہ تمام ملک شام۔ (خزانہ المعرفان)

## بیت المقدس احادیث کی روشنی میں

(۱) حضور سرور عالم نور مجسم شفیع معظم ﷺ نے فرمایا کہ سوائے تین مسجدوں کے اور کسی (مسجد کے لئے سفر نہ کیا جائے۔ مسجد حرام، مسجد اقصیٰ اور یہ میری مسجد (یعنی مسجد نبوی)۔ (مکلوۃ)

فائدہ: اس سے ثابت ہے کہ مسجد حرام یعنی کعبۃ اللہ مسجد نبوی اور مسجد اقصیٰ ایک اعلیٰ سعادت ہیں۔

(۲) نبی پاک ﷺ نے فرمایا کہ انسان کی اپنے گھر میں نماز ایک نماز ہے اور محلہ مسجد کی نماز بھیں نمازوں کے براء ہے اور جامع مسجد کی نماز پاچ سو نمازوں کے براء ہے اور مسجد اقصیٰ میں ایک نماز بھیں ہزار (اور بعض روایات کے مطابق پچاس ہزار) نمازوں کے براء ہے اور میری مسجد میں ایک نماز پچاس ہزار نمازوں کے براء ہے اور مسجد حرام کی ایک نماز ایک لاکھ نمازوں کے براء ہے۔ (مکلوۃ)

(۳) صحیح مسلم میں ہے کہ:

نماز فرض ہونے کے بعد سولہ ماہ تک نماز بیت المقدس کی طرف مند کر کے پڑھی جاتی تھی۔ پھر اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو حکم دیا کہ وہ کعبہ کی طرف مند پھیر لیں اور اس رخ نماز پڑھا کریں۔

(۴) رسول اکرم ﷺ نے معراج سے والپی پر سفر اسراء و معراج کا تذکرہ مناتے ہوئے فرمایا: معراج کی رات میرے پاس براق لایا گیا۔ براق ایک چار پا یہ ہے سفید رنگ کا گدھے سے بردا اور پیچر سے چھوٹا۔ اس کا قدم حد نظر تک تیرتا تھا۔ میں براق پر سوار ہوا اور بیت المقدس میں آیا۔ براق کوئی نے اس نبھر سے باندھا، جس سے انپیا ہاں کو باندھا کرتے تھے۔ پھر میں مسجد میں گیا۔ اور دور کعہ نماز مسجد میں پڑھی۔ پھر میں مسجد سے باہر آیا اور جریل میرے پاس ایک برتن شراب کا اور ایک دودھ کا لے کر آیا میں نے دودھ لے لیا۔ جریل نے کہا۔ آپ نے نظرت کو اختیار کیا ہے۔ (مسلم شریف)

(۵) احادیث و روایات سے یہ بھی ثابت ہے کہ مسجد اقصیٰ میں انپیاء سابق نے آپ کی متابعت

میں نماز ادا کی، اور یہی وجہ ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے قبیت المقدس کے بعد کہا تھا۔

اس شہر کے ہم مالک ہیں اور ہم عیسیٰ علیہ السلام اور موسیٰ علیہ السلام کے یہودیوں اور یہودیوں سے بہتر وارث ہیں۔

(۶) حدیث شریف میں ہے کہ قیامت کی ایک علامت یہ ہوئی کہ:

مودان قریب سے اذان دے گا (یعنی اس جگہ سے جہاں سے سب سن سکیں۔)

**فائدہ:** حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ اس مقام قریب سے بیت المقدس مراد ہے۔ خلاصہ یہ کہ بیت المقدس اور مسجد اقصیٰ کے بارے میں علامہ جلال الدین سیوطی نے بھی تفسیر جلالین میں نہایت قدرو منزالت ظاہر کی ہے۔ اور لکھا ہے کہ یہ اعلیٰ عبادت گاہ اور زیارت گاہ ہے یہی وہ اعلیٰ و مرتب مقام تھا۔ جہاں خدا تعالیٰ نے اپنے فرشتے حضرت جبرائیل علیہ السلام کو حضرت سلیمان علیہ السلام کے پاس بھیجا تھا۔ یوحنا اور زکریا علیہم السلام کو بیٹا رت دی تھی۔ حضرت داؤد علیہ السلام کو مسجد اقصیٰ کا نقشہ دکھایا تھا۔ روئے زمین کے کل چند و پرندوں کو آپ کے تابع بنایا تھا یہی وہ مقام ہے۔ جہاں پیغمبروں نے قربانیاں دیں۔ حضرت عیسیٰ پیدا ہوئے اور پہنچنے گوارہ میں گفتگو فرمائی اور یہاں سے آسمانوں پر اٹھائے گئے جو کا ذکر قرآن و احادیث میں مفصل ہے۔

## بیت المقدس یا جوج ماجوج سے محفوظ

یا جوج ماجوج روئے زمین پر استیلا احاصل کریں گے۔ سوائے بیت المقدس کے، یہی وہ مقام ہو گا جہاں خدا نے قادران کو نیست و نابود کر دے گا۔ یہی وہ مبارک مقام ہے جہاں حضرت آدم علیہ السلام حضرت ابراہیم علیہ السلام حضرت اسحاق علیہ السلام اور حضرت مریم علیہ السلام و فن ہیں۔ یہی وہ مقام ہے جہاں یوم حشر میں تمام بنی آدم دوبارہ زندہ ہو کر فیصلہ کے لیے اکٹھے ہوں گے اور اللہ تعالیٰ اپنے فرشتوں کے ساتھ مسجد اقصیٰ میں جلوہ گر ہو گا اور انصاف کرے گا۔ مختصر یہ کہ یہ مقام صدہ انبیاء و مرسلین کا مولہ، مسکن اور مدن ہے۔ اس لیے مسلمان ہی اس کے مالک ہو سکتے ہیں۔ کیوں کہ وہی بلا تخصیص تمام انبیاء و مرسلین پر ایمان کو جزا یہاں اور بحق مانتے ہیں۔

جہاں تک یہودیوں کے اسے ارض موعود قرار دینے اور اس دعوے کا تعلق ہے کہ یہاں کے باپ والوں کی میراث ہے، جو خدا نے ان کو عطا کی ہے۔ اس کی حقیقت وہ رے باپ میں دی گئی

تفصیلات سے واضح ہو جاتی ہے نا رجیح تحقیقات اور اڑی اکشافات کی رو سے یہ بات محتاج دلیل نہیں ہے کہ حضرت مسیح کی پیدائش سے تقریباً تین ہزار سال پہلے فلسطین کے علاقوں میں کنعانی یا کعنی قبائل آباد تھے۔ یہ قبائل جزیرہ العرب سے بھرت کر کے فلسطین پہنچتے اور خود فلسطین کا قدیم نام بھی کنعان تھا۔ بارہ سو برس قبل مسیح جب بھی اسرائیل (جنہیں اہل فلسطین عبرانی کہتے تھے) فلسطین میں داخل ہوئے تو عرب قبائل نے ان کی شدید مزاحمت کی اور آٹھ دو ہائی سال کی مسلسل جدوجہد کے بعد ہی وہ فلسطین اور بیت المقدس پر قابض ہو سکے۔

(۱۰۲۹) یہودی یہروئی قوم تھے اور انہیں اس وجہ سے عبرانی کہا جاتا تھا کہ وہ نسل کشی کے مرکب ہو کر فلسطین پر قابض ہوئے تھے۔ شمالی فلسطین میں وہ رف پاچ سو برس تک آباد رہے اور جنوبی فلسطین میں ان کے قیام کی مدت زیادہ سے زیادہ آٹھ سو برس رہی اور عرب فلسطین میں یہودیوں کے داخلے سے پہلے بھی دو ہزار برس سے آباد تھے اور یہودیوں کے ۱۲۵ء میں مٹ جانے کے بعد بھی وہ شمالی فلسطین میں ڈھائی ہزار سال سے اور جنوبی فلسطین میں تقریباً دو ہزار سال سے آباد چلے آرہے ہیں۔ اس لیے یہ سر زمین عربوں کی ہے نہ کہ یہودیوں کی۔

## بیت المقدس کے مقامات

(۱) مسجد اقصیٰ شریف کے فضائل اور مختصر معلومات کے بعد جی چاہتا ہے کہ اسکی تفصیل عرض کروں۔ تو چنانا چاہئے کہ وہ مقدس مقامات جن کی بدولت یہ مقدس شہر مسلمانوں، عیسائیوں اور یہودیوں کی عقیدتوں کا مرکز ہے، اکثر ویژت شہر کی شریتی پہاڑی (موریہ) پر ایک احاطہ میں ہیں، جسے اہل اسلام حرم شریف کے نام سے پکارتے ہیں۔ اور جو بیت المقدس کا مقدس ترین حصہ ہے۔ ڈاکٹر برکلے کے بیان کے مطابق حرم شریف ۱۳۶ میلز میں پھیلا ہوا ہے۔ مسجد اقصیٰ اور قبۃ الصخرہ بھی، جو صدیوں سے شہر کی عظمت و تقدس کا نشان ہیں اسی حرم میں ہیں۔ حرم میں چکر چکر بلند مقامات ہیں۔ جنہیں مسلمان محراب کہتے، مقدس سمجھتے ہیں اور ان کے سامنے نوافل ادا کرتے ہیں۔

قدیم مورخین نے حرم شریف میں بننے ہوئے محرابوں اور گنبدوں کا جس انداز میں ذکر کیا ہے۔ وہ موجودہ حالات سے قطعاً مختلف ہے۔ آج ان میں کئی ناپیدایا مشکوک ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ صلیبیوں نے اپنے نوے سالہ دور میں حرم مقدس میں بعض غیر معمولی تبدیلیاں کیں اور تین

نسلیں گزرنے کے بعد جب صلاح الدین رحمہ اللہ علیہ نے اسے بحال کر لیا تو اکثر مقامات  
غائب اور رویا ت محو ہو چکی تھیں۔

حرم شریف ۴۷

ابن الفقیر ۱۹۰۳ء میں لکھا ہے کہ حرم شریف کا طول ایک ہزار درع اور عرض سات سو درع  
ہے۔ اسکی عمارتوں میں چار ہزار چوبی ٹھیکر، سات سو ٹکنی ستون اور پانچ سو پیٹل کی زنجیریں ہیں۔  
ہر رات ایک ہزار چھ سو فانوس روشن ہوتے ہیں اور ان کے لئے ایک سو چالیس غلام مامور ہیں۔ ہر  
ماہ سو قسط (فی قسط سو تین سیر) روشن زیتون خرچ ہوتا ہے۔ حرم شریف کے اندر سولہ بڑے  
صدوق قرآن مجید کے مجلدات کے ہیں۔ وضو کے لیے چار حوض اور واعظین کے لیے پانچ منبر  
ہیں۔ مسجد اور گنبدوں کی چھتوں پر مٹی کے بجائے جست کی ۲۵ ہزار چادریں چڑھائی گئی ہیں۔ مسجد  
کے اندر ستر درع (گز) لمبے مستورات کے لیے تین مقصورے ہیں۔ حرم شریف کے اندر ونی  
ویروںی دروازوں کی تعداد پچاس ہے۔ جبکہ ابن عبد ریاس کے دس سال بعد یہ کہتا ہے کہ:

”حرم شریف کی مبارک عمارتوں میں ڈرڈھ ہزار فانوس روشن کیے جاتے ہیں۔ دروازے  
پچاس اور ستون ۶۸۲ ہیں۔ صحرہ کے اندر بیس اور باہر اٹھارہ ستون ہیں۔ اس گنبد پر جست کی  
۳۲۹۲ چادریں ہیں جن پر معقول پیٹل کی ۱۰۲۰ اتحتیاں جڑی ہیں۔ اس قبہ میں روشنی کے لیے  
۳۶۲ فانوس روشن کیے جاتے ہیں۔ جو نانے کی زنجیروں اور گنڈوں میں لکھے رہتے ہیں۔ ہر زنجیر  
۱۸ درع لمبی ہے۔ بڑی لقطع کے چھ قرآن مجید، جن کا ہر صفحہ کھال کے پورے قطعہ کا ہے۔ حرم  
محترم میں دس محراجیں، پندرہ گنبد، چوبیس درجے (حوض) اور چار بینارا زان کے لیے ہیں۔ مسجد،  
گنبد اور بیناروں سب کی چھتوں پر ملخ شدہ چادریں ہیں۔ خدمت کے لیے ۲۳۰ مملوک ہیں۔  
جنہیں سرکاری خزانہ سے تنخواہ ملتی ہے، روشنی زیتون کی مہانہ سات سو قسط اہم ایسی (فی قسط = نوپورہ)  
مقرر ہیں۔ ایک جدید ترین سفر نامہ کے مطابق حرم مقدس کی لمبائی ۱۲۰۰ گز اور چوڑائی ۶۶۰ گز  
ہے۔ حرم میں جا بجا زیتون مر واورا رنج کے درخت ہیں۔ اور اس کے دروازے چودہ ہیں۔ جن  
میں اکثر بند رہتے ہیں۔ یہ چند سال پہلے کی بات ہے اب کا حال واللہ علیم  
طول عرض ۴۷

دویں صدی عیسوی میں مقدسی اور ابن الفقیہ اس کا طول و عرض  $1500 \times 1050$  افٹ ناصر خرو اور اوریلی  $1400 \times 1080$  افٹ بتاتے ہیں۔ سلطان صلاح الدین رحمۃ اللہ علیہ کی فتح کے ایک عرصے بعد ۱۲۵۵ء میں ابن بطوطة نے ۷۵۲  $\times ۲۲۵$  درع مالکیہ صاحب مشیر الغرام نے ۱۲۵۶ء میں  $228 \times 228$  درع لکھا ہے۔ جبکہ ۱۲۹۶ء میں مجیر الدین  $285 \times 913$  افٹ بیان کرتا ہے۔ جو اس بات کا ثبوت ہے کہ زمانہ قدیم سے دور جدید تک احاطہ حرم کی حدود میں کچھ زیادہ رو و پل نہیں ہوا۔ البتہ ۱۹۶۱ء میں مولانا شیر علی نے اس کا طول و عرض  $1200 \times 1200$  گز بتایا ہے۔ اور یہ اضافہ شاہ حسین کے عہد میں حرم کی ترمیم نو کے دوران میں ہوا ہے۔

### حرم شریف کے دروازے ۴۷

مختلف ادوار کے سورخین و وزاریں نے دروازوں کے ناموں اور تعدادوں میں فرق کیا ہے۔ اس سلسلے میں سری و سی کی مدد سے جو نقش مختلف ادوار کے دروازوں میں مطابقت و شناخت کا ترتیب دیا جاسکا ہے۔ درج ذیل ہے:

ابن الفقیہ	ابن عبدربہ	مقدی	ناصر خرو	مجیر الدین	لی عذری
۱۹۶۷ء	۱۴۰۷ء	۹۸۵ء	۹۱۳ء	۱۲۹۶ء	۱۸۹۰ء

باب داؤد باب داؤد باب داؤد باب السلسلہ باب السلسلہ باب الملاعل  
 باب حطہ باب حطہ باب حطہ باب التبی باب التبی باب التبی باب التبی .....  
 باب البراق باب البراق باب المغارب کے لیے  
 باب التبی باب محمد باب التبی باب التبی باب القصی الدین (پرانا نہرا دروازہ جسے تیغ کر کے بند کر دیا گیا ہے۔)

باب مریم باب عین لصلوان صلاح الدین ایوبی نے تیغ کرایا  
 باب الرحمہ باب الرحمہ باب الرحمہ باب الرحمہ باب الرحمہ باب الرحمہ  
 باب التوبہ باب التوبہ (وعدو) باب التوبہ باب التوبہ باب التوبہ باب التوبہ  
 باب الاسباط باب الاسباط باب رکنی باب الایواب باب الحظر باب الحظر باب الحظر  
 (چھ عدو) اسرائیل (ھعدو) .. .. ..

باب شرف الانجیاء باب شرف الانجیاء  
 باب الولید باب الولید باب الغواص باب الغواص  
 باب خالد باب خالد باب الحدیث باب الحدیث باب الحدیث  
 باب القطانین باب القطانین باب القطانین یا باب الحضنی  
 باب السکینہ باب السکینہ باب السلام باب السلام  
 باب الوادی ﴿

واوی جہنم کی طرف کھلتا تھا۔ اور باب انویس کے قریب یقیناً کیا ہوا آج بھی موجود ہے۔

سری وسن کے بیان کے مطابق ان اختلافات کی وجہ یہ ہے کہ حرم شریف کی اطراف و جوانب میں مختلف زمانوں میں بہت کچھ روبدل ہوا۔ مثلاً مغاربین صلیبی کی حکومت کے زمانے میں یا مسلمانوں کی دوبارہ تغیر کے وقت یا اس وقت جب کہ سلطان سلیمان نے سلوہیں صدی میں چار دیواری کو اس نو تغیر کر لیا۔ ان کے نام پدل گئے۔

مقدسی، ناصر خرسو، ابن فتحیہ اور ابن عبد ربہ کے باب طہ کا نام آج کل ”باب البراق“ یا ”باب النبی محمد“ ہے۔ جس کا آدھا حصہ زمین کے اندر ہے۔ ناصر خرسو نے اس کے بارے میں یہ روایت لکھی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل کو اس دروازہ سے حرم شریف میں داخل ہونے کا حکم دیا تھا۔ جبکہ مقدسی کے بابین النبی ﷺ، ابن القیمہ اور ناصر خرسو کے باب النبی اور ابن عبد ربہ کے باب محمد ﷺ کو یقیناً کر کے بند کر دیا گیا ہے۔ ناصر خرسو نے اس دروازہ کے بارے میں لوگوں کا یہ بیان نقل کیا ہے کہ یہ سلیمان علیہ السلام کے زمانے کی تغیر ہے۔ اور نبی کریم ﷺ شب میزاج اسی راستے سے گزر کر مسجد القصی میں تشریف لائے۔ یہ راستہ مکہ معظمہ کی جانب کھلتا ہے۔ حرم شریف کے اس زمین دوز راستے کی ڈیلوڑی میں دوسرے پٹ کے دروازے ہیں۔ اس کو زمین دوز بنانے کی وجہ یہ ہے کہ مضافات میں ترچھے رخ جو لوگ دور رہتے ہیں وہ شہر کے دوسرے محلوں کا چکر لگائے بغیر اندر ہی اندر حرم شریف میں آسکیں۔ لیکن اس مقام پر زمین دوز جھرے آج بھی نظر آتے ہیں۔ جو مجرم الدین کے عہد میں الاصفی القدیمہ کھلاتے تھے۔ اور ان مجرموں کے سر دل پر ایک دوہر اپنا دروازہ موجود ہے۔

مقدسی کے ”اباب مریم“ اور ”ناصر خرس و کا“ ”باب الصین صلوان“، ”محراب مریم“ کے قریب واقع تھا۔ سلطان صلاح الدین ایوبی نے بیت المقدس پر قبضہ کیا تو مغرب و شمال کی سمت کے سوا حرم میں آنے جانے والے تمام راستے بند کر دیئے اور اسی سلسلے میں ان دروازوں پر بھی تیغہ کرا دیا گیا۔ ابن الفقیہہ کا باب الواوی، حرم شریف کے شرقي جانب ”وادی جہنم“ کی طرف کھلتا اور قبۃ الصخرہ کے چبوترے کی درج البراق (براق کا زینہ) کے مقابل واقع تھا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ شبِ معراج اسی دروازے سے حرم میں داخل ہوئے۔ یہ ”باب البراق“ اور ”باب الجنائز“، بھی کھلایا۔ اور ”باب الذہب“ سے ذرا مغرب میں ہٹ کر حرم کی دیوار کے اس حصے میں اب بھی تیغہ کیا ہوا موجود ہے۔

ابن الفقیہہ اور ابن عبد ربہ کا باب الرحمۃ اور مقدسی کے بابین رحمہ، ناصر خرس و کے باب التوبہ اور باب الرحمۃ شرقي دیوار کے وہ بند چھتے ہیں جنہیں فرنگی گولڈن گیٹ (باب الذہب) کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ مگر مسلمان آج بھی انہیں باب الرحمہ اور باب التوبہ پکارتے ہیں۔ باب التوبہ کے بارے میں ناصر خرس و کھتا ہے کہ یہی وہ دروازہ ہے جہاں اللہ تعالیٰ نے حضرت واو و علیہ السلام کی تو بقول فرمائی تھی۔ ناصر کے عہد میں اس کے قریب ایک مسجد بنی ہوئی تھی اور آج کل اس مسجد کی جگہ کرسی سلیمان ہے۔ سیوطی نے باب الرحمہ کے بارے میں تحریر کیا ہے کہ مسجد اقصیٰ کے شرق کی طرف اس دیوار میں واقع ہے۔ جس کا اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں یوں ذکر فرمایا ہے:

فَضْرَبَ بَيْنَهُم بِسُورٍ لَهُ بَابٌ بِأَطْنَهٖ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرٌ مِنْ قَبْلِهِ الْعَذَابُ۔

(سورۃ الحمد ۲۷۔۲۸)

اس کے سامنے کی وادی کو ”وادی جہنم“ کہتے ہیں۔ خود یہ دروازہ (باب الرحمۃ) حرم شریف کی چار دیواری میں اندر کے رخ ہے۔ آئینہ کورہ میں جس دروازے کی طرف اشارہ ہے اسے بند کر دیا گیا ہے۔ رہا باب التوبہ یہ باب الرحمہ سے مل کر ایک ہی دروازہ بن جاتا ہے۔ لیکن دونوں میں سے آج کل کسی میں بھی آمد و رفت نہیں ہو سکتی، باب التوبہ کے قریب اور باب الرحمہ اور باب الاسباط کے درمیان حضرت خضر و الیاس علیہم السلام کا مسکن ہے، یہ دروازہ چھٹی صدی عیسوی میں

تغیر ہوا اور صلیبیوں نے اسے "گولڈن گیٹ" (باب الذہب) کا نام دیا۔

مقدسی کا باب "بہ کہنی اسرائیل" اور صخرہ کا "باب الابواب" مباربات صلیبیہ کے بعد سے باب الاساط کے نام سے مشہور ہے، اور حرم شریف کی شمالی دیوار کے شرقي سر سے اور مسکن خضر والیاں کے قریب ہی واقع ہے۔

مقدسی، ابن الفقیہ، ابن عبد ربہ کا باب الاساط اور صخرہ کا باب الابواب حرم کے مغرب میں شمالی دیوار کو لے جانے والا دروازہ ہے جو مباربات صلیبیہ سے اب تک باب الخطہ کے نام سے موسوم ہے۔ سیوطی لکھتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل کو اسی دروازے سے حرم شریف میں داخل ہونے کا حکم دیا تھا۔

مقدسی کے باب ہاشمیہ، ابن عبد ربہ کا باب الہاشمی، ناصرخرو و کا بب ز ولیائے یا صوفیہ اور محب الردین کا باب الدویداریہ، آج کل باب صوفیہ یا باب شرف الانبیاء کہلاتا ہے۔ سیوطی کے الفاظ میں یہ حرم کے شمالی رخ سے کہلاتا ہے۔

مقدسی اور ابن عبد ربہ کا باب الولید، اس زمانے کا باب الفوانیہ ہے۔ جو مغربی دیوار کے شمالی سرے پر واقع ہے۔ سیوطی اسے باب الحلیل بھی کہتا ہے۔ لیکن مقدسی کے بیان کے مطابق باب الحلیل یا باب ابراهیم باب الولید سے آگے جنوب کا دروازہ تھا۔ جسے ناصرخرو نے باب السر کہا ہے۔ اور فی زمانہ باب الناظر کہلاتا ہے۔ سیوطی لکھتا ہے، باب الناظر کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ کبھی نہیں کھلا۔ پہلے زمانے میں اسے "باب میکائیل" کہتے تھے، اور ایک خبر کے بموجب حضرت جرجیل نے شب معراج برائق کو اسی دروازے پر باندھا تھا۔

باب الحدید، سلطان صلاح الدین نے حرم شریف کی مغربی دیوار میں، باب الناظر کے جنوب میں بنایا تھا۔ کسی زمانے میں اسے باب ارغون کا مکمل بھی کہا جاتا تھا۔ مقدسی اور ابن الفقیہ کا باب ام خالد موجودہ باب القطا میں (پیغمبر فروشان) ہے۔ باب القطا میں ان دروازوں میں ہے جنہیں ازرنوب بنیا گیا ہے۔ سب سے پہلے اسے الملک النصر بن فلاوون نے تغیر کیا تھا لیکن بعد میں گر کر بیکار ہو گیا اور تغیر الہاشمی الناصری والی شام نے سلطان محمد ابن فلاوون کے حکم سے دوبارہ بنوایا۔ اس کے جنوب میں مرتبے ہی باب المتنبی (طہارت) یا باب الطارہ (بارش) ہے۔ موجودہ ڈیورٹی

مرحوم علام الدین بصیر نے بتائی تھی۔

مقداری اور ناصرخ روکا باب وادو موجودہ بابِ المسسلہ ہے۔ کہتے ہیں کہ حضرت وادو علیہ السلام اسی راستے حرم میں تشریف لائے۔ باب السلام یا باب سکنی اسی دروازے کے قریب بنایا ہوا ہے۔ موجودہ دور میں حرم کے چودہ دروازے ہیں ان میں سے اکھ مقل ہیں۔ صرف جانب شمال دو دروازے کھلے رہے ہیں۔ اردن کی فوجی چھاؤنی اسی طرف دیوار حرم کے ساتھ تھی۔  
والان 

حرم شریف کا ندر چار دیواری کے ساتھ ساتھ جو والان بنے ہوئے ہیں وہ مسلمانوں کے ابتدائی دور میں بھی اسی حالت میں اسی جگہ موجود تھے۔ یہ والان مغربی اور شمالی دیوار کے ساتھ ساتھ ہیں۔ جبکہ وادی جہنم کے رخ حرم شریف کی جو شرقی دیوار میں جس میں باب الرحمہ بنایا ہوا ہے کوئی والان نہیں۔ نہ ہی جنوبی حصے میں کوئی والان ہے۔ مجید الدین لکھا ہے کہ:

چار دیواری کے اندر مغربی جانب کے تمام والان الْمَلْكُ النَّاصِرُ مُحَمَّدُ بْنُ قَلَوْنَ کے عہد (وَاللهُ أَعْلَمُ) کی تغیر ہیں۔ باب مغارب موجودہ باب النبی ﷺ کے قریب سے بابِ سلسہ تک کا والان  (وَاللهُ أَعْلَمُ) میں بابِ سلسہ کے قریبی مینار سے باب الناظر کا والان  (وَاللهُ أَعْلَمُ) اور اور باب الناظر سے باب الغوانہ تک  (وَاللهُ أَعْلَمُ) میں بنایا گیا۔ شمالی دیوار سے متحققاً والان ان عمارتوں کے ساتھ تغیر ہوئے۔ جوان میں سے ہر ایک کے ساتھی ہوئی ہے۔ اس کے بعد ان کی وقایت فتاویٰ قائم ضرور ہوتی رہی۔ لیکن یہ مجموعی طور پر بعضہ اسی حالت میں ہیں جیسے ۱۲۹۶ء میں تھے۔

نوث: یہ کو اکف  اتک تھے اسکے بعد اللہ تعالیٰ اعلم

فائدہ: یہ وہی مسجد اقصیٰ ہے جسے قرآن مجید نے آیت سیخون الذی اسری بعیدم لیلا من المسجد الحرام الی المسجد الاقصی  
میں صراحت کے ساتھ ذکر فرمایا ہے۔ یاد رہے کہ مسجدِ اقصیٰ کی بدولت اس شہر کو مکہ اور مدینہ کے بعد مسلمانوں کے تیرے مقدس ترین شہر کی حیثیت حاصل ہے۔  
وچہ تسمیہ 

اقصیٰ کے معنی دُور کے ہیں۔ اور اس لحاظ سے المسجد الاقصیٰ کا مطلب دُور کی مسجد ہوا۔ مسجد سے یہاں مراد بیت المقدس کے حرم مقدس کا پورا رقبہ ہے نہ کہ مسجد کی خاص عمارت کہ وہ رسول اکرم ﷺ کی بعثت اور واقعہ معراج کے وقت موجود تھی۔

شب معراج کی روایت کے مطابق حضور ﷺ بر اق (بجل) پر سوار اور جریل علیہ السلام آپ کے جلو میں تھے۔ آپ مکہ المکرمہ سے طورینا گئے۔ وہاں سے بیت الحرم پہنچا اور پھر بیت المقدس تشریف لائے۔ ارشاد رسول ﷺ ہے کہ:

جس وقت ہم بیت المقدس کے دروازے پر پہنچے (یعنی حرم کے احاطے پر) تو جریل نے مجھ کو انا را اور بر اق کو ایک کنڈی سے باندھ دیا جس سے انہیاں سابق نے بھی اپنے گھوڑے باندھتے تھے۔

حرم شریف میں آپ ﷺ اس دروازے سے جو بعد میں بابِ محمد کے نام سے شرف ہوا، واصل ہو کر اس چنان پرچڑھے، جسے قبۃ الصخرۃ کہا جاتا ہے۔

شب اسریٰ نبی پاک ﷺ کے ساتھ انہیا علیہم السلام سے ملاقات کا مقام مورخین کہتے ہیں کہ قبۃ الصخرۃ کے قریب انہیا علیہم السلام کی جماعت سے آپ ﷺ کی ملاقات ہوئی اور حضور ﷺ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام، موسیٰ علیہ السلام، عیسیٰ علیہ السلام اور دوسرے انہیاں سابق کے ساتھ نماز ادا کی۔ اس مقدس چنان سے آنحضرت ﷺ جریل علیہ السلام کی معیت میں ایک نور کے زینے سے آسمان پرچڑھے۔ اور جنت الفردوس اور اس کی نعمتوں کو دیکھا پھر ہفت افلاک طے کر کے باری تعالیٰ بخل شانہ کے حضور پہنچا اور وہاں احکام صلوٰۃ طے۔ اس کے بعد آپ دوبارہ زمین پر تشریف لائے اور اسی نور کے زینے سے اڑ کر صخرہ مقدس پر قیام فرمایا۔ پھر جس طرح تشریف لائے تھے۔ اسی طرح بر اق پر مراجعت فرمائی۔ اور رات ختم ہونے سے قبل مکہ معظمه پہنچ گئے۔ یہ شب معراج کی روایت کا خلاصہ ہے اور اسی روایت نے اہل اسلام کی نظر میں اس چنان اور حرم کے رقبے کو تبرک و مبارک بنادیا ہے۔

یہودی روایات ﴿

آج یہاں مسجد اقصیٰ واقع ہے۔ یہودی روایات کے مطابق اس جگہ کبھی ہیکل سلیمانی قائم

تحا۔ اس ہیکل کو جنت نہر شاہ بابل نے چھٹی صدی قم میں مسما کر دیا۔ بابل سے والپی پر یہ شو ع اور زور بابل نے ہیکل دوبارہ تغیر کیا۔ لیکن یہ عمارت بھی روی حملہ اور لوں سے محفوظ نہ رہی، اور شہر کے ساتھ ہی تباہ و برد باندھ گئی۔ اور یہودیوں کو شہر سے نکال دیا گیا۔ اس کے ایک عرصہ بعد یہودی پھر شہر میں آباد ہوئے اور شاہ بیرون والظم کے عہد میں شہر نے زبردست ترقی کی۔ کئی نئی عمارتیں تغیر کی گئیں۔ اور اس نے یہودیوں کو خوش کرنے کے لیے ہیکل از سر تو تغیر کر دیا۔ لیکن جیسا کہ اڑی اکشافات سے پتہ چلتا ہے۔ یہ معدبھی وحی میں روی حکمران طیطس نے یہاں کے ساتھ ہی پیوند زمین کر دیا۔ اکثر ماہرین آٹا رقدیر کی رائے میں موجودہ دیوار گریہ، حضرت سلیمان علیہ السلام کے ہیکل کی دیوار نہیں بلکہ یہ اس عمارت کے باقی ماندہ آثار ہیں جسے بیرون نے تغیر کر دیا۔ اور جسے بعد میں رویہوں نے غارت کر دیا تھا۔

۱۲۲ء میں یہودیوں نے روی تسلط سے نجات حاصل کرنے کے لیے علم بغاوت بلند کیا۔ مگر وہ مہی طرح ناکام ہوئے اور رویہوں نے تھنی کے ساتھ اس بغاوت کو کچل دیا۔ شہنشاہ ماہدیان نے یہودیوں کو جبرا ارض فلسطین سے نکال دیا اور بیت المقدس کا نام ایلیار کھا۔ ساتویں صدی عیسوی میں مسلمان جب بیت المقدس میں داخل ہوئے تو اس کا نام ایلیا تھا۔ اور صلح نامہ میں بھی تھی نام درج ہوا۔ مسلمان "القدس" کے نام سے پکارنے لگے۔

پروفیسر کریمیوں لکھتا ہے کہ بیرون نے ہیکل سلیمانی کی جنوبی دیوار کے ساتھ ساتھ ایک عمارت تغیر کی تھی جو شہر یہودی مورخ جوشنیس کے بیان کے مطابق تین والانوں پر مشتمل تھی۔ انل بغل کے دونوں والان ۲۰ فٹ چوڑے پچاس فٹ اونچے تھے۔ درمیانی والان پندرہ فٹ چوڑا اور ایک سو فٹ بلند تھا۔ پوری عمارت چار قطاروں کے ۱۶۲ استونوں پر قائم تھی۔ اور اس کا رخ شما لا جنوبی تھا۔ داخلے کے دروازے بھی شماں رویہ تھے اور اس عمارت کے سامنے وسیع گھن تھا۔ اس عمارت کے مسما رہنے پر عیسائیوں نے اس کی بنیادوں پر ایک گرجا تغیر کر دیا۔ لیکن دوسرے فرگی مورخین اور ماہرین آٹا رقدیر اس کی تائید نہیں کرتے۔ ان کا موقف یہ ہے کہ بیرون دکی عمارت تباہ ہو جانے کے بعد صدیوں اس جگہ ملے اور غلاظت کے ذہیر پڑے رہے۔ اور عیسائی یہود سے

نفرت کی بنا پر تمام کوڑا کر کت بھی اسی جگہ پھینکا کرتے تھے۔

بہر حال یہ بات ثابت ہے کہ ۱۲۸ھ بہ طابق ۱۲۸ء جب خلیفہ انی حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ شہر میں داخل ہوئے۔ یہ شہر صد یوں تک پہلے رومی اور بعد ازاں بازنطینی تصرف میں رہ چکا تھا۔ تھیک پانچ سو سال قبل ہاولیان نے شہر سے یہودی زندگی کے آخری آٹا تک ختم کر دیے تھے۔ اس نے قدیم شہر کو کمل طور پر تباہ کر کے اس پر بیل چلوادیے اور اس کی جگہ ایک رومی آبادی، ایلیا کپتی تو لینا کے نام سے ابھری۔ اور جہاں کبھی ہیکل تھا اس جگہ جو پیغمبر کی قربان گاہ بنائی گئی۔ یہودیوں کے شہر میں داخل ہونے پر پابندی لگادی گئی اور اگر کوئی داخل ہوتا تو اسے فوراً موت کے گھاٹ اتنا رہیا جاتا۔ البتہ جب کنفیگان نے عیسائیت کو سر کاری نہ ہب قرار دیا تو اس کے ذوق اور اس کی والدہ کے شوق کی بدولت شہر میں کئی عینتاں یا دوگاریں تغیر ہو گئیں۔ جن میں ٹکیا نے نشور بھی شامل ہے۔ کنفیگان کی والدہ ہیلنا کے حکم سے شہر کو رومی کافروں کی تمام یادگاروں سے پاک کر دیا گیا اور ہیکل کی جگہ کسی نئی عمارت کی تغیر بالکل منوع قرار دے دی گئی۔ صحیح ۲۷:۲ میں ہے کہ حضرت عیسیٰ نے ہیکل سے رخصت ہوتے وقت اپنے حواریوں سے کہا تھا کہ میں دیکھ رہا ہوں کہ اس کا ایک پتھر دوسرے پتھر کے اوپر نہیں رہیگا اور انہوں نے یہ وہلم کے بارے میں بھی اسی قسم کی خیش گوئی کی تھی کہ تمہارے دشمن تم پر غالب آ جائیں گے۔ تمہیں اور تمہارے بچوں کو بھی ذبح کریں گے اور شہر تباہ ہو جائے گا۔

البتہ کہا جاتا ہے کہ کنفیگان نے ہڈریان کی یہودیوں کے داخلہ پر پابندی کو کسی حد تک نہ کر دیا۔ اور سال میں ایک مرتبہ، مقررہ فیس ادا کرنے کے بعد، آخری ہیکل کی تباہی کے دن یہودی شہر میں داخل ہوتے اور اپنی تباہی کو یاد کر کے روتے۔ فلسطین میں تباہی کے بعد جو چند ہزار یہودی فتح رہے تھے انہوں نے ہگلی کے گرد پناہ ڈھونڈ لی تھی۔ اور جب فارس حملہ آور ہوا تو انہوں نے اسے اپنے لئے امید کی ایک کرن سمجھا اور نہ صرف حملہ آوروں کا خیر مقدم کیا بلکہ رضا کاروں کے طور سے ان میں شامل ہو گئے۔ ۱۱۷ء میں اہل فارس نے یہ وہلم پر قبضہ کر کے ہزاروں عیسائیوں کو تباہ کیا۔ چودہ سال بعد ہر کوپیس نے حملہ آوروں کو مار بھگایا اور اپنے انتقام کی آگ یہودیوں کے خون سے بجھائی۔

## اسلامی روایات

دریں اشامکہ میں جناب سرور کائنات ﷺ، پیغمبر آخرا زمان کی حیثیت سے دین اسلام کی تبلیغ کر رہے تھے۔ اور یہ بات قابل ذکر ہے کہ فلسطین میں بازنطینیوں کے احوال کا تمذکرہ وحی الٰہی میں آیا۔ جس میں ان کے مقدار کی پیش گوئی ان الفاظ میں کی گئی:

الْمَغْلِبُ الْرُّومُ ۝ فِي الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلْبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ۝ فِي  
بَضْعِ سَنِينَ (پ ۲۱ سورہ روم آیت ۱۷۳ رکوع ۳)

ترجمہ: رومی مظلوب ہوئے پاس کی زمین میں اور اپنی مخلوبی کے بعد عنقریب غالب ہو گئے چند برس میں۔

فائده: اس سے نیا وہ واضح یہان آئیہ فلنو لینک قبیلہ ترضاہا میں ہے کہ حضور سرور عالم ﷺ اور آپ کے جانشیاروں کا یہ قبلہ تھا۔ پھر حکم الٰہی کے مطابق ان کا رخ مکہ کی سمت موڑ دیا گیا۔ اس سے بھی نہیاں اور واضح تذکرہ سفر مراجع کے ذکر میں ہے۔ جبکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: سِبْخُنَ الَّذِي أَسْرَى بِعِدِهِ لِيَلَا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى لِفْسَجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي  
بِرْكَنَاحُولَهُ لَنْرِيَهُ مِنْ أَيْتَنَا إِنَّهُ مِنَ السَّمِيعِ الْبَصِيرِ۔

ترجمہ: پاکی ہے اسے جو اپنے بندے کو راتوں رات لے گیا۔ مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک جیکے گرداگر دہم نے مرکت رکھی۔ کہ ہم اسے اپنی عظیم نہیاں دکھائیں۔ پیشک وہ سنتا دیکھتا ہے۔ (ترجمہ کنز الایمان)

## تبرک رسول اللہ ﷺ کی حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو تلاش

حضرت عمر رضی اللہ عنہ ایک فاتح کی حیثیت سے شہر مقدس میں داخل ہوئے اور اہل شہر کو پناہ دینے کے بعد ان کے سامنے صرف ایک اور ایک مقصد تھا کہ وہ جلد سے جداس مقدس مقام کو تلاش کرنا چاہیے تھے جہاں سے سرور کائنات ﷺ سفر مراجع پر تحریف لے گئے۔ مشیر الغرام کے مصنف نے شدادرین اوس رضی اللہ عنہ کی روایت کے حوالے سے لکھا ہے کہ امیر المؤمنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے معاهدہ شیخ لکھنے سے فرصت پائی تو وہ بطریق یروثلم سے مخاطب ہوئے۔ ہمیں مسجد وادی لے چلے۔ بطریق نے قبیل کی، حضرت عمر رضی اللہ عنہ تکوار باندھے ہوئے آگے آگے چلے۔ اس وقت چار ہزار صحابہ کرام آپ کے ساتھ تھے۔ وہ سب تکواریں باندھے ہوئے تھے۔

ایک گروہ دوسرے عربوں کا تھا۔ وہ بھی پیچھے پیچھے ہو لیا۔ (بطریق یہودی دشمنی کے پیش نظر اس مقام کی نشان دہی سے بچ چاہا تھا) بطریق ہضرت عمر رضی اللہ عنہ جو صحابہ کے حضرت میں تھے کے آگے چل رہا تھا۔ اس طرح ہم شہر مقدس میں داخل ہوئے۔ وہ ہمیں اس گرجے میں لایا جو کامہ کے نام سے مشہور ہے اور کہا یہ مسجدِ داؤد ہے۔ ہضرت عمر رضی اللہ عنہ نے چاروں طرف نگاہ دوڑا تھی تھوڑی دیر تھکر کیا۔ اور فرمایا تو غلط کہتا ہے۔ کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے جو کیفیت بیان فرمائی تھی یہ جگہ اس کے مطابق نہیں ہے۔ بطریق اور آگے چلا اور ہمیں کلیسا میں صیہون میں لایا اور وہی بات کہی۔ مگر ہضرت عمر رضی اللہ عنہ نے دوبار فرمایا۔ تو غلط کہتا ہے۔ بطریق پھر چلا جتی کہ حرم شریف کے دروازہ تک (جو بعد میں بابِ محمد ﷺ کہلوایا) ہمیں لے آیا۔ اب سنو، کہ اس وقت گورہ، تمام حرم میں پھیلا ہوا تھا اور چٹان یا مسجدِ داؤد کا کوئی نشان نظر نہ آتا تھا، چنانچہ بطریق نے کہا، اس میں جانے اور آگے بڑھنے کی کوئی صورت نہیں ہے۔ سو اس کے کہ گھنٹوں کے میں چل کر جائیں، ہضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ہر طرف نظر کی اور دیر تک غور و فکر کے بعد کہا، وَ الَّذِي نفسي بيده۔ سیہی وہ جگہ ہے جس کی کیفیت رسول اللہ ﷺ نے ہم سے بیان فرمائی۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ حرم شریف کے اگلے حصے کی طرف بڑے۔ جو مغرب سے (یعنی جنوب مغرب سے) ملا ہوا ہے اور انہوں نے اپنے ہاتھوں سے کوڑے کو اٹھا اٹھا کے دامن میں بھرا شر وع کیا اور ہم سب نے جوان کے ساتھ تھے، میرا بکوڑا اٹھا اٹھا کے چھکتے رہے۔ حتیٰ کہ اس مقام کو جہاں اب مسجدِ قائم ہے، پوری طرح صاف کر دیا۔ مگر ہضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ہدایت فرمائی کہ جب تک یہ جگہ بارش کے پانی سے تین مرتبہ نہ دھل جائے۔ یہاں نمازِ دا انہ کی جائے، بعد ازاں جنوب کی طرف وہ صاف جگہ کی طرف بڑھے اور نماز کا قصد کیا۔

کعب الاحباد کو ہضرت عمر ﷺ نے حضرت کام

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کعب الاحباد (کہ یہودی سے مسلمان ہوئے تھے) پوچھا کہ تم کیا کہتے ہو۔ مسجد یا قبلہ کس جگہ رکھا جائے۔ کعب نے جواب دیا کہ اس کے واسطے چٹان کے عقب میں جگہ رکھو جس سے دو قبلہ ہو جائیں گے۔ یعنی ایک قبلہ موسیٰ اور دوسری قبلہ رسول اللہ ﷺ کا۔ لیکن امیر المؤمنین نے فرمایا:

اے ابو الحسن ابھی تک تھا رامیلان یہودیوں کی طرف ہے۔ مسجد چنان کے (عقب میں نہیں) سامنے رہے گی۔

پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ حرم شریف کے سامنے (یعنی جنوب) کے رخ بڑھ پھر مغرب کی طرف بڑھ اور فرمایا کہ آوازے مسجد کی جگہ بنالیں۔  
اذان بلالی ۴۷

حضرت سرور عالم ﷺ کے موذن، حضرت بلاں رضی اللہ عنہ نے اذان دی۔ اپنے آقا و مولیٰ کے وصال مبارک کے بعد سے حضرت بلاں رضی اللہ عنہ نے آپ کی یاد میں اذان دینا ترک کر دیا تھا لیکن امیر المؤمنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا صرا اور صحابہ کبار کی آرزو پر حضرت بلاں نے اس موقع پر اذان دی اور سب نے امیر المؤمنین کے پیچھے نماز ادا کی۔

### صحابہ کرام بیت المقدس میں

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے قافلہ میں صحابہ رسول کی ایک بڑی تعداد موجود تھی۔ ان میں سے دو کا ذکر بطور خاص آتا ہے کہ جنہوں نے یروشلم کو اسلامی تقلیمات کا گھوارہ بنانے میں اہم کردار ادا کیا ہے۔ پہلے صحابی رسول حضرت عبیدہ بن الصامت ہیں کہ جنہیں شام میں قاضی اور مبلغ بنا کر بھیجا گیا تھا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ اصحاب رسول ﷺ کا بے انہا احترام کرتے تھے۔ اس لیے انہیں اپنے مع Howell کے فرائض کے علاوہ تبلیغ و تعلیم کا فریضہ بھی سونپا گیا تھا۔ اب حضرت عبیدہ کو شهر قدس کا قاضی ہنا دیا گیا۔ اور انہوں نے اسی عہدہ پر شہر قدس ہی میں انتقال فرمایا۔ اصحاب رسول ﷺ میں سے دوسرے جنہوں نے دینی مقاصد کے تحت شہر قدس میں سکونت اختیار کی۔ حضرت شداد بن اوس تھے۔ جو اپنی سادگی اور علم حدیث کی ہنا پر بہت محترم تھے۔ انہوں نے بھی اسی شہر میں جان دی۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے شہر چھوڑنے سے قبل صحرہ اور براق باندھنے کے قریب اس جگہ جہاں انہوں نے اپنے ہمراہ یہوں سمیت نماز ادا کی تھی۔ ایک مسجد تعمیر کرنے کا حکم دیا۔  
سادہ ہی مسجد ۴۸

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے حکم سے اس مقام پر جو مسجد اٹھائی گئی۔ اس کا تذکرہ کسی عرب مورخ

یا تاریخ وان نے نہیں کیا۔ اس کے بعد عکس عیسائی مورخین تجویش، الیاس ناصی اور میکائیل شامی نے اپنی اپنی تاریخ میں سقوط یہودیم و ہلمند اور ہیکل کی جگہ ایک مسجد کا موجود ہوا لکھا ہے۔ پروفیسر کریمول کے نزدیک ان پیانات میں افسانوی رنگ شامل ہو گیا ہے۔ ایک قدیم سیاح آرکل ف نے بھی ایک سادہ ہی مسجد کا ذکر کیا ہے۔ یہ سیاح <sup>وھے</sup> میں مقاماتی مقدسہ کی زیارت کے لیے بیت المقدس آیا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ:

جس جگہ قدیم ایام میں ہیکل میہمانی کی شان وار عمارت تھی۔ اس کی شرقی دیوار کے نزدیک مسلمانوں نے ایک مستطیل ہلکل کی عمارت تغیر کر لی ہے، جہاں وہ نماز ادا کرتے ہیں۔ یہ عمارت معمولی طرز کی ہے۔ جسے انہوں نے بعض پرانے آثار پر پڑے ہوئے شہر کو کہا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اس سادہ ہی عمارت میں بیک وقت تین ہزار نمازی نماز ادا کر سکتے ہیں۔

یہ کہنا مشکل ہے کہ یہ سادہ یہیں ایمان کی حرارت سے گرم عمارت کب تک قائم رہی۔ البتہ تاریخ بتاتی ہے کہ اس سادہ ہی ابتداء کے پچاس سال بعد اس شہر میں اسلامی طرز تغیر کی عظیم یادگاروں کا آغاز ہوا۔ اور یہ ہلمند کو قطعی طور پر اسلام کے تیرے مقدس شہر کی حیثیت حاصل ہو گئی۔ اس کا روی نام ختم کر دیا گیا۔ اور یہ بیت الحرام کے مقابلہ میں ”البیت المقدس“ کہلایا۔ جو بیت المقدس اور القدس ہو گیا۔ اور آخر سے القدس شریف بھی کہا جانے لگا۔

حضور سرور کائنات ﷺ کی ذات اقدس اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے اس کی وابستگی ہی کا احساس تھا کہ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے اپنی خلافت کا اعلان، دمشق کے بجائے اس جگہ کرنے کو ترجیح دی اور اس کے جانشیوں کے دور میں یہ شہر واقعہ دینی مرکز بن گیا، کیونکہ مکہ و مدینہ ان کے حریفوں کے تصرف میں تھا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی اس سادہ ہی عمارت کی جگہ مسجد اقصیٰ اٹھائی گئی اور سرور کائنات ﷺ کے سفر مراجع پر روانہ ہونے کی جگہ قبۃ الصخرہ ملند ہوا (جسے یورپی مورخین غلط طور پر مسجد عمر کا نام دیتے ہیں) اور وہ احاطہ، جس میں یہ عظیم یادگاریں قائم ہیں حرم شریف کہلوا یا۔

## مسجد اقصیٰ و قبۃ الصخرہ کی تغیر جدید

ان دونوں عظیم عمارتوں کی اساس پانچویں اموی خلیفہ عبد الملک بن مروان نے <sup>وھے</sup>

(۲۹۰ء) میں اٹھائی اس سلسلے میں اس کے سیاسی عزائم کو بہت کچھ ہوا دی جاتی ہے۔ لیکن اس معاملہ میں اس کی حریکا اور فعل دونوں کی اساس دین اور دینی شعاع پر تھی۔ لوگوں کو اس دور میں جبکہ مکہ و مدینہ اس کے حریقوں کے قبضہ میں تھا۔ اس جگہ حج کی تغییب دینا اور اصل سروکائنات ﷺ کے اس ارشاد پر مبنی تھا، جس میں فرمایا ہے کہ:

”صرف تین مساجد و مسجد حرام، مسجد اقصیٰ اور مسجد نبوی کی نیارت کے لیے زہر سفر باندھنا چاہیے۔“

عصری اور اڑی اکٹھافت کے مطابق خلیفہ عبدالملک صرف قبلۃ الصخرہ کی تغیر مکمل کر سکا۔

اس کی تمام تر توجہ گنبد صخرہ اور اس کی زینت پر مرکوز رہی۔ بنابریں وہ مسجد اقصیٰ کی تغیر و ترمیم کی طرف وہیان نہ دے سکا۔ چنانچہ مسجد اقصیٰ کی تغیر کے سلسلے میں باپ کے ادھورے کام کو اس کے سعادت مند بیٹے ولید نے مکمل تک پہنچانے کا عزم کیا اور یہ خیال عمل کی ہٹک اختریار کر کے مسجد اقصیٰ کو نیارنگ دروپ دے گیا۔ یہی وجہ ہے کہ بعض سورجخیں نے مسجد اقصیٰ کی سب سے پہلی مستغل تغیر کو عبدالملک کے بجائے ولید بن عبدالملک سے منسوب کیا ہے، اسی ولید کے زمانے میں سندھ کی سر زمین پر اسلام کا پر چم اہرایا۔ یہ مسجد چھ سال میں مکمل ہوئی اور اس پر ولید کی سلطنت کے سات سالہ محاصل خرچ ہوئے۔ مسجد کے تمام دروازوں پر سونے چاندی کی تختیاں لگیں۔ مسجد کو ہفتے میں دوبار روحیا جاتا اور مسجد کی خدمت کے لیے ۲۳۰۰ آدمی مقرر رہتے۔ ابن عساکر کے مطابق ولید کی بنا کر دہ ہمارت میں چار بینار تھے۔ جن میں سے تین مغربی جانب ایک ہی قطار میں اور ایک باب الاساطل کے قریب تھا۔

**فائده:** اموی خلفاء نے محسن ہنگامی دوری میں بیت المقدس اور مسجد اقصیٰ کی عزت و تقدیر کی نگاہ سے نہیں دیکھا بلکہ عام حالات میں بھی اسے وہ مقدس ترین مقام اور شہر کی محنت رہے۔ چنانچہ سلیمان بن عبدالملک نے بھی تجھی خلافت پر رونق افروز ہونے کی تقریب و مشق کے بجائے القدس میں منائی۔ وہ فلسطین کا اس قدر شائل تھا کہ اس نے رام اللہ کو اپنا دوسرا اور اس سلطنت قرار دے کر یہاں ایک عظیم الشان محل اور ایک شان دار مسجد تغیر کروائی۔

آٹھویں اموی خلیفہ، جو اپنی ساوجی، قناعت اور راستی کی بنا پر تاریخ میں عمر ہانی کھلائے، نے

قبۃ الصخرہ کو اس قدر عظمت دی کہ اپنے پیشوں کے تمام گورزوں کو حکم دیا کہ وہ اپنی دیانت و امانت کے لیے اس مقدس مقام پر حلقہ دیں۔

## عباسی دور میں بیت المقدس

عباسی خلفاء نے بھی اپنے پیشوں کی اس روایت کو زندہ رکھا اور ان میں سے کم و بیش تین تو اپنے تھے جنہوں نے ایک زائر کی حیثیت سے مسجد القصی میں حاضری دی۔ عباسی خاندان کے باقی المصور تو دو مرتبہ یہاں حاضر ہوئے۔ پہلی مرتبہ مکہ اور مدینہ سے ہوتے ہوئے وہ القدس پہنچے اور دوسری مرتبہ سید ہے یہاں آئے۔ المهدی نے مسجد القصی کی برکتوں سے مالا مال ہونے کے لیے اپنے بیٹے شہزادہ ہارون الرشید کے ساتھ القدس کا سفر کیا۔ الماموں کا ذوق و شوق تو اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ قبة الصخرہ میں بعض نمایاں تبدیلیاں اسی کے حکم سے ان کے بھائی خلیفہ مقتسم کی گمراہی میں ہوئیں جو اس وقت شام کے گورنر تھے۔

مشیر الغرام کا مصنف راوی ہے کہ ۲۷ میلے میں کہا بھی اموی خلافت کے سائنس باقی تھے۔ اور اس کے دو سال بعد سفاح کے ہاتھوں انجام کو پہنچی۔ ایک زیارہ آیا جس نے مسجد کے شرقی و مغربی حصہ کو گرا دیا۔ اس زیارے کے تقریباً چوبیں سال بعد تک کہا رکی کا دور تھا۔ مسجد القصی اسی ویرانی کے عالم میں رہی تھی کہ منصور کو اطلاع دی گئی، لیکن اس کے خزانہ میں روپیہ نہیں تھا، چنانچہ اس کے حکم کے مطابق مسجد کے چوبی دروازوں پر منڈھا ہوا خالص سونے اور چاندی کا پتہ اکھاڑا گیا۔ اور اسے گلا کر درہم و دینار میں ڈھال دیا گیا۔ جب تک تغیر مکمل نہ ہوئی تھی روپیہ خرچ ہوتا رہا۔ اس تغیر میں مسجد کے شرقی و مغربی حصے از سرنو کئے گئے۔ ۲۵ اھ (۷۴۷ء) میں خلیفہ منصور القدس آیا اور ایک ماہ تک شہر میں مقیم رہا تا کہ مسجد القصی میں اواٹیگل نمازی فضیلتوں سے مالا مال ہو سکے۔ بد فتحتی سے تھوڑے ہی عرصے بعد ایک اور زیارہ میں المصور کے حکم سے تغیر شدہ عمارت زمین پر آرہی۔ مشیر الغرام کا کہنا ہے کہ منصور کے جانشین المهدی کو اطلاع ہوئی تو اس نے اسے از سرنو تغیر کرنے کا حکم دیا۔ محترم مسجد کی تغیر کا کام ۱۲۳ھ (۷۴۷ء) میں شروع ہوا۔ چونکہ ولید بن عبد الملک کی عمارت عرض میں تگل اور طول میں ضرورت سے زیاد تھی اس لیے خلیفہ مهدی کے حکم سے اس کا طول کم اور عرض بڑھا دیا گیا۔ اور جب تغیر مکمل ہو چکی تو خلیفہ مهدی نے اپنے پیشوں

طرح اس خبر و برکت والی مسجد میں جس کے بارے میں قرآن مجید کا ارشاد ہے کہ ”اس کے چو طرف کو برکت دی ہے۔ بغداد سے آ کر نماز ادا کی۔

## بیت المقدس کے مہاجرین

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے دور سے زائرین حرم کی تعداد میں بہتر تریج اضافہ ہوتا رہا۔ سرکاری حکام کے علاوہ مفسرین و محدثین صوفیا اور اہل اللہ اور ہر قسم کے مردوں اور عورتوں نے زیارت، عبادت، طلب علم اور اقامت کے لیے اس شہر کا سفر کیا اور جن لوگوں نے دینی اغراض سے یہاں اقامت اختیار کی بیت المقدس کے ایک مسلمان مورخ نے ان کے نام تیس صفحات میں گنائے ہیں۔ ان میں سے ایک ام درودی ہے۔ جنہوں نے معاویہ کی پیش کش مُحکم اور جو سال کا نصف دشمن میں اور نصف یروشلم میں برکتیں تاکہ غرباء کو ان تک رسائی میں سہولت رہے اور دوسری نام مورخاً توں صوفی، رابعہ بصریہ ہیں جو ترک بیوکوں نے بیت المقدس آئیں اور اپنی زندگی یادِ الہی میں برکت نے کے بعد یہیں اللہ کو پیاری ہو گئیں۔

عیسائیوں کا داخلہ

مسلمانوں کے علاوہ عیسائی زائرین بھی بکثرت شہر مقدس کی زیارت کو آتے۔ لیکن عہد ہارون تک ان زائرین کو یہاں اقامت کی اجازت نہیں تھی۔ ہارون رشید نے شاریمان کی درخواست پر پہلی مرتبہ القدس میں عیسائی زائرین کے لیے ہوشل کی تغیر کی اجازت دے دی۔ جس میں خدمت کے لیے نوں کو یورپ سے بھیجا گیا۔ اس کے علاوہ ہارون رشید نے اسلامی قوانین کے تحت عیسائیوں اور یہودیوں کو تکمیل مذہبی آزادی دے دی تھی۔ لیکن اس کے باوجود بیت المقدس میں کوئی یہودی معبد نہیں ہنا۔ اور اب تک اگر کسی یہودی معبد کا ذکر ملتا ہے تو ایک ایرانی سیاح کی یادداشت میں، جو صلیبی جنگوں سے پچاس سال قبل بیت المقدس آیا تھا۔ البتہ مسلمانوں اور عیسائیوں کے مقدس مقامات شہر میں بکثرت تھے۔ بالخصوص مسلمانوں کے لیے تاریخ کی رفتار بیت المقدس کی عظمت اور شوکت میں بہتر تریج اضافہ کرتی چلی گئی۔ خلافت کے شہری دور کا زائر اہن معقول دسویں صدی عیسوی میں لکھتا ہے کہ:

”شہر قدس رام اللہ کے بر ام ہے لیکن جہاں تک مسجد اقصیٰ کی وسعتوں کا تعلق ہے دنیا کے

اسلام میں اس کی نظر نہیں ہے۔“

فائدہ: یہاں اس بات کی وضاحت ضروری ہے کہ مسجد کا لفظ عرب مورخین نے عرف مساجد اقصیٰ کی عمارت کے لیے استعمال نہیں کیا۔ بلکہ اس لفظ سے ان کی مراواں پورے رقبے سے ہے جو حرم شریف میں شامل ہے اور تمام میانگنبد، والان، قبة الصخرہ اور بعض وسرے مقدس مقامات وغیرہ مساجد اقصیٰ کے معنوں میں داخل ہیں۔ قبة الصخرہ کفرنگیوں نے مسجد عمر کا نام دیا تھا۔ حالانکہ وہ مسجدی نماز باجماعت کا مقام نہیں ہے۔ بلکہ صحن مسجد میں واقعہ گنبدوں میں سب سے بڑا گنبد ہے جو حرم اس کے نیچے موجود تبرک چنان کے لیے تغیر کرایا گیا۔

دوسرے عرب چڑافی نویسوں کی طرح مقدسی نے بھی پورے رقبے حرم کا مسجد یا مسجد اقصیٰ اور نماز کی اصلی جگہ ہے ہم مساجد اقصیٰ کہتے ہیں کو لمعظی لکھا ہے۔ لیکن ہم حرم شریف پورے احاطہ حرم اور مسجد یا مسجد اقصیٰ کے الفاظ خاص مسجد کی عمارت کے لیے استعمال کریں گے۔ اس جگہ یہ بتا دینا بھی ضروری ہے کہ فلسطین میں قبلہ جنوب کی سمت ہے۔

نوبی صدی کے ربع آخر تک فلسطین و شام خلافے بغداد کے قبضہ میں تھے۔ لیکن ۲۲۷ھ (۸۴۱ء) میں ان کے والی قاہرہ ابن طولون نے بغاوت کر دی۔ اور مصر پر قبضہ ملک شام پخت کر لیا اور خود مختار بن بیٹھا۔ خاندان طولونیہ کی حکومت جنوبی شام اور فلسطین میں ۹۳۷ھ تک رہی۔ جس کے بعد زکریہ کا دور آگیا۔ مگر وہ بھی ۹۶۹ھ میں ختم ہو گیا۔ اور فاطمی خلیفہ العز نے اسے مصر و شام سے نکال باہر کیا۔

خلیفہ العز کا جانشین العزیز تھا۔ اسی کے عہد میں (۹۸۵ء) مشہور عرب چڑافیہ وان بشاری المقدس نے بیت المقدس کے حالات قلمبند کئے ہیں۔ مقدسی جیسا کہاں سے ظاہر ہے بیت المقدس کا رہنے والا تھا۔ اس کا خاندان شہر کے ان پہلے عرب فاتحین میں تھا جو یہاں آباد ہو گئے تھے۔ اس کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ ۹۸۴ھ میں المهدی کی تغیر سے ۹۸۵ھ تک مساجد اقصیٰ پر کوئی اتفاق نہیں آئی۔ بلکہ اسی سال حوزی مدت پہلے والی خرا سان عبداللہ بن طاہر نے مسجد میں سنگ مرمر کے ستونوں کے برآمدے کا اضافہ کر دیا تھا۔

مقدسی کا بیان ﴿

مقدسی لکھتا ہے: مسجد القصی (مسجد اور حرم شریف) شہر بیت المقدس کے جنوب مشرقی گوشے میں واقع ہے۔ حرم کی تین چار دیواری کے پھر طول میں کم و بیش وس درع (ویگز) ہیں۔ جس پھر کی سلیں اس چار دیواری میں استعمال کی گئی ہیں وہ نہایت سخت ہے لیکن ان سلوں کو نہایت عمدگی سے تراش کر ان کے جوڑ نہایت پچھلی سے ملائے گئے ہیں۔ عبد الملک (اور اس کے جانشین) نے جو عمارت تعمیر کی اس میں چھوٹے مگر خوش قطع پھر لگائے اور اپر گڑھی بھی بنادیئے۔ یہ مسجد بڑی خوبصورت، شاندار اور عظمت و شوکت میں جامع و مشق سے بھی بالاتر ہے۔ کیونکہ اسے بناتے وقت نصاری کا بڑا اکیسا (کینیتہ الکمامہ) بطور مقامی ان کے سامنے تھا۔ کینیتہ الکمامہ کو دنیا کے مسیحیت میں مقدس ترین گرجا سمجھا جاتا ہے۔ کیونکہ نصاری کے مطابق حضرت عیسیے کو سولی پر چڑھا نے کے بعد اسی جگہ (ون کیا گیا) لیکن عباسی خلفاء کے زمانے میں زریلوں نے صدر والان (المعظمی) کو شدید نقصان پہنچایا اور جس یہ ہے کہ اس حصہ کے سوا جو محراب کے اردوگر ہے۔ ساری عمارت گر پڑی۔ جس وقت خلیفہ المہدی کو اس کی خبر ہوئی تو اس کے خزانے میں جودولست موجود تھی۔ وہ مسجد کی دیوارہ تعمیر کے لیے کسی طرح کافی نہ تھی۔ چنانچہ اس نے صوبوں کے والیوں اور فوجی پہ سالاروں کو مراحلے لکھے کہ ان میں سے ہر ایک شخص ایک ایک والان کی تعمیر اپنے ذمے لے۔ اس حکم کی تعمیل ہوئی اور عمارت ایسی مختبوطاً اور زبردست تیار ہو گئی کہ پہلے کبھی نہ تھی۔ پرانی عمارت کا جو حصہ گرنے سے بچ گیا تھا مرمت کے بعد باقی رکھا گیا۔ اور نئی عمارت کی زینت بن گیا۔ مسجد القصی کی صدر عمارت کے چھبیس دروازے ہیں، محراب کے مقابل کا دروازہ مباب کلاں کہلاتا ہے۔ اور اس کے کواڑوں پر پہنچل چڑھا ہے۔ یہ دروازہ اتنا بھاری ہے کہ شہزادہ اور مختبوط ترین آدمی ہی اسے جبکش دے سکتا ہے۔ اس کے دائیں اور بائیں طرف سات سات دروازے ہیں، جن پر پہنچل چڑھا ہوا ہے۔ مسجد کے مشرقی پہلو پر گیارہ دروازے ہیں، لیکن یہ معمولی ہیں اور ان پر پہنچل نہیں چڑھایا گیا۔ شمالی رویہ پندرہ دروازوں کے اوہر سنگ مرمر کے ستونوں کا ایک وسیع والان ہے۔ جسے والی خراسان عبد اللہ بن طاہر نے تعمیر کرایا تھا۔ صحن کے دائیں طرف (یعنی احاطہ حرم کی مغربی دیوار سے ملے ہوئے) والان ہیں، جن کے ستون سنگ مرمر سے بنے اور اندر سے ہند لاشدہ ہیں۔ پچھے کے رخ یعنی حرم کی شمالی دیوار سے متصل پھر وہ کوکھو کر والان بنائے گئے ہیں۔ مقدسی نے

مسجد کی عمارت کے اس حصہ کی بہت تعریف کی ہے، جو مسقف تھا اور جس کی جنوبی دیوار میں مسجد کی شان دار محراب تھی۔ اس حصہ پر دھلوان چھت پڑی ہوئی تھی۔ اور پر نہایت عالی شان گنبد تھا۔

مسجد کی تمام چھتوں کے نیچے چھت گیری کے طور پر جست کی چاروں گلی ہوئی تھیں لیکن شمالی دیواروں کے والانوں سے متعلق چھت رنگیں پھر وہ اور رنگیں نقوش سے مزین تھیں۔

مقدسی مزید لکھتا ہے کہ مسجد کے باہمیں جانب (یعنی احاطہ حرم کے مشرقی رخ) والان نہیں۔

مسجد اقصیٰ کا صدر والا ان احاطہ حرم کی مشرقی دیوار تک نہیں آیا اور یہ حصہ کبھی مکمل ہی نہیں کیا گیا (آج تک مسجد اقصیٰ اسی حالت میں ہے۔ مسجد اور مشرقی دیوار کے ماہین جو خالی جگہ ہے۔ اسے

آجکل حضرت سلیمان علیہ السلام کے اصلیل کی جگہ تیالا جاتا ہے۔ حالانکہ اسی اکشافات سے ایسا کوئی شوٹ نہیں ملتا جس کی تباہ پر یہ کہا جا سکے کہ قدیم الایام میں حضرت سلیمان علیہ السلام اپنے

کھوڑ سے اس مقام پر باندھا کرتے تھے) اس کی دو وجہات بیان کی جاتی ہیں۔ اول ایسے حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے لوگوں کو حکم دیا تھا کہ مسلمانوں کی نماز کے لیے مسجد احاطہ حرم شریف کے مغربی حصے میں ہٹائی جائے۔ چنانچہ یہ حصہ جو جنوب مشرقی کونے میں واقع ہے خالی چھوڑ دیا گیا۔ تاکہ

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے ارشاد سے تجاوز نہ ہونے پائے۔ تانیا یہ کہ اگر عمارت کو احاطہ کے اس جنوب مشرقی کونے تک وسعت دی جاتی تو چنان صحرہ مسجد کی بڑی محراب کے مقابل نہیں آتی تھی۔ مقدسی

اور ابن الفیہر (۹۰۳ء) نے یہ بھی لکھا ہے کہ:

مسجد کے منبر میں ایک سنگ مرمر کی تختی پر ”بسم اللہ الرحمن الرحيم“ اور ”محمد رسول اللہ“ کندہ ہے۔

تاریخ میں ہے کہ ۷۲۵ھ اور ۷۲۶ھ میں شدید ریز لے آئے جن سے زبردست نقصان ہوا۔

لیکن مسجد محفوظ رہی۔ البتہ ۷۲۷ھ (۱۰۱۰ء) کے زلزلے میں قبۃ الصخرہ کا گنبد گر پڑا۔ اور ۷۲۹ھ (۱۰۲۲ء) کے زلزلے سے احاطہ حرم کی ہیروئی دیوار متاثر ہوئی جسے فاطمی خلیفہ الطاہر نے از سر نو تعمیر کرایا۔ مزید براں فاطمی خلیفہ نے مسجد کی ترین اور آرائش میں بھی اضافہ کیا۔ یہ ۷۲۶ھ کا واقعہ ہے۔ کام کی نگرانی عبد اللہ بن الحسن القاہری نے کی تھی۔ ہروی نے ۱۰۱۰ء میں بیت المقدس کی زیارت کے دوران اس سلسلے میں ایک کتبہ دیکھا، جو مسجد اقصیٰ کی چھت میں لگا ہوتا۔ کتبہ میں

لکھا تھا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم پاک ہے وہ ذات جو راتوں رات اپنے بندے کو مسجد حرام سے مسجد  
اقصیٰ لے گئی۔ جس کی چاروں اطراف ہم نے برکت دی۔ اللہ اپنے بندے خادم اور ناسیب  
امیر المؤمنین علی ابو الحسن القاطبہ الراعز الرین اللہ کی تائید و نصرت فرمائے۔ اللہ کی رحمت ہو، اس  
کے پاک اجدا پر اور سعادت مندا خلاف پر۔ انہوں نے اپنے خاص کارندے ابو القاسم علی بن  
احمد کو حکم دیا کہ اس گنبد کی مرمت اور جلا کا انتظام کر سا اور اللہ تعالیٰ اس کا حامی و مددگار ہو گا۔ یہ  
کام ۲۲ھ میں پایہ تکمیل کو پہنچا۔

علی ہر وی لکھتا ہے کہ فاطمی خلیفہ کے حکم سے دروازوں پر از سر نو سونے کی بینا کاری کی گئی۔  
مشہور ایرانی سیاح ناصر خسرو ۲۲۸ھ (۷۴۰ء) میں بیت المقدس آیا تھا۔ اس کے عهد میں مسجد  
میں کچھ تبدیلیاں آچکی تھیں۔ مقدسی کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے زمانے میں مسجد کے  
چھپیس دروازے، پندرہ جانب شمال اور گیارہ جانب شرق تھے۔ جبکہ ایرانی سیاح نے شمال میں  
صرف سات دروازے سا اور جانب شرق و سو دروازے بیان کیے ہیں۔

علاوہ ازیں ناصر خسرو، ابن طاہر کے والان کا بھی کوئی تذکرہ نہیں کرتا، جو بقول مقدسی شمالی  
دروازے کے آگے بطور رہ آمدے کے بنایا گیا تھا۔ یہ تبدیلیاں غالباً ۲۲۵ھ کے زائروں  
کی وجہ سے ہوئیں۔ ناصر خسرو نے مسجد کے ستونوں کی تعداد ۲۸۰ بنائی ہے اور یہ ستون مسجد قرطہ  
کے ستونوں کے مشابہ تھے اور چودہ جو دہ ستونوں کی میں قطاروں نے مسجد کو چودہ والانوں میں تقسیم  
کر کھاتھا۔ دو ستونوں کا درمیان کافا صلے چھ درع (گز) تھا۔ ناصر کا اپنا بیان حسب ذیل ہے:

مسجد اقصیٰ شہر کے شرقي رخ پر واقع ہے اس کی (یعنی احاطہ حرم کی) ایک دیوار وادی چہم  
کے سرے پر ہے۔ اس کو باہر سے دیکھیں تو معلوم ہوتا ہے کہ سو گز تک یہ بغیر چوٹا کے صرف بڑے  
بڑے پھر جما کر تیار کی گئی ہے۔ احاطہ حرم کے جنوب شرقي کونے کے قریب ایک خوبصورت اور  
وستق مسجد ہے۔ اس مسجد کو مسجد الاقصیٰ کہا جاتا ہے اس مسجد میں اللہ جل شانہ راتوں رات اپنے  
حباب کو شب معراج میں مسجد حرام سے یہاں لایا۔ اور سینہیں سے آپ ﷺ آسمان پر تشریف  
لے گئے۔ جیسا کہ قرآن مجید میں مذکور ہے۔ یعنی آپ معراج شریف میں ٹھیک اسی جگہ پر جہاں  
سے رسول اللہ ﷺ نے سفر مراج شروع کیا تھا لوگوں نے کمال ہرمندی سے مسجد قبیر کی ہے۔

اس میں خوبصورت قالبیوں کا فرش ہے۔ ہمیشہ موجود ہے اور کام کرنے کے لیے خاص خدام مقرر ہیں۔

جنوب شرقي گوشے سے (حرم کی) جنوبی دیوار کے ساتھ ساتھ چلیں تو دو سو گز اور کوئی عمارت نہیں ہے۔ یہ گویا (احاطہ حرم کا) صحن ہے۔ مسجد کی صدر عمارت (الخطی) بہت وسیع ہے۔ اس کی مغربی دیوار ایک سویں گز اور عرض ایک سو پچاس گز ہے۔ مسجد میں دوسرا سی سل کمانیں قائم ہیں۔ ستون اور پانچ دونوں کو سیسمہ سے محکم تر ہنا دیا گیا ہے۔ سنک مرمر سے مسجد کی زینت بڑھائی گئی ہے۔ مسجد کے وسط جنوبی دیوار کے مقابل مقصود ہے، اس کی وسعت اتنی ہے کہ ساتھ ستون اس کے اندر را گھے ہیں۔ بڑی رو ب قبلہ محراب پر مینا کاری کی گئی ہے۔ (موجودہ محراب دور ایوبی کی پا دگار ہے) اور اس کے دونوں جانب سنک مرمر ہے کے ستون ہیں، جن کا رنگ عجیب احر کا ہے۔ بڑی محراب کے سید ہے ہاتھ امیر معاویہ کی محراب ہے (وہ محراب جہاں کھڑے ہو کر حضرت معاویہ نماز ادا کرتے تھے) اور بالائیں طرف حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی مسجد کی چھت چوبی ہے جسے نہایت خوبصورتی سے تراشائی گیا ہے (اس جگہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے نماز ادا کی تھی)۔ مسجد کے طول یعنی شرقي دیوار میں دس اور عرض یعنی شامی دیوار میں پانچ دروازے ہیں۔ ان دروں کی بلندی دس ہاتھ (بارہ گز) اور چوڑائی چھہ ہاتھ (سات گز) ہے۔ شرقي دیوار کا کل طول چار سویں گز اور شرقي دیوار کا ایک سو پچاس گز ہے۔ انہی دروازوں میں ایک پیشی کا ہے، جسے نفاست اور خوبصورتی سے ہٹایا گیا ہے اور دیکھنے والے کو سونے کا معلوم ہوتا ہے۔ روایت ہے کہ یہ دروازہ خلیفہ المامون نے بغداد سے بھجوایا تھا (اب ان دروازوں کا کوئی سراغ نہیں ملتا) ناصر خرو نے حرم کے جنوب شرقي گوشے اور مسجد کی شرقي دیوار کے درمیانی صحن کا طول دو سو گز تھا یا ہے۔ ناصر خرو مزید لکھتا ہے:

دیوار جنوبی پر ایک دروازہ ہے، جہاں وضو خانہ ہے۔ حرم مسجد بہت طویل ہے۔ مسجد میں متعدد حوض اور نالاپ ہیں، جوز میں کھو دکر بنائے گئے ہیں۔ کیونکہ کل مسجد پھاڑی چٹان پر ہے۔ بر ساتی پانی صائم نہیں ہوتا۔ بلکہ نالابوں میں جمع ہو جاتا ہے۔ رنگ کے پر نالے بننے ہیں۔ جن کے ذریعے پانی بہتا ہے۔ ان پر نالوں کے نیچے تکین حوض بننے ہوئے ہیں۔ جن کے پیندے میں

سوراخ ہے۔ ان سوراخوں سے پانی بہہ کنالوں کے ذریعے سے بڑے حوض میں چلا جاتا ہے۔ جو آمیزش سے پاک و صاف ہوتا ہے۔ مسجد کے حوضوں کی مرمت کی ضرورت نہیں پڑتی۔ کیونکہ یہ سب سنگ خارا کے بننے ہوئے ہیں، حوضوں کے دھانے اس قسم کے ہیں جیسے سورا اور کنوئیں کامنہ ہوتا ہے۔ اور ہر حوض کا اور ایک پتھر کھار ہتا ہے۔ تاکہ کوئی چیز اس میں نہ گرے۔

عصر خروبا باب النبی ﷺ کی تفصیلات بیان کرتے ہوئے کہتا ہے:

جن مقامات پر شہری آبادی نشیب میں ہے۔ وہاں مسجد میں صحن کی جانب سرگ لگا کر زمین دوز دروازے نکالے ہیں۔ ان دروازوں سے ایک کو جو قبلہ رو ہے۔ باب النبی ﷺ کہتے ہیں۔ اس کی چوڑائی دس گز اور بلندی سیزھیوں میں کسی جگہ بیس گز اور کسی جگہ پانچ گز ہے۔ سرگ کی چھت پر مسجد کی عمارت ہے۔ چھت بہت مٹھبوط ہے۔ اور اس میں ایسے بھاری پتھر لگے ہیں کہ عقل میں نہیں آتا کہ قوتِ بشری نے انہیں اٹھا کر کس طرح یہاں پہنچایا ہو گا۔ رسول اللہ ﷺ اسی دروازہ سے مسجدِ القصی میں داخل ہوئے۔ خروبزید لکھتا ہے کہ:

شام اور نوافی علاقوں کے لوگ، جو حج بیت الحرم مکہ ادا کر سکتے، ایام حج میں بیت المقدس کا رخ کرتے اور تمام رسمات ادا کرتے ہیں۔ قربانی کے دن مکہ کی قربانیاں دیتے ہیں۔ اور ذی الحجه کے ابتدائی ایام میں بعض سالوں میں تو یہاں میں ہزار سے بھی زائد افراد مجمع ہو جاتے ہیں۔ القدس کو یہ فخر و امتیاز مسجدِ القصی کی بدولت حاصل تھا خرونے اگرچہ یہودیوں اور عیسائیوں کا تذکرہ بھی کیا ہے۔ جو بیت المقدس کے کلساوں اور کنستوں کی زیارت کے لئے آتے ہیں۔ لیکن جس طرح اس نے کلماۓ نشور اور دوسرے گرجاؤں کا ذکر کیا ہے۔ یہود کے کنست کے بارے میں کچھ نہیں کہا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے یہود کے داخلے القدس پر جو پابندی لگائی تھی وہ ہتھ رنج نہیں کی۔ مگر خروبا بایہ بیان یہودی کنست کے بارے میں ایک لائیخ مسئلہ ہے۔ کیونکہ اسلامی قوانین کے تحت کسی نجع معبد کی تغیر کی اجازت نہیں دی جاسکتی تھی۔ البتہ یہ ممکن ہے کہ یہودیوں نے کسی رہائشی مکان کو معبد کی صورت دے دی ہو لیکن پھر بھی یہ سوال اپنی جگہ موجود رہتا ہے کہ خروبا اس کے کسی ہم عصر مورخ نے حرم شریف کی مغربی دیوار جو بعد میں دیوار گری کھلائی پر یہودیوں کی آہوزاری کا ذکر نہیں کیا۔

## تصنیف احیاء العلوم کا آغاز ۲۷

امام الغزالی نے جو خرسو کے پچاس برس بعد القدس آئے اور انہوں نے مغربی دیوار سے ایک تیر کے فاصلے پر اقامت اختیار کی۔ کسی معبد یا دیوار گریہ کا ذکر نہیں کیا۔ الغزالی نے جب تصوف اختیار کیا۔ اور مکہ و مدینہ کے لیے بیت المقدس کی راہی تو وہ بغداد کے سب سے بڑے تعلیمی ادارہ نظامیہ کے پرہیل تھے۔ جہاں سے انہوں نے استعفی دے دیا تھا۔ الغزالی جب شہر میں وارث ہوئے۔ مسجد القصی اور اس کے مضافات قَالَ اللَّهُ وَقَالَ الرَّسُولُ کی صدایوں سے ہمہ وقت گونجا کرتے تھے۔ اور اس کے چاروں طرف دینی درس گاہیں اور صوفیہ کے گجرے تھے۔ چنانچہ انہوں نے بھی ۹۵۰ء میں حرم شریف کے شرق میں اقامت اختیار کی۔ اور مسجد القصی میں اپنی شہرہ آفاق کتاب احیاء العلوم کا آغاز کیا۔ یہ جگہ باب رحمت کے قریب تھی کہ جس کے بارے میں قرآن کہتا ہے کہ اس کے اندر رحمت و برکت ہے۔ (۱۳:۷۷) مسجد القصی میں الغزالی کے خطبات اس قدر مؤثر اور پسند تھے کہ مسلمانوں نے انہیں مجبور کیا کہ وہ اسلامی احکام و رولیات کو اپنے انداز میں لکھ دیں۔ چنانچہ ان کا کتابچہ ”القدس“ اسی مطالبہ کی تحریکیل ہے جو سلاست بیان اور جامعیت کے لحاظ سے اپنی مثال آپ ہے۔

## صلاح الدین ایوبی کا کارنامہ

علی ہروی جو صلاح الدین کے فتح بیت المقدس سے چند ہی سال قبل صلیبی دور میں یہاں آیا، لکھتا ہے:

صدر عمارت کا صدر والا ان پندرہ قدم (۲۸ فٹ) اور جنوب سے شمال ۹۲ قدم (۲۳۵ فٹ) لے ہے۔ مسجد کے گنبد کی بلندی ۴۰ درج (۳۰ گز) ہے۔ گنبد کے نیچے کا ہر پہلو ۲۰ فٹ ہے۔ یہاں سور ۱۰ سال تک رستا رہا۔ اس وقت تک جبکہ صلاح الدین ایوبی نے ۱۱۸۷ء میں اسے صلیبیوں سے واگزار نہ کرالیا۔ اس سے میں سال قبل ایک ہپانوی سیاح ربی بن جامن بیت المقدس آیا اور اس نے اپنی زیارت کے سلسلہ میں مقدس مقامات اور شہر یون کا ذکر کیا ہے۔ وہ مسلمانوں کے بارے میں کچھ نہیں کہتا۔ البتا اس کے عہد میں دو سیہودی شہر میں موجود تھے جو چڑے کا کارہار

کرتے تھے۔ لیکن بخا من کے کچھ عرصہ بعد ایک دوسرا یہودی سیاح ربی سپاٹھیا صرف ایک یہودی اس کا ذکر کرتا ہے۔ بخا من کسی یہودی کنشت کا ذکر نہیں کرتا۔ البتہ قبلہ الصخرہ کے بارے میں لکھتا ہے کہ صلیبی اسے ”مکالم ڈومنی“ کہتے ہیں۔ اور قبر کی مخالف سمت مغرب میں قدیم ہیکل کی دیواریں ہیں۔ اسے باب الرحمن کہا جاتا ہے۔ اور یہودی اس کی زیارت کے لیے آتے ہیں۔ بخا من کا یہ بیان عینی شہادت پر نہیں بلکہ شنید پر مبنی ہے کیونکہ باب الرحمن مغربی سمت نہیں مشرقی سمت تھا۔ اس نے اپنے بارے میں بھی یہ نہیں کہا کہ اس نے اس دیوار کی زیارت کی ہے۔ پھر بھی بخا من اس لحاظ سے قابلِ اعتماد ہے کہ اس نے پہلی مرتبہ یہودیوں کے اس مرکزِ عقیدت کا حوالہ دیا جو وعد میں دیا گری کھلانی۔ بلاشبہ مدھب پرست یہودی لکھنفائیں کے عہد سے یہیکل قدیم کی زیارت کے لیے گاہِ بیت المقدس میں آتے رہے لیکن یہ انفرادی یا اجتماعی طور پر یہود کا کوئی نہ ہی فریضہ نہیں تھا۔ اور ان کا یہ تصور بھی اڑی یا تاریخی شواہد پر مبنی نہیں کہ حرم قدس کی دیوار کا نچلا حصہ قدیم ہیکل کے باقیات سے ہے۔ اس لیے یہ کہنا مشکل ہے کہ انہوں نے کب سے حرم کی مغربی دیوار کے پھر ونی حصہ کو رسی طور سے عقیدت کا مرکز قرار دیا تو قوی امکان یہ ہے کہ یہ تدریجی عمل کا نتیجہ ہے جسے مسلم حکام نے محسوس نہیں کیا۔ ۱۸۷۴ء کے بعد بیت المقدس میں یہودی زندگی کی بحالی صلاح الدین کی حرم ولی کی مر ہوں ملت تھی۔ مشہور یہودی مورخ گرین کے مطابق یہودی صلاح الدین کی سلطنت کو امن کا مسکن سمجھتے تھے۔ چنانچہ ان کی تعداد جو صلیبیوں کے عہد میں ایک رہ گئی تھی۔ بعد کے مسلم حکمرانوں کے دور میں بتدریج بڑھتی گئی۔ اور عیسائی یورپ کے یہودی امن کی تلاش میں فلسطین آتے رہے۔

## صلاح الدین ایوبی کی حرم ولی

صلاح الدین کس قدر حرم ولی کا اندازہ اس سے لگایا جا سکتا ہے کہ اس نے قبیلہ القدس کے بعد ان عیسائیوں کو جنہوں نے مغربی مورخین کے بقول مسلمانوں کا اس قدیم قتل عام کیا تھا کہ حرم قدس میں ان کے گھوڑے گھنٹوں تک خون میں نہانہا گئے۔ معمولی معاوضہ کے عوض بخشی یا۔ بلکہ مسلمانوں اور عورتوں کو اس سے بھی مستثنی رکھا اور یہوا اوس اور تینہوں کو تھنخ دیئے۔ ہزاروں افراد کو بلا معاوضہ رہا کر دیا۔ القدس میں صلاح الدین کا داخلہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی آمد سے بھی

زیادہ اہمیت کا باعث ہنا، وہ رورکائنات صلی اللہ علیہ وس علیہ کے سفر مراجع کی سالگرہ کے دن یعنی ۷ رب جب کو القدس میں داخل ہوا۔ اور مسلمانوں نے اسے نیک فال سمجھا۔ لیکن اس قدر ناخیر ہو پچھی تھی کہ وہ جمود کی نماز ادا نہ کر سکا۔ ابن اشیر کے بیان کے مطابق اس نے حکم دیا کہ عمارت کو پہلی حالت میں درست کیا جائے۔ صلیبی الدادیہ نے اقصیٰ کے مغربی حصہ میں رہائشی مکان، گودام اور پاخانے وغیرہ تغیر کر لیے تھے۔ سلطان صلاح الدین رحمہ اللہ علیہ نے مسجد کو ان تمام نجاستوں سے پاک کیا اور سات روز تک تمام شر فاعلین اور عالمیوں نے فرش مبارک کو پانی سے سات مرتبہ وحیا۔ اس کی دیواروں سے میل و گندگی کو صاف کیا اور عمارت کو عرق گلاب میں نہلا دیا۔ آئندہ جمود کو صلاح الدین اپنی فاتح فوج اور علماء کی کشیر تعداد کے ساتھ، جو تمام محاکوتوں سے جمع ہوئے تھے۔ مسجد القدس میں سجدہ شکر بجا لانے کے لیے حاضر ہوا، قاضی دمشق نے اس موقع پر ایک طویل خطبہ دیا، جس میں اس نے قرآن، اسلامی تاریخ اور ولایات کی رو سے اس مسجد مقدس کی اہمیت بیان کی اور امنیتہ کیا:

”فَرِزَدَانٌ تَوْحِيدَاً كُمِّلَ اس فریب میں بجلانہ ہو جانا کہ تمہاری فتح تمہاری تکواروں کی بدولت ہے بلکہ فتح اللہ کا فضل ہے کہ فتح ہمیشہ اسی کی طرف سے عطا ہوتی ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ تم اس کی نافرمانی کرنے لگو جس نے تمہیں فتح سے نوازا ہے۔ اس کی راہ میں چہا کرو، اس کے احکام پر عمل پیرا رہو۔ وہ تمہیں مزید فتوحات دے گا۔ اس کے دشمن کا مذارک کرو اور اس سر زمین کو غلاظتوں سے پاک رکھو۔“

پھر مسجد قدس کی فضا کیسیں اذان کی صدائے گونج انھیں۔ قبیلہ الصخرہ اور مسجد اقصیٰ کے دیواروں کے پتھر پتھر سے مسلمانوں کی پیشانیاں چونے لگے، سلطان صلاح الدین نے مسجد بنالی اور قطبیہ کی طرف توجہ دی اور اس کی یاد میں کتبہ آج بھی مسجد کی درمیانی محراب کے اندر موجود ہے۔

”بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝“ مسجد اقصیٰ اور اس مقدس محراب کی بنا تقویٰ پر ہے۔ ۵۸۲ھ میں جب اللہ تعالیٰ نے اس شہر کو اپنے تغیر بندے اور نبی یوسف بن ایوب ابو مظفر سلطان صلاح الدین اور اللہ کے ہاتھوں فتح کرایا۔ تو اس نے مسجد اقصیٰ اور اس محراب کی بحالی کا حکم دیا۔ وہ اللہ سے دعا کرتا ہے کہ خدا نے کریم اسے اپنے فضل و کرم کی شکرگزاری کی توفیق عطا فرمائے اور اپنی عفو و رحمت سے تو ایں و مستغثتین میں داخل کرے۔“

صلاح الدین اس کی وہی پہلی سی عظمت اور شان و شوکت بحال کرنا چاہتا تھا۔ وہ اس مسجد اور اس کے شہر کو اسلامی تعلیم و تدین کا گھوارہ بنانے کا خواہاں تھا۔ چنانچہ اس نے مسجد اقصیٰ میں تعلیم و تدریس کی سابقہ روابیات کو قائم کرنے کے ساتھ ساتھ شہر میں کئی نئے خیراتی اور تعلیمی اوارے قائم کئے۔ اور اپنے نام پر اعلیٰ تدریس کے ایک مدرسے اور صوفیاء کے لیے قیام گا ہوں کی اساس رکھی۔ اس کے جانشیوں اور نسبتیوں نے یہ سلسلہ جاری رکھا، مسجد حرم اور اس سے باہر اپنی نشانی کے لیے کئی یادگاریں چھوڑیں جس میں سے سلطان کے سنتی الحمد المکب المعلم عیسیٰ نے مسجد کے شمال میں ایک والاں بنایا جس کے سات دروازے تھے۔ بیان الفضل نے ۱۹۳۶ء میں حرم کے جنوب مغربی کونے میں مسجد المغاربہ کی بنارکھی۔ اور باب المغاربہ سے باہر کی تمام زمین کا شمالی افریقہ کے علماء طلباء زائرین اور مسجد کے نام پر دینی وقف قائم کیا۔ اس حصہ حرم اور راضی کا مسجد اور وقف کے لیے انتخاب اس لیے نہایت عمدہ تھا کہ باب المغاربہ کے اندر اور باہر کی زمین کو سرور کائنات ﷺ کے سفر مراجع سے خصوصی نسبت تھی۔ اس لیے اسے باب النبی ﷺ یا باب البراق بھی کہا گیا۔ اور سرور کائنات ﷺ جہاں براق النبی ﷺ سے اترے تھے اسے حرم میں ایک دروازے کے مغربی سمت ایک والاں کی صورت میں جسے مسجد البراق بھی کہا گیا محفوظ کر دیا گیا تھا۔

### نسبت سے محبت ﴿﴾

ایک اور قبہ جو عہد صلاح الدین میں تغیر ہوا وہ حضور سرور کائنات ﷺ کے آسمان پر تشریف لے جانے سے نسبت رکھتا ہے۔ ۱۹۰۹ء میں بیت المقدس کے گورنر نے اس جگہ کے قبہ کو اس سرنو تغیر کرایا۔ جہاں سرور کائنات ﷺ نے مراجع کی شب آسمان کے سفر پر روانہ ہونے سے قبل نماز ادا کی تھی۔

### گنج شہداء ﴿﴾

صلاح الدین نے مسجد کی عظمت و شوکت اور شہر کے عزت و احترام کے لیے ایک اور اقدام بھی کیا۔ اہل صلیب نے اپنے وحشیانہ دور میں شہر کے قبرستان سے اکثر بزرگ اور امور حسیتوں کی قبروں کو صاف کر دیا تھا۔ سلطان غازی نے باب الرحمہ کی دیواروں کے ساتھ اپنی گھم کے شہداء کو مدفن کرنے کا حکم دیا۔ اور اس علاقے کو گنج شہید اس یا شہیدوں کے قبرستان کا نام دیا گیا۔ قبل

ازیں بھی یہ جگہ معروف ہستیوں (مردو خواتین) کا مدنی تھا۔ اصحاب رسول ﷺ عبیدہ اور شداد اسی جگہ مدفن ہوئے تھے۔ اور فاطمہ بنت معاویہ کو بھی اسی مقام پر فن کیا گیا تھا۔ اور بعض اہم شخصیتوں کو جو دوسرے شہروں میں جائیں ہوئے ان کی وصیت کے مطابق اسی قبرستان میں مٹی دی گئی۔ چنانچہ فاطیمہ سے قبل مصر کے دو حکمرانوں کو جن میں ایک نے قاہرہ اور دوسرے نے دمشق میں استھان کیا۔ مدفن کے لیے بھیں لایا گیا۔

ابن عساکرؓ

سلطان صلاح الدین نے مسجد اقصیٰ اور بیت المقدس کی اسلامی شان و شوکت کی بھالی کے لیے جو اقدامات کیے اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ معاصر اور متاخر مورخین نے بیت المقدس، حرم شریف اور اس کے مقدس مقامات کے بارے میں متعدد کتب لکھیں اور اس سلسلے کا ابتدائی کام صلاح الدین کے معاصر ابن عساکر نے کیا جس کا پیشتر حصہ بیت المقدس میں لکھا گیا۔ یا مسجد اقصیٰ میں پسچھر کی صورت میں سامنے آیا۔ اس نے زیارت اقصیٰ کو نہایت اہمیت دے دی جو بالآخر باقاعدہ ٹکل اختیار کر گئی۔ زائرین قبۃ الصخرہ، مسجد اقصیٰ اور دوسرے مقدس مقامات کی زیارت مقررہ رسومات کے مطابق کرنے لگے۔

مصر کے ملوك سلطانوں اور عثمانی خلفاء کے دور میں بھی اس کی اہمیت میں کوئی فرق نہ آیا۔ ملوك سلطان محمد بن قلا دون نے اپنے عہد حکومت (۱۳۱۹ء تا ۱۳۲۵ء) میں محراب داؤ دے متصل حرم کی جنوبی دیوار کی مرمت کرائی اور مسجد اقصیٰ کے جنوبی گوش میں سنگ مرمر کی سطحی بچھائی گئی اور بڑی محراب کے دائیں بائیں دور و شدن و ان بنائے گئے۔

۱۳۰۵ء میں سلطان قاتبیانی حجج مکہ سے والپی پر بیت المقدس آیا۔ اور مسجد اقصیٰ میں بیٹھ کر دستور قدیم کے مطابق اپنے حکام کے خلاف شکایات شیش۔ اس عہد میں پہلی مرتبہ اکشاف ہوا کہ یہودیوں نے جنہیں سلطان صلاح الدین نے یورپی یورپیوں کے ظلم و تشدد سے نجات دلائی اور پناہ دی تھی۔ شہر میں ایک ٹنک و تاریک سا کنشت ہنا لیا ہے۔ یہ مسلک ایک شافعی قاضی کے سامنے پیش ہوا تو انہوں نے فیصلہ دیا کہ عمارت چونکہ یہود کی ملکیت ہے، اس لیے اسے تجارتی یا رہائشی اغراض کے لیے تو استعمال کر سکتے ہیں، مگر اسے کنشت کے طور استعمال نہیں کیا جا سکتا۔ بعض افراد

نے اس فیصلہ کو اپنے مقاصد کے لئے استعمال کیا اور یہ عمارت منہدم کر دی۔ یہودیوں نے سلطان سے اجیل کی۔ جس نے نہ صرف متعلقات افراد کو نہ ادا بلکہ یہودیوں کو کوکش تغیر کرنے کے لیے قانونی تحفظ دے دیا۔ یہ واقعہ ۱۷۴۲ء کا ہے۔ چنانچہ جب سلطان ۱۷۴۵ء میں مسجدِ قصیٰ میں بیٹھا تو ابھی یہ مسئلہ زندہ تھا، سلطان نے اقصیٰ مسجد کے قریب حرم شریف میں بڑے پیانے پر المدرستہ الاشرافیہ قائم کرنے کا حکم دیا۔ جو محبیر الدین کے مطابق حرم مقدس کا تیراہ بیرا تھا۔ مملوک کے دور میں حرم شریف میں چار نئے پینا را اور متعدد دوالان تغیر کے گئے اور یہ وہی تھے جنہوں نے منگولوں کو شامی فلسطین میں عبرت ہاک شکست دی اور سر زمین مقدس میں صلیبیوں کے آخری اڈے ختم کئے۔ انہی کے دور میں محبیر الدین نے کہ قاضی شہر تھا، اپنی کتاب میں مسجدِ قصیٰ کی جو کیفیت قلم بند کی ہے اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ۱۷۹۶ء سے اب تک مسجد کی حالت میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی۔ اگرچہ ۱۹۲۸ء تک مسجد کی وسیع پیانے پر مرمت ہوئی لیکن اس سے فرش میں کوئی نیاد مفرق نہیں پڑا۔ موجودہ مسجد میں شمال کی طرف سات اور شرق کے رخ صرف ایک دروازہ ہے۔

مغربی جانب دروازے تو صحن میں کھلتے ہیں۔ ایک دراں عمارت کا راستہ ہے، جو صلیبی عہد میں ”ماریٹس دری“ کا سلسلہ خانہ تھی۔ جسے محبیر الدین مسجد نام کے نام سے یاد کرتا ہے۔ محبیر الدین لکھتے ہیں:

مسجدِ قصیٰ شمالاً جنوباً صدر محراب سے صدر دروازے کی ولیز تک ایک سورع (۲۳۰ فٹ) لمبی ہے۔ اس میں محراب کا اندر وہی ثم اور شمالی دروازہ کا سائبان شامل نہیں۔ اس کا عرض شرقی دروازے سے مغربی دروازہ تک ۶۷ درع (۴۰۰ فٹ) ہے۔ (ان خطوط کی موجودہ پیمائش بھی ۱۹۰۰ فٹ ہے) شرقي دروازے سے ہبہ مسجح کو جاتے ہیں۔ صحن حرم کی طرف مسجد کے دس دروازے ہیں، دس دروازے شمال میں ہیں۔ گویا ہر دوالان کے سرے پر ایک در ہے۔ پھر شرقی، مغربی اور ایک تیرا دروازہ وہ ہے، جس سے جامع النساء عالمی عمارت میں جاتے ہیں۔ یہ وسیع ایوان مسجدِ قصیٰ کا مغربی حصہ ہے، اس میں شرق اور غرباً دھرداں اور نہایت مختبوط دس لداو ہیں۔ یہ عمارت فاطمی خلفاء کے عہد میں تغیر ہوئی تھی۔

امام سیوطی کا بیان ۴۷

علامہ جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ میں بیت المقدس آئے تھے۔ انہوں نے محرابوں کے بارے میں جو کچھ لکھا، آج بھی محرا بیس اسی کے مطابق ہیں وہ لکھتے ہیں۔

اکثر لوگوں کا اتفاق ہے کہ محراب زکریا مسجد کے شرقی دروازے سے ملے ہوئے والاں کی محراب ہے۔ اس محراب میں حضرت زکریا علیہ السلام ولادت مسیح سے قبل دن رات مصروف عبادت رہا کرتے تھے، آپ حضرت مریم علیہ السلام کے قریبی عزیز تھے۔ جب افترا پر داؤں نے حضرت مریم پر بہتان باندھا تو آپ نے ان کے خلاف حضرت مریم علیہ السلام کی زبردست حمایت کی تھی۔ اور اریحا کے قدم تاریخی شہر کے قریب دیلائے اردن پر آپ کے صاحبزادے حضرت یحییٰ نے حضرت عیسیٰ علیہم السلام کو پیش کیا تھا۔

محراب معاویہ کے بارے میں علامہ سیوطی لکھتے ہیں:

”یہ محراب خطیب کے مقام یا مقصودہ کے اندر آگئی ہے۔ اس محراب اور صدر محراب کے درمیان خوبصورت منبر ہے۔ کہ جب یہود نے دیوار گریہ پر اپنا حق جتا یا اور جسے مسٹر کر دیا گیا لیکن خلافت عثمانی کے زوال کے بعد ان کی سازشیں تیز تر ہوتی گئیں اور آخر وہ دیوار گریہ پر اپنا حق جتائے میں کامیاب ہو گئے۔ مگر وقت کی رفتار نے مسجد اقصیٰ کی عظمت و شوکت اور اس سے اہل اسلام کی عقیدت میں کوئی فرق نہیں ڈالا۔ ۱۹۰۹ء میں مولانا محمد عاشق الہبی میرٹی اپنے سفر نامہ زیارت الشام والقدس میں لکھتے ہیں کہ:

”مسجد اقصیٰ چاروں طرف پہاڑوں میں اس طرح محدود ہے۔ جس طرح صدف صادق کے دو حصوں میں چمکتا ہوا گوہر، مسجد اقصیٰ کا حرم محترم وسعت میں مسجد حرام سے سچھدہ ہے، مسجد شہر کے شرقی گوشے میں فصیل شہر سے ملحق ہے۔ مسجد اقصیٰ کے دویں دروازے ہیں۔ سات ایک قطار میں مغربی جانب اور تین شمالي جانب مغربی دروازیں کہاں یہ ہیں۔ باب المغارب باب السکینہ جس کو باب المسلسلہ بھی کہتے ہیں۔ باب الموضاع، باب القضاۃ میں، باب الحدید، باب الاباضیری، باب الغوانہ، شمالي جانب، باب شرف الانبیاء (اسی سے سیدنا عمر رضی اللہ عنہ حرم میں داخل ہوئے تھے)۔ باب طہ (نی اسرائیل والویتیہ سے نجات پانے کے بعد اسی راستے سے آئے تھے) اور باب الاساطیل جس کو باب الرحمن بھی کہتے ہیں، واقع ہیں۔ ان کے علاوہ شرقی جانب باہم ملے ہوئے

دود روازے ہند ہیں۔ انہیں باب التو باب اور باب الرحمن کہا جاتا ہے۔ اسی طرح مسجد کے نیچے مغربی جانب باب المغارب کے قریب دو بندو روازے ہیں۔ ان کے اندر قبلہ روایک پر احلقہ لٹکا ہوا ہے جس کے متعلق مشہور ہے کہ شبِ معراج رسول اللہ کا برآف اسی سے باندھا گیا تھا۔ مسجدِ اقصیٰ کے چارینارے ہیں۔ تین مغربی جانب اور ایک شمالی جانب باب الاساطیر پر، بڑے دروازے سے محراب تک پیا کش سورع اور شرقی سے غربی تک سر درع ہے۔ مسجد سے شرقی جانب وہ ہے جو چالیس ابدال سے منسوب ہے۔

(انتباہ)

ابdal کے وجود کا ادنیٰ تیسیہ اور اسکے مقلدین نجدی وہابی مسکر ہیں اسکی تحقیق پر ہے نقیر کے دو رسائل (۱) ”ظہور الکمال (عربی)“ (ملٹے کا پڑھنے والوں کی کتابیں راوی لاہور) (۲) ”جامع الکمال فی وجود الابدال (اردو)“ (ملٹے کا پڑھنے قطب مدینہ پیشہ زکھار اور کراچی) فائدہ: شبلی نعماں نے لکھا کہ:

مسجد کی عمارت جس کا طول ۲۰۰ گز اور عرض ۱۰۰ گز ہے نہایت خوبصورت اور بر تکلف ہے۔ چھتِ ستونوں پر قائم ہے۔ اور ۱۰۰ میٹر طانوی دور انتداب کا آغاز ہوا تو مسلم مقامات واماکن ہے۔ (سفر نامہ ۱۸۹۲ء میں بر طانوی دور انتداب کا نسل قائم ہوتی۔ اس مجلس کے زیرِ انتظام ۱۹۲۰ء میں مقدسہ کی مگرائی کے لیے ایک پریمی اسلامی کونسل قائم ہوتی۔ اس مجلس کے زیرِ انتظام ۱۹۲۰ء میں بڑے پیانے پر مرمت کا آغاز ہوا۔ اس وقت مسجد کی عمارت کا پیشتر حصہ مخدوش ہو چکا تھا۔ ماہر انجینئروں کی رپورٹ کی روشنی میں مرمت کا آغاز زمین دو زمگروں سے کیا گیا۔ مسجدِ اقصیٰ دراصل انہی گجروں کی بنیادوں پر قائم ہے، گجروں کے کئی ستونوں اور ستونوں کو مختبوط سے مختبوط تر کر دیا گیا۔ اس کے بعد مسجدِ اقصیٰ کے گنبد پر توجہ دی گئی۔ اس کے آٹھ ستونوں اور چار محرابوں کو از سر نو بنایا گیا۔ کیونکہ پرانے ستونوں اور محرابوں خشتم ہو چکی تھیں۔ نیز پرانی محرابوں کے نیچے پرانی محرابوں کے بعد میانی خلا کو نکریٹ سے بھر دیا گیا۔ اس سے قدیم محرابوں گرنے سے فرق رہیں۔ ان محرابوں کر کے درمیانی خلا کو نکریٹ سے بھر دیا گیا۔ اس سے قدیم محرابوں گرنے سے فرق رہیں۔ ان محرابوں پر نکریٹ کی نئی چھت ڈالی گئی۔ مغربی دیوار کا ایک حصہ گرا کر اس کی جگہ سیمٹ کی نئی دیوار تعمیر کی گئی۔ محرابوں پر سبز اور سبز ارنگ کیا گیا۔ اور ان کے درمیان پیشی کی مختبوط سلاخیں لگا دی گئیں۔

پھول دار شیشہ کی تیس نئی کھڑکیاں بھی بنائی گئیں۔ ان سے مسجد کی خوبصورتی میں بہت اضافہ ہو گیا۔ اس کام کی یادگار میں مسجد کی درمیانی محراب کے اردو ڈیہ کتبہ تحریر کیا گیا:

”اس بہ کت ولی مسجد لا قصیٰ کے گنبد کی مرمت اعلیٰ مجلس اسلامی نے ذی الحجه ۱۴۲۷ھ (۱۹۰۹ء) میں کرائی۔“

اس مرمت کو بھی ایک مہینہ بھی نہ گز راتھا کہ بیت المقدس میں ایک شدید زلزلہ آیا، جس میں مسجد لا قصیٰ کو شدید نقصان پہنچا۔ پیشتر اس کے مجلس اس کی مرمت کا اجتہام کرتی۔ ۱۹۳۲ء میں ایک اور زلزلہ آیا۔ جس سے مسجد کے زمین بوس ہونے کا خطرہ پیدا ہو گیا۔ مجلس اسلامی نے فوری اقدامات کئے اور ۱۹۳۴ء میں مصری عرب یادگاروں کے محلے کے ڈاڑکن مجموعہ احمد پاشا کی مگرانی میں مرمت کے کام کا آغاز کر دیا۔ جو ۱۹۳۴ء تک جاری رہا۔ اس کام کے دوران شرقي والا ان شہید کے اس کی جگہ نیا والا ان بنایا گیا۔ مسجد کی اندر کی چھت قدیم فاطمی طرز کے لتش و نگار سے آراستہ عمدہ قسم کی عمارت لکڑی سے بنائی گئی۔ پرانے ستونوں کوہنا کران کی جگہ سنگ مرمر کے خوبصورت ستون غیر کئے گئے ان کا پتھر اٹلی سے منگولایا گیا تھا۔ مرمت کا سارا کام فلسطینی مزدوروں اور کارگروں نے مصری نجیبی وں کے زیر مگرانی انجام دیا۔ مسجد کے درمیانی والا ان کی اندر وہی چھت کی آرائش و زیارت کے لیے حکومت مصر نے دس ہزار مصری پونڈ کا عطیہ دیا تھا اور وہرے ممالک اسلامیہ سے بھی عطیات موصول ہوئے۔ اس مرمت کی یادگار کے طور پر بھی مسجد کے صدر دروازے کی غربی جانب دیوار پر ایک کتبہ نصب کیا گیا۔ تحریر یہ ہے:

”اعلیٰ مجلس اسلامی نے مصر کے ادارہ آثار عربیہ کی زیر مگرانی اس بہ کت مسجد لا قصیٰ کے شرقي والا ان، درمیانی رواق اور شمالي رواق کے سامنے کے حصے کی مرمت کرائی۔ مرمت کا کام ۱۴۲۵ھ میں شروع اور ۱۴۲۶ھ میں ختم ہوا۔ وسطی رواق کی چوبی اندر وہی چھت کی مرمت جلالۃ الملک فا روق اول کے عہد میں حکومت مصر کے ہاتھوں انجام پائی۔“

## ۱۹۲۸ء کا بیت المقدس

برطانوی انتدابی دور میں بھی مسجد لا قصیٰ میں نماز جمعر کی ادائیگی کے وقت ایک عجیب مظہر ہوتا تھا۔ الحاج محمد ایاس رہنی اپنے سفر نامہ مطبوعہ ۱۹۲۸ء میں لکھتے ہیں کہ نماز جمعر کے وقت علماء مشائخ

کی ایک جماعت دو بزر علم ہاتھوں میں لے کر بھیڑ و درود پڑھتی ہوئی مسجد میں داخل ہوتی ہے۔ نمازوں میں ایک بھلی سی دوڑ جاتی ہے۔ یہ دونوں علم چہاویں سلطان صلاح الدین کے ساتھ رہتے تھے۔ علماء ان کو نمبر کے دونوں طرف کھڑا کر دیتے ہیں۔ خطبہ میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ اور سلطان صلاح الدین کا ذکر خاص طور پر ہوتا ہے۔

۱۹۷۸ء میں جب برطانیہ رخصت ہوا تو یہودیوں کی گولہ باری سے مسجد کو بالخصوص چوبی چھت کو شدید تقصیان پہنچا۔ ۲۲ نومبر کو متعدد دکھڑ کیاں اور در پچھے نوٹ گئے اور نماز پڑھتے ہوئے کئی نمازی شہید ہو گئے۔ ۱۰ اکتوبر کو پھر گولہ باری ہوئی۔ اس سے شمال مغربی دیوار کا بڑا حصہ تباہ ہو گیا۔ اور موائزین میں سے کئی ایک کو شدید تقصیان پہنچا۔ جگہ بندی کے بعد حکومت اردن نے مسجد کی تغیر نہ اور مرمت کا فیصلہ کیا تو کافی غور فکر کے بعد ۱۹۵۲ء میں مرمت کا ایک واضح منصوبہ سامنے آیا، مصری انجینئروں کی جماعت نے مسجد کا معاون کرنے کے بعد پلان تیار کیا۔ اس کی تجھیل کے اخراجات کے لیے عالم اسلام سے رابطہ کرنے کا فیصلہ ہوا۔ ۱۹۵۸ء میں چیف انجینئر صالح شورابی نے خیال ظاہر کیا کہ مرمت کی تجھیل میں تین برس لگیں گے اور پانچ لاکھ مصری پونڈ صرف ہوں گے۔ اس میں سے تین لاکھ پونڈ کی رقم بحرین، سعودی عرب اور کویت نے دی۔ ۷۵ ہزار پونڈ کی رقم متحده عرب جمہوریہ نے فراہم کی۔ مرمت کے کام کا آغاز ۲۵ نومبر ۱۹۵۸ء میں ہوا۔ اس وقت مسجد کے گنبد کو ۲۸ سوتوں نے سہارا دے رکھا تھا ان میں سے تین سوں کہنہ اور بوسیدہ ہو چکے تھے انہیں بدلا گیا۔ مسجد کے گنبد پر سیسے کے خول کی چکد الموشیم اور بیتل کی آمیزش سے تیار کردہ خول چڑھا لیا ہوا۔ یہ کام ایک اطالوی کمپنی کے سپر ہوا۔ نیا خول جس پر پاک نقش مینا کاری ہوئی ہے۔ دھوپ میں سونے کی طرح چلتا ہے۔ اسکے علاوہ مسجد کے بعض دروازے جو سلیمان اعظم نے لگائے تھے۔ تبدیل کر کے ان کی جگہ نئے عربی دروازے لگائے گئے۔ باہر کی دیواروں پر نئی نئی لگائی گئیں اور اس سلسلے میں یہ خاص اہتمام کیا گیا کہ ان کے رنگ رقبے اور جائے قوع میں کوئی فرق نہ آنے پائے۔

مسجد اقصیٰ اور قبۃ الصخرہ دونوں کا صحن اور میدان تقریباً پانچ فر لائگ لمبا اور تین فر لائگ چوڑا ہے جبکہ مسجد اقصیٰ کے کمرہ کی مساحت ۱۲۰ میٹر  $\times$  ۱۰۰ میٹر کے

بے شمار طویل و حریض ستون ہیں اور ہر ستون ایک ہی پتھر سے بنایا گیا ہے محراب میں مختلف رنگوں میں سیک مرمر کے باریک ستون ہیں۔ محراب کی دائیں جانب زینون کی لکڑی سے بناء ہوا ایک طویل نمبر ہے۔ جس پر قدیم طرز کی نقاشی اور گل کاری کی گئی ہے۔ اس پر کچھی ہوئی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ منبر مجاہد اعظم نور الدین زنگی کے بنیے نے اس وقت حلب سے بھجوایا تھا جب صلاح الدین نے فتح بیت المقدس کے بعد نور الدین زنگی کی آرزو پوری کرنے کے لیے اسے منگوا بھیجا۔ کیونکہ سلطان نور الدین نے اسے بطور خاص مسجد قدس ہی کے لیے بنوایا تھا۔ اس نمبر پر یہ عبارت کندہ ہے۔

بسم اللہ الرحمہ الردیم ۰ یہ نمبر بندہ ناچیز کی خواہش پر بنایا گیا۔ جو خدا کی رحمت کا ہتھ اور اس کی نعمتوں کا پاس گزارے۔ جو اللہ کی راہ میں مجاہد اور دین خداوندی کے دشمنوں کے لیے پاپ رکاب ہے۔ جو مرکز اسلام والملین، مظلوموں کا حامی ابو القاسم محمود بن زنگی ہے۔ باادشاہ عادل تو اللہ عز و جل ہے۔ نمبر کے دوسری طرف صد سلیمان بن معالی عمل حمید بن فراجی بھی لکھا ہے۔ یہ نمبر صدیاں گزر جانے کے باوجود اب تک نیامحسوس ہوتا ہے۔ لیکن جون ۱۹۶۴ء کو یہ مسجد بیو دیوں کے تعرف میں چلی گئی اور آج تک اپنے صلاح الدین کی منتظر ہے۔

### تاریخ قبة الصخرہ

فضائل

حضور پرورد عالم ﷺ نے فرمایا کہ ”جو بچھے محبوب رکھتا ہے میں اسے محبوب رکھوں گا۔“

اس جگہ جو نماز ادا کی جائے۔ پچھاں ہزار نمازوں کے براءہ ہے۔

(۲) کعبہ معظمہ کے بعد روئے زمین پر قبة الصخرہ اہل اسلام کے لیے مقدس مقام ہے۔

لغوی تحقیق

صحرا عربی زبان کا لفظ ہے۔ جس کے معنی چٹان کے ہیں۔ یہ چٹان زمین سے صرف ۶۰ گز اونچی ہے۔ نتو مریخ ہے نہ ہی مستطیل۔ عام روایت کے مطابق اس چٹان کا طول ۵۸ فٹ اور عرض ۲۲ فٹ ہے۔ بعض روایات میں اس کا عرض ۲۲ فٹ بتایا گیا ہے۔

اس کی قدامت کے ضمن میں کئی روایات بیان کی جاتی ہیں۔ ایک روایت یہ ہے کہ ہو ٹا آدم سے بھی دو ہزار سال پہلے فرشتے اس کا طواف کر پکے تھے۔ دوسری روایت میں ہے کہ طوفان نوح علیہ السلام کے بعد حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی جس مقام پر رکی تھی وہ سہی چنان تھی۔ یہ بھی کہتے ہیں کہ قیامت کے دن حضرت اسرائیل اسی چنان پر کھڑے ہو کر صور پھونکیں گے۔ اکثر مفسرین اور محدثین کی رائے ہے کہ صخرہ بہشت کی چنانوں میں سے ہے۔ بھی وجہ ہے کہ اسے بیت الحجت بھی کہا جاتا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس چنان پر ختم المرسلین نبی کریم ﷺ تک تمام انہیاء کرام نے عبادت کی ہے اور اسی ہزار فرشتے ہر وقت اس کو حلقة میں لیے رکھتے ہیں۔ نیز یہ کہ سب انہیاء اسی پر پہنچ کر خدا کے احکام لوگوں کو پہنچایا کرتے تھے۔ پھر یہ اڑ کر جانے کو تھا حضرت جبریل علیہ السلام نے اپنے ہاتھ سے حضرت محمد ﷺ کی تشریف آوری تک اس کو روک دیا اور شبِ معراج حضور ﷺ نے ہمیشہ کے لیے اسے قائم رکھا۔ بعض روایات کے مطابق یہ چنان زمین کا سیکنڈ بیان ہے۔

امام جلال الدین سیوطی صخرہ کے بارے میں لکھتے ہیں:

ابن المصور نے ہمیں بتایا کہ صخرہ بیت المقدس حضرت سليمان علیہ السلام کے عہد میں بارہ ہزار ہاتھ بلند تھا (ہاتھ آجھل کے ایک ہاتھ، ایک بالشت اور ہاتھ کی چوڑائی کے برابر تھا) اس پر ایک معدن تھا۔ جو صندل کی لکڑی سے ہنا ہوا تھا۔ اس کی اونچائی بارہ میل تھی۔ اس پر سونے کی جالی بند ہے ہوئے اعلیٰ اور سوتیوں کی دو تسبیحوں کے درمیان تھی۔ جس کو بعلکا کی عورتوں نے رات میں ہنا تھا، یہ جالی تین دن کام آتی تھی۔ جب سورج نکلتا تو امواس (EMMAUS) لوگ اور شام کو بیت الرحمن کے لوگ اس کے سایہ میں رہتے تھے۔ اس پر ایک بڑا اعلیٰ نصب تھا۔ جو رات میں سورج کی طرح چمکتا اور ۵۸ قم برداشت دیگر ۲۸ قم تک جب کہ بخت نصر نے تمام چیزوں کو برا کر دیا۔ یہ سب کچھ برقرار تھا۔ بخت نصر نے جو کچھ ہاتھ لگا لوٹ لیا اور اپنے ساتھ لے گیا۔ دوسری روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ صخرہ بیت المقدس سر بھلک تھا۔ جس کی بلندی بارہ میل تھی۔ اور اس سے اوپر آسمان کے درمیان فاصلہ بارہ میل سے زیادہ نہ تھا۔ یونانی قبضہ کے دوران یونانیوں نے کہا کہ ہمیں اس جگہ پہلے سے بہتر اور شاندار عمارت تغیر کرنی چاہیے۔ چنانچہ انہوں نے ایک عمارت تغیر کی۔ اس کا عرض اتنا تھا، جتنا ارتفاع۔ اس کو سونے سے منڈھ دیا اور چاندی پھیر دی لیکن جو

نہیں اس میں داخل ہو کر انہوں نے بہت پرستی شروع کی۔ عمارت ان پر گری اور وہ سب دب کر ہلاک ہو گئے۔

شاہ بیان نے یہ حادثہ دیکھا تو اس نے مجلس مشاورت منعقد کی۔ جس کے مشورے سے اس نے دوبارہ معبد تعمیر کرایا۔ سڑ آدمی اس میں داخل ہوئے اور بہت پرستی کرنے لگے ان کا بھی وہی حشر ہوا کہ عمارت کے یچھے دب کر ہلاک ہو گئے۔ مگر با دشائیں میں شامل نہیں تھا۔ با دشائیں تیری مرتبہ لوگوں کو اکھنا کر کے استھواب کیا۔ اسے کہا گیا کہ ہمارا خدا ہم سے خوش نہیں کیونکہ ہم نے بیش قیمت چڑھاوے نہیں چڑھائے۔ لہذا ہم کو معبد پھر بنانا چاہیئے۔ چنانچہ معبد تیری مرتبہ بنایا۔ عمارت بن پھلی تو با دشائیں نے عیماں کیوں کو طلب کیا۔ انہوں نے اس کے چاروں طرف سونے چاندی کی صلیب نصب کرنے کا مشورہ دیا۔ اس پر عمل ہوا۔ لوگ اندر داخل ہوئے اور انہوں نے بہت پرستی شروع کر دی۔ معا تیری عمارت بھی ان پر اگری۔ اس پر با دشائیں نے لوگوں کو پھر مشورے کے لیے جمع کیا۔ ان میں سے ایک ضعیف آدمی نے کہا۔ اس جگہ کا لئس دوسرا مقام پر جہاں آ جکل کلیسا نے شور (CHURCH OF RESURRECTION) منتقل ہو گیا ہے۔ اس لیے تم وہاں معبد بناؤ اور اس نے لوگوں کو چنان کاٹنے کا حکم دیا۔ وہ بوڑھا اس کے بعد وہاں سے غائب ہو گیا۔ اور غتنی لوگوں نے اس چنان کو کانا۔ باقی سب معبد منہدم کر دیئے اور جکل کے سامان سے کلیسا نے شورا اور وادی ہنون (HINON) کا گر جا تعمیر کیا اس بوڑھے نے لوگوں سے یہ بھی کہا تھا کہ ”اس جگہ کو یہاں کبھی معبد تھا، غلاظت سے بھر دو۔“

چنانچہ انہوں نے کوڑے کر کٹ کا بہت اہتمام کیا۔ یہاں تک کہ بعض موسموں میں غلاظت اور گندگی قطنطیہ سے جہازوں میں بھر کر بھیجی جاتی اور ایک مقررہ وقت پر صحرہ میں پھینک دی جاتی تھی۔ یہاں تک کہ خدا تعالیٰ نے ہمارے رسول حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے سب سے بیدار کیا اور رات تو رات ان کو یہاں کی سیر کرائی۔ علامہ سیوطی مزید لکھتے ہیں:

ہم نے پڑھا ہے کہ اللہ تعالیٰ روز قیامت صحرہ کو سفید مونگے کا بنا کر اور اسے وسیع کر کے زمین و آسمان پر پھیلادے گا۔ پھر لوگ اس صحرہ پر سے جنت یا دوزخ میں جائیں گے۔ جیسا کہ

حدیث شریف میں آیا ہے کہ یہ زمین کسی اور طرح کی زمین میں بدل جائے گی۔ آسمان سفید ہو جائیں گے۔ مٹی چاندی بن جائے گی اور اس پر کسی قسم کی آلوگی نہ رہے گی۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ میں نے کہا۔ یا رسول اللہ ﷺ یہ زمین کوئی اور زمین بن جائے گی۔ اور یہ آسمان بدل جائے گا تو خلقت اس روز کہاں ہو گی۔ آپ ﷺ نے جواب دیا کہ میں صراط پر (گویا قیامت کے روز صحرہ پر صراط کا کام دے گا)

ایک اور بزرگ کا قول ہے کہ الواح میں خدا بیت المقدس کے صحرہ سے کہتا ہے کہ تو میر اعرش ہے۔ تو میرے قریب ہے، میں نے آسمانوں کو تیری جڑ سے اٹھایا اور زمین کو تیرے نیچے بچھایا، تمام دور افتادہ مشکل اور دشوار گزار پھاڑتیرے نیچے ہیں۔ جو تیرے سامنہ رہا۔ وہ گویا آسمانی دنیا میں مرا۔ دن اور رات کا سلسلہ اس وقت تک ختم نہیں ہو گا جب تک میں تجھ پر آسمانی روشنی نہیں بھیجوں گا اور میں تجھے وہ وہیں گا یہاں تک کہ تو دو دھنگی طرح سفید ہو جائے اور میں تجھ پر ملائکہ اور انہیاء کے گروہ بھیجوں گا۔ اپنی ارواح اور فرشتوں کو نازل کروں گا تا کہ تیرے ساتھ عبادت کریں۔ جو روشنی تجھ پر ڈالوں گا وہ بنی آدم میں سے کافروں اور ان کے نقش پا منادے گی۔ جو کوئی دور سے اس معبد کو دیکھے گا اس پر برکتیں نازل ہوں گی۔

اسی مصطفیٰ سے روایت ہے کہ خدا نے تعالیٰ صحرہ بیت المقدس سے کہتا ہے، جو تجھے محبوب رکھتا ہے، میں اس کو محبوب رکھوں گا۔ جو تجھ سے محبت کرتا ہے میں اس سے محبت کروں گا۔ اور جو تجھ سے نفرت کرے میں اسے دھنکار دوں گا۔ جو کوئی تجھ میں دور کعت نماز پڑھ لے۔ میں اس کے سب گناہ بخش کرایا ہنا دوں گا، گویا ماس کے پیٹ سے پیدا ہوا ہے۔ شرطیکہ وہ دوبارہ گناہوں کی طرف رجوع نہ کرے۔

ایک پرانی روایت ہے کہ مقاصل بن سلیمان اس مسجد میں نماز پڑھنے آئے اور دروازہ پر بیٹھ کر صحرہ کو دیکھنے لگے تو وہاں بہت بڑی جماعت جمع ہو گئی۔ اتنے میں علی بن البدوی سلیمان پر پہنے فرش پر زور سے چلتے ہوئے آگے بڑھے اور انہوں نے حاضرین سے راستہ مانگا تو لوگ اور اہل ہٹ گئے۔ انہوں نے لوگوں سے کہا کہ وہ اس پر دھماکے سے نہ چلیں اور پھر ہاتھ کے اشارے سے بتایا کہ یہاں مقاصل بن سلیمان ہے اور تم زور سے چل رہے ہو یہی مقام ہے جہاں جنت کی

ہوا میں بھی ہوتی ہیں۔ اور نہ صرف اس جگہ بالکل احاطہ میں ایک باشست جگد ایسی نہیں جہاں کسی پنج بیار مقرب فرشتے نے نماز نہ پڑھی ہو۔

ام عبد اللہ بنت خولا اپنی والدہ سے روایت کرتی ہیں کہ وہ ساعت مقرر ہے جب کعبہ محرہ کے پاس لے جالیا جائے گا۔ اور اس پر حج کی تمام مرکات لگی ہوں گی اور وہ اس کا عمامہ بن جائیں گی۔ یہ بھی روایت ہے کہ صحرہ معلق ہے اور اللہ تعالیٰ کے سوا اس کا کوئی سہارا نہیں ہے۔ یہ اس کی حکمت بالغ ہے کہ کوئی شے اس کی مشیت کے بغیر نہیں گرتی۔ شبِ معراج کو اس کے مغربی گوشے پر رسول اللہ ﷺ کھڑے ہوئے تھے۔ یہ گو شا آپ کی تعظیم سے کاپنے لگا اور دھرے گوشے پر فرشتوں کی الگیوں کے نشان ہیں جنہوں نے اسے لرزنے سے باز رکھا تھا۔

قریۃ الصخرہ کی بنا اور تغیر کے متعلق متفاہ روایات بیان کی جاتی ہیں۔ یہودی اور عیسائی بھی اسے مقدس اور اپنا قبلہ تصور کرتے ہیں۔ لیکن عہدنا مہ مقدم میں اس کا ذکر مو جو نہیں البتہ مودعہ میں مذکور ہے۔ اونا رخ میں فرانس کے ایک زائر جو بورڈو کار ہے والا اور ۲۳۲ کے لگ بھگ زیارت کے لیے آیا تھا، کے پیان سے قبل اس کا کوئی ذکر نہیں ملتا۔ زائر لکھتا ہے کہ یہ کل کے احاطہ میں شہنشاہ ہیڈرین کے نصب کردہ گھوڑوں کے دو گلی بتوں کے قریب جو سوراخ دار چٹان ہے، یہودیوں کا قاعدہ ہے کہ وہ اس مقدس چٹان کو سال میں ایک بار تل سے چپڑتے، گریہ زاری کرتے اور اپنے کپڑے پھاڑتے ہیں۔ اس کے بعد وہ چلے جاتے ہیں۔ اور یہ قدیم ترین حوالہ ہے جس میں یہود کے رونے دھونے اور ماتم کا ذکر ہے لیکن اس سیاح کی کوئی حریر آج نہیں ملتی اور نہیں کہا جا سکتا کہ اس سیاح کی حقیقت کیا ہے۔ ایک خیال یہ بھی ہے کہ یہی وہ چٹان ہے، جس پر حضرت وادی علیہ السلام کے زمانے میں یہودی اپنی قربانیاں لا کر رکھ دیا کرتے تھے۔ اور جنہیں آسمان سے اتر کر آگ کا شعلہ جلا کر راکھ کر دیتا تھا۔ یہاں کے نزدیک قربانی کے قبول ہو جانے کی نشانی تھی۔ اور اس چٹان کے پیچے جو غار ہے اس کے بارے میں یہود کی روایت ہے کہ اس میں قربانی کا خون اور آلاش جمع ہو جاتی ہے بعد میں صاف کر دیا جاتا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ اس کی تقدیم اور حرمت کا اعتراف سب سے پہلے مسلمانوں ہی نے کیا۔

رسول اللہ ﷺ دین ابراہیم کے احیاء کی خاطر تشریف لائے تھے۔ چنانچہ خانہ کعبہ میں

مقام ابراہیم کے سامنے نماز ادا فرماتے۔ اس طرح بیت المقدس کا یہ صخرہ بھی سامنے آ جاتا۔ آپ ﷺ بھرتوں کے بعد بھی تقریباً دو سال تک اسی صخرہ کی طرف رخ کر کے نماز ادا فرماتے رہے، بھرتوں کے دوسرے سال کا واقعہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ مدینہ سے باہر مسجد بنی سلمہ میں بیت المقدس کی جانب رخ کر کے نماز ادا فرماتے تھے اور ابھی آپ نے دور کعت ادا کی تھیں کہ وحی الہی نازل ہوئی۔

”امے محمد اپنا منہ مسجد الحرام کی طرف پھیرو دا ور جہاں کہیں بھی ہوا سی کی طرف منہ پھیرو۔“ چنانچہ باقی نماز خانہ کعبہ کی طرف منہ کر کے ادا کی گئی۔ اسی بنا پر مسجد بنی سلمہ کا نام مسجد قبلتین (یعنی دو قبلوں والی مسجد) ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ نے تحویل قبلہ کے اس واقعہ کو مومن و منافق میں ذریعہ امتیاز قرار دیا ہے۔ چنانچہ ارشاد ہوتا ہے کہ:

”بے قوف لوگ یا اعتراض کریں گے کہ مسلمانوں کا جو قبلہ تھا اس سے ان کو کس نے پھیر دیا۔ کہہ دیجئے کہ شرق و غرب سب خداہی کے ہیں تیرا جو قبلہ (کعبہ) تھا سے ہم نے پھر قبلہ قرار دیا۔ تاکہ معلوم ہو جائے کہ پیغمبر ﷺ کا بیکر و کون تھا اور وگر وانی کرنے والا کون ہے۔ بلاشبہ یہ قبلہ نہایت گراس اور سا گوار ہے لیکن ان لوگوں کے لیے اس میں کوئی گرانی نہیں جن کو خدا نے ہدایت کی۔“

اور یہ اہل اسلام کی نظر میں اس کی حرمت کا ایک سبب ہے۔ دوسرا سبب یہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ شبِ معراج میں سے براق پر سوار ہو کر خالق ارض وہاں سے ملاقات کے لیے تشریف لے گئے۔ اور اسی کے پہلو میں انہیاء کی امامت فرمائی۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ بیت المقدس آئے تو انہوں نے الصخرہ کو جس پر کوڑے کے ڈھیر تھے، پاک و صاف کر دیا۔ اسی اثنامیں خدا کی قدرت سے موسلا دھار بارش ہو گئی جس سے پوری چٹان دھل کر نکھر آئی۔ اس کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے یہاں نماز ادا کی۔ اور پھر ان کے حکم سے اس پر ایک سادہ ہی مسجد یا عمارت بنا دی گئی۔ جکل چٹان پر خوبصورت ہشت پہلو عمارت ہے۔ اسے اموی خلیفہ عبد الملک بن مروان نے تغیر کرایا تھا۔ اور اس کی ایک وجہ تو یہی ہے کہ الصخرہ خانہ کعبہ اور گندب خضری کے بعد مسلمانوں کا مقدس ترین مقام ہے۔ اور دوسرا سبب مقدسی نے اپنے چچا کے حوالے سے یوں بیان کیا ہے:

شام وہ ملک ہے جس پر متوں عیسائی قابل رہے اور اس (عبدالملک) نے وہ خوبصورت گر جا بھی دیکھے جو ابھی تک ان کے قبضے میں ہیں۔ اور ان کی خوش نمائی ایسی دلکش اور شان و شوکت ایسی مشہور ہے، جیسے (بیت المقدس) کما مہ (مزار مسیح کا گر جا) یا الدیہ اور اویس کے کیسا دلکش اور مشہور ہیں لہذا اس نے مسلمانوں کے لیے ایسی بے مثل اور اعجوبہ روزگار مسجد بنانا چاہی کہ مسلمان پلٹ کر بھی ان گر جوں کی طرف تھے دیکھیں۔ اسی طرح خلیفہ عبدالمالک کو کما مہ کے گنبد کی عظمت و شان دیکھ کر غیرت آئی کہ کہیں مسلمانوں کے دل اس سے مرعوب نہ ہوں۔ اس لیے اس نے چنان پر یہ گنبد تغیر کرایا۔

مورخ سبط الجوزی اپنی کتاب مرآۃ الزمان میں بیان کرتا ہے کہ عبدالمالک نے یہ تغیر ۲۹ھ میں شروع کی۔ جو ۲۷ھ میں تھجیل کو پہنچی (۲۸ ہتا ۲۹۰ء) قبۃ الصخرہ کی تغیر کے وقت خود خلیفہ دمشق سے بیت المقدس آیا، اور وہاں سے ہر ولایت اور شہر کے حاکم کو لکھ کر گنبد کی تغیر وہ نئیں کے سلسلے میں رائے مانگی۔ سب نے اتفاق کیا۔ اس پر خلیفہ نے اپنی سلطنت کے بہترین کاریگروں کو جمع کیا اور انہیں گنبد کی تغیر شروع کرنے کا حکم دیا۔ انہوں نے صحن حرم میں اس کا نقشہ بنایا۔

خلیفہ کو اس گنبد کی تغیر میں اس قدر راشتیاق تھا کہ پہلے اس نے اس نقشہ کے مطابق نمونے کا گنبد تغیر کرایا۔ یہ گنبد اب بھی شرق کی طرف چنان کے قریب موجود ہے۔ جو قبۃ سلسلہ کہلانا ہے۔ بعد ازاں اس گنبد میں قبۃ الصخرہ کی تغیر کے لیے خزانے بنے جمع کئے گئے۔ خلیفہ نے قبۃ الصخرہ کے لیے مصر کا سات برس کا خراج جمع کیا اور زر کشی اس کے لیے الگ کر دیا۔ پہان کے مشہور عالم و فاضل رجاء بن حیاہ اور یزید بن اسلام کو مہتمم مقرر کر کے اختیار دیا کہ وہ اس گنبد کی تغیر میں جتنا روپیہ چاہیں خرچ کریں۔ انہوں نے پورے اشتیاق سے تغیر کرائی اور جب قبۃ الصخرہ مکمل ہوا اور مزید خرچ کرنے کا موقع نہ رہا تو انہوں نے مخصوص خزانہ میں سے پنج ہوئی رقم کے بارے میں خلیفہ کو لکھا: امیر المؤمنین نے بیت المقدس کی چنان پر جس گنبد کی تغیر کا حکم دیا تھا وہ مکمل ہو گیا ہے اور اس سے بہتر اور خوبصورت بنانے کے بارے میں ایک لفظ کہنے کی گنجائش نہیں رہی۔ امیر المؤمنین نے اس مقصد کے لیے جو رقم مخصوص کی تھی اس میں سے ایک لاکھ دینار سرخ نجع گئے ہیں۔ امیر المؤمنین کو اختیار ہے کہ باقی رقم کو جہاں چاہیں خرچ میں لا سیں۔

خلیفہ نے جواب میں لکھا:

اس معظم و محترم عمارت کی تعمیر میں جو کارہائے نمایاں تم نے کیا ہے۔ اس کے صلے میں یہ  
باقی رقم تم دونوں بطور انعام اپنے کام میں لے آؤ۔

لیکن انہوں نے پسند نہ کیا۔ بلکہ اپنی بیویوں کے زیور اور انہوں نے بھی خلیفہ کی خدمت میں  
پیش کر دیا۔ اس پر خلیفہ نے حکم دیا کہ ان درہم و دیناروں نے کو پکھلا کر قبیۃ الصخرہ کی چھت اور  
دیواروں پر چڑھا دیا جائے۔ چنانچہ حکم کی تجھیں ہوئی اور قبیۃ الصخرہ کے سونے کی جوت  
سے دیکھنے والوں کی نظر نہ تھہر سکتی تھی۔ سردی کے موسم میں گنبد کو بارش اور برف سے محفوظ رکھنے  
کے لیے جانوروں کی اون اور کھال سے دو غلاف تیار کرائے گئے تاکہ بوقت ضرورت گنبد پر چڑھا  
وئے جائیں زیادا اور زیادا بن اسلام نے چٹان کے گردیاں آنہوں کی ایک جانی بھی بخواہی اور باہر  
کے رخ ستونوں کے درمیان زری کے پر دے بنوا کر لٹکا دیئے۔ اس کے علاوہ حضرت ابراہیم علیہ  
السلام کے مینڈھے کے دونوں سینگ اور خسرو ایران کا تاج ایک زنجیر سے باندھ کر قبیۃ الصخرہ کے  
وسط میں لٹکا دیا۔ ایک بیش بہاموتی بھی اس زنجیر سے آؤ زیاد تھا۔ (یہ نوادرات عہد عبایہ میں  
کعبہ کرم میں منتقل کر دیئے گئے۔)

تاریخ بتاتی ہے کہ خلیفہ عبد الملک نے اس حرم کی خدمت کے لیے تین سو خدام مقرر کئے۔  
ان میں سے باون آدمی و دن رات زعفران کو نہنے پہنچنے اور اس میں مشک و غیر اور گلاب و گل جوڑی کا  
پانی ملا کر ایک خلوق تیار کرنے میں مصروف رہتے۔ یہ خام جگہ میں جانے سے قبل اچھی طرح نہ  
دھولیتے۔ پھر مل دیا اپنی زیب تن کر کے چٹان پر اس کی ماش کرتے، سونے، چاندی کے فانوسوں  
میں عود، غیر اور مشک سلگاتے۔ دروازوں کے پر دے گر ادھیتے اور جب پوری عمارت خوبیوں میں  
رچ بس جاتی تو اس کی خوبیوں حرم شریف سے باہر منڈی تک جاتی اور راہ گیروں کے دماغ  
خوبیوں سے معطر ہو جاتے۔ روایت ہے کہ خوبیوں سے عمارت کو خوب معطر کر لیا جاتا تو زائرین کو  
اندر جانے کی اجازت دی جاتی جو دیوار چار رکعت نفل پڑھتے اور جب زائرین لوٹ جاتے تو خدام  
فرش کو پانی سے دھو دلاتے۔ ہر دروازے کی گہبائی کے لیے دس دس حاجب مقرر رہتے۔

ابو بکر بن الحارث سے جو عہد مالکی میں مسجد صخرہ میں شمعیں روشن کرتے تھے، روایت ہے کہ

قبۃ الصخرہ میں خالص چنیلی کا تیل جلا کیا جاتا تھا۔ اس کی خوبیوں سے لوگوں میں اس قدر راشتیاق پیدا ہوتا کہ وہ یہ تیل اپنے کپڑوں پر مل لایا کرتے۔

عقیدہ بیان کرتا ہے کہ اس زمانے (عبد ولید) میں مسجد اقصیٰ کے چوبی ستونوں کو چھوڑ کر صرف چھت میں چھپہ ہزار تنخٹ لگے ہوئے تھے۔ اور روازوں کی تعداد تیس تھی۔ چھ سو ستون سک مرمر کے اور سات مجراییں تھیں۔ اور پندرہ کم چار سو زنجیریں جھاڑوں کے ساتھ لٹکتی رہتی تھیں۔ جن میں سے دو سو تین مسجد اقصیٰ میں اور باتی ماندہ (یعنی ایک سو پچھن) گند صخرہ میں تھیں۔ ان تمام زنجیروں کی کل لمبائی چار ہزار درع اور وزن ۲۳ ہزار رطل شامی (۲۸ ہزار پونڈ) تھا۔ پانچ ہزار فانوس تھے (یہ زنجیریں اور فانوس صلیبی لوٹ کی مذرا ہو گئے) خلیفہ عبد الملک کے عہد میں کچھ یہودی اور عیسائی بھی بعض معمولی خدمات انجام دینے پر متعین تھے۔ لیکن حضرت عمر بن عبد العزیز نے انہیں ہٹا کر ان کی جگہ شاہی خس سے خریدے ہوئے خدام مقرر کئے۔ اور جب ان میں سے کوئی مرنا تو اس کا بیٹا یا پوتا اس کی جگہ لے لیتا۔

ای عظمت و جبروت سے خیر ہو کر عیسائی مورخ فرگس نے دعویٰ کیا کہ حضرت مسیح کے مقبرے پر قسطنطینی نے جو نکیساے کبیر تغیر کیا تھا۔ وہ موجودہ نکیساے مزار شریف نہیں بلکہ یہی قبة الصخرہ تھا۔ مگر لی سڑی اور دوسرے یورپی مورخین نے اس کے اس دعویٰ کو باطل قرار دیا ہے۔ وہ اس امر میں متفق ہیں کہ قبة الصخرہ خلیفہ عبد الملک کی تغیر ہے۔ البتہ لی سڑی نے یہ مغالطہ دینے کی کوشش ہے کہ قبة الصخرہ عبد الملک نے اس لیے تغیر کیا کہ وہ حضرت عبد اللہ بن زیہ رضی اللہ عنہ جو اس کے عہد میں مکہ و مدینہ پر قابض تھے، کی رقبا بہت میں مجر اسود کے بجائے صخرہ کو مسلمانوں کے لیے حج اور طواف کا مرکز بنانا چاہتا تھا لیکن اس کا یہ دعویٰ محض ایک مستشرق کی ٹاٹھی خانی ہے۔ جو عقلاً و قلاً غلط ہے۔ مولانا شبلی نے اپنے رسالہ اتفاقاً میں اس نوع کی روایت کا مسکت روکیا ہے۔

عبد الملک کے بعد عباسی خلیفہ المامون کی ہدایت پر اس کے بھائی ابو اسحاق نے جو بعد میں مختصم کے نام سے خلیفہ بنا، گندی مرمت و ترمیم کی، اس کا سبب ایک زیارت ہنا جس سے صخرہ کی عمارت کو نقصان پہنچا تھا۔ یہ کام صالح بن سلطانی کی زیر مگرانی ۲۱ھ (۸۴۲ھ) میں ہوا اور یقینیست اسی کوڈر کے بیان کے مطابق اس مرتبہ قبة الصخرہ کا یہ وہی دیوار سے احاطہ کیا گیا۔ اور

بعض برخود غلط یا خلیفہ کی رضا کے متلاشی معماروں نے خلیفہ عبد الملک کے نصب کردہ کتبہ میں تبدیلی کر دی۔ خلیفہ عبد الملک کا کتبہ جنوب شرقي محراب میں پیوست تھا اور اس کی عبارت یہ تھی: ”اس گنبد کو اللہ کے بندے عبد الملک امیر المؤمنین نے سن بہتر بھری میں تغیر کرایا اللہ قبول فرمانے۔“

لیکن یہ کاریگر کتبہ سے سن اور املک مٹانا بھول گئے۔ اس لیے ان کی جعل سازی پکڑی گئی۔ تاریخ بتاتی ہے کہ آج جو ہشت پہلو عمارت موجود ہے یہ یا عتبار کری اور نقش تغیر کے مجموعی طور پر بیانہ وہی ہے جسے خلیفہ عبد الملک نے ۶۹۱ء میں تغیر کرایا تھا۔ قبلہ الصخرہ کی سب سے قدیم تفصیلی کیفیت وہ ہے جو ابن الفقیہ نے ۹۰۳ء میں لکھی کہ:

احاطہ حرم کے وسط میں ایک چھوڑتہ تین سو ہاتھ لہما اور ایک سو چالیس ہاتھ عرض ۹۰ ہاتھ اونچا ہنا ہوا ہے۔ اس کی چھ سیڑھیاں چڑھ کر قبلہ الصخرہ میں پہنچتے ہیں جو چھوڑتہ کے وسط میں تغیر کیا گیا ہے اس کا عرض و طول سو سو ہاتھ (یعنی ڈیڑھ ڈیڑھ سو فٹ) بلندی ۱۰۵ فٹ اور محیط ۵۲۰ فٹ ہے۔ اس کی چار مسقف ڈیڑھیاں اور ہر ڈیڑھی میں چار در ہیں۔ اور سنک مرمر کا کمانچہ ہنا ہوا ہے۔ خود چنان ۱۵ فٹ بلجی اور ۲۰ فٹ چوڑی ہے۔ اس کے نیچے ایک غار ہے جس میں باسطہ آدمیوں کی گنجائش ہے۔ گنبد سفید سنک مرمر اور نیچے کی چھت طلائے سرخ سے بنائی ہے۔ دیواروں میں اور پر کے رخ ۵۲ درجے ہیں جو ۹ فٹ لمبے اور ۹ فٹ چوڑے ہیں۔ اور ان پر مختلف رنگ کے شیشے چڑھے ہوئے ہیں۔ یہ گنبد جسے عبد الملک نے تغیر کیا۔ بارہ بیل پا یوں اور تیس ستو نوں پر قائم تھا۔ اس میں گنبد کے اوپر دوسری گنبد بنا تھا۔ جس پر سیئے کی چادریں اور نیچے سنک مرمر تھا۔ آج بھی ہشت پہلو عمارت کے ہر پہلو کا عرض ۲۲ فٹ ہے۔

ابتدائی زمانے میں بھی گنبد اتنا ہی اونچا تھا جتنا آج کل ہے۔ حالانکہ یہ زارلوں کے بعد از سرنو بنا یا گیا۔ البتہ گنبد کے ستو نوں کی تعداد اور ترتیب میں ۹۰۳ء کے بعد سے وفا فوتا (خصوصاً زارلوں کی وجہ سے) تبدیلیاں ہوتی رہی ہیں۔ ابن الفقیہ کے مطابق ستو نوں کی تعداد ۲۰۰ تھی۔ لیکن آج کل ۲۸ ہے۔ ان میں سے ۱۲ اندر ورنی دور کے ہیں (ہر بیل پائے کے درمیان تین تین) اور ۶ ایکروں دور میں (ہر پائے کے درمیان دو دو ستوں) ہیں۔

ابن القیمہ کے پھر بس بعد (۸۷۹ھ) میں ابن حوقل اور اصطخری لکھتے ہیں:

چٹان کا اور عالی شان گنبد ہے، خود چٹان زمین سے نیم قد اونچی ہے اس کا طول و عرض مساوی ہے۔ اس کے نیچے ایک دروازہ سے جو ۵۰\*۱۰ متر تھا ہو گا ایک راستہ اس طرح زپند بزپہ جاتا ہے۔ جیسے تھے خانے میں جاتے ہوں، مگر چٹان کے نیچے کا کمرہ نہ مردی ہے نہ گول۔ بلندی میں قد آدم اونچا ہے۔

مقدسی ۹۸۵ھ میں لکھتا ہے کہ:

چبوترے کے وسط میں قبۃ الصخرہ ایک ہشت پہلو عمارت پر قائم ہے۔ اس کے چار بڑے دروازے ہیں۔ جن سے چھین حرم میں آنے کے لیے بیڑھیاں بنی ہوئی ہیں۔ جنوبی دروازے کا نام باب القبلہ، مشرقی کا باب اسرائیل، شمالی کا باب صورا اور مغربی کا باب نماء ہے۔ ان سب پر سونے کا کام ہے۔ اور ہر ایک کے پشت نہایت خوبصورت اور منقش ہیں۔ یہ کواڑ خلیفہ المتقد رہباللہ (عبد خلافت ۹۰۸ھ تا ۹۳۲ھ) کی والدہ کے حکم سے یہاں بھیج گئے تھے۔ ہر دروازے کے اور پر سنگ مرمر کا کمانچہ ہے۔ کمانچے میں بھی دروازے ہیں گران پر کوئی نقش و نگار نہیں۔

مارت کے ستونوں کی تین واحد مرکز قطاریں ہیں۔ یہ ستون سنگ مرمر کو چلا دے کر بنائے گئے ہیں۔ ان کے اور لداو کی چھت ہے۔ انہی ستون والانوں کے اندر ورنی رخ قبۃ الصخرہ کا صدر ایوان ہے۔ جو ہشت پہلو نہیں مدور ہے۔ اور اس کے پورے دور میں گول محرابیں چلی گئی ہیں۔ فرش سے گنبد کے کلس تک بلندی سوہا تھی ہے۔ یہ خوبصورت کلس ایک بانس ایک باشت بلندی کے اور لگا ہوا دور سے دکھائی دیتا ہے۔ گنبد کے پھر ورنی رخ پر پیشی کے جلا کئے ہوئے پتھرے ہیں۔ اور اندر کی عمارت، فرش، دیواریں اور لداو سب اندر باہر سے سنگ مرمر کے ہیں اور ان پر طرح طرح کے نقش و نگار بننے ہیں۔ گنبد کی چھتری کو تین حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ اندر کے حصے میں آرائشی گولے لگائے ہیں۔ اس کے بعد لوہے کے ٹھیکریوں کی قیچیاں ہیں، جو سرے سے کھلی ہیں۔ تا کہ تیز ہوا گولے کو جگہ سے نہ ہلا دے۔ پھر تیرا حصہ چوبی بنایا ہے۔ جس کے اور پر کے رخ پیشی جزا ہے۔ چھتری میں نیچے سے اور سنگ تک راستہ چھوڑ دیا ہے تا کہ مرستیاں کیجھ بحال کے لیے کاریگر کلس تک جاسکے۔ طلوع آفتاب کے وقت جب سورج کی روشنی چھتری پر پڑتی اور

اس کی کرنیں پھیلتی ہیں۔ تو اس وقت یہ عمارت قابل دید اور ایسی شان وار ہوتی ہے کہ دنیا کے اسلام میں اس کی نظیر میں نہیں دیکھی۔ نہ میں نے کسی سے سنا کہ عہدِ جاہلیت میں کہیں کوئی ایسی عمارت بنی ہو۔ جو حسن و شان میں قبیة الصخرہ کا مقابلہ کر سکے۔

مقدی کی اس تحریر کے قریبا ۲۱ سال بعد یعنی ۷۲۱ھ (۱۷۰۱ء) میں زلزلہ سے گندگر پر اور اس عمارت کو نقصان پہنچا۔ چنانچہ فاطمی خلیفہ الطاہر (واضخ رہے کہ ۹۶۹ء سے یہ شہر فاطمی خلفاء مصر کے قبضے میں آگیا تھا) کے حکم سے ۷۲۳ھ (۱۷۰۲ء) اور ۷۲۸ھ (۱۷۰۷ء) میں اس کی مرمت ہوئی۔ اس مرمت کی یاد میں جو کتبے لگائے گئے۔ ان میں سے ایک کی عبارت یہ ہے:

بسم اللہ الہ صو الموصیم ۰ بلا شہر اللہ کی مسجد یہ وہ لوگ بحال و درست کرتے ہیں جو اللہ پر ایمان رکھتے ہیں۔ اس گندگی بحالی اور مرمت کا حکم امام ابو الحسن علی الطاہر را العزاز الدین الحاکم بامر اللہ امیر المؤمنین نے دیا۔ اللہ تعالیٰ اپنی پر اور اس کے اجداد مطہرین پر حمیتیں نازل فرمائے۔ یہ خدمت اس کے ملازم امیر صیہن الامت حافظ دوست علی بن احمد انا بہت اللہ نے ۷۲۳ھ میں انجام دی۔ اللہ تعالیٰ ہمارے آقا امیر المؤمنین کے مقابل و استقامت کو دام قائم رکھے اور شرق و مغرب پر اس کی حکومت وسیع کرے۔ ہم سب کاموں کے آغاز و انجام میں اسی کی حمد کرتے ہیں۔

ناصرخسرو کی تحریر جو ۷۰۷ء میں بیت المقدس آیا۔ صلیبیوں کی آمد سے قبل زمانے کی آخری تحریر ہے۔ اور اس کی دو ہوئی پیاریں موجودہ قبیة الصخرہ کے طول و عرض سے جیزت انگیز مطابقت رکھتی ہے، لیکن ستون اور پائے ناصرخسرو کے بیان سے مختلف ہیں، اس کے بیان کے مطابق اندر وہی دور میں چار پائے اور ہر پائے کے درمیان تین ستون تھے۔ ناصرخسرو لکھتا ہے کہ اس کی دیواریں مرلح پتھروں کی بنائی ہوئی اور چالیس فٹ بلند ہیں، قبیة الصخرہ کا گنبد ایک فرغت کے فاصلے سے پہاڑی کی چوٹی کی طرح اٹھا ہوا نظر آتا ہے۔ گنبد کی بیانی دوں سے لگس تک اس کی بلندی ۲۰ فٹ ہے۔ اور وہ چبوڑہ جس پر یہ عمارت بنی ہے وہ صحن حرم شریف سے ۲۷ فٹ اونچا ہے جس کے معنی یہ ہوئے کہ حرم شریف کے صحن سے گنبد کے لگس تک کل بلندی ۱۲۷ فٹ ہے۔ چنان زمین سے قد آدم بلند ہے۔ اس کے چاروں طرف سنگ مرمر کا ہجڑ بنا ہوا ہے تاکہ کوئی اسے ہاتھ نہ لگا سکے۔ چنان کا جھکاؤ قبلہ کی سمت

(یعنی جنوب کو) ہے۔

قبۃ الصخرہ کے مکان میں ہر وقت زائرین اور عبادت گزاروں کا مجھ رہتا ہے۔ عمارت میں ریشم اور یورپی قسم کے نیس قالینوں کا فرش ہے، گنبد کے وسط میں چٹان کے اوپر نقشی نیچر میں چاندنی کا فانوس آؤیناں ہے، اور دوسرے حصوں میں بھی کثرت سے چاندی کے فانوس لگے ہوئے اور ہر ایک پر اس کا وزن کندھ ہے۔ یہ سب فانوس فاطمی خلیفہ مصر کے عطیہ ہیں۔ میر ساندائز کے مطابق یہاں کے مختلف نقشی طروф کا مجموعی وزن ایک ہزار من (موجودہ ڈریٹھ من) ہو گا۔

فائده: بعض کہتے ہیں کہ معراج کی شب حضور نبی کریم ﷺ نے پہلے قبۃ الصخرہ میں چٹان پر دست مبارک رکھ کر دعا فرمائی اور جس وقت آپ ﷺ تشریف لے جانے لگئے تو چٹان تنظیم کے لیے بلند ہوئی لیکن حضور ﷺ نے دست مبارک سے روک دیا اور وہ وہ ہیں رک گئی جہاں تھی۔ چنانچہ آج تک کسی قدر زمین سے اوپر اٹھی ہوئی ہے۔ پھر ان حضور ﷺ اس گنبد میں تشریف لائے۔ جواب تک آپ کے نام سے منسوب ہے۔ اور یہاں مرکب (بماق) پر سوار ہوئے۔ اسی لیے یہ گنبد مبارک و محترم ہے صاحب میر الغرام نے لکھا ہے کہ ۱۹۰۶ء میں قبۃ الصخرہ کا بڑا چھاڑ، جس میں پانچ سو فانوس تھے، پنج گرپا۔ مسلمانوں نے اسے بد شکونی سمجھا اور کہنے لگے۔

”عالم اسلامی میں خرود کوئی بڑا حادثہ نہ آنے والا ہے۔“

اور اس واقعہ کے ۱۹۹۹ء سال بعد ۲۰۰۶ء میں واقعی وہ بڑا حادثہ پیش آیا۔ جس سے مسلمانوں کے سرداشت سے جھک گئے۔ صلیبیوں نے بیت المقدس پر قبضہ کر لیا۔ اور قبۃ الصخرہ کو یہیکل مسح کیجھ کر مخاریبین دیر کے حوالے کر دیا۔ چونکہ یہ لوگ اسے خانہ خدا DOMINI TEMPLE کہتے تھے، اس لیے انہوں نے اس کی تصویر اپنے جگہ طغرے میں شامل کی اور یورپ کے مختلف گرجاؤں میں اس کے نقشے اور روکاری نقل کی گئی۔ نقیعہ کو ڈر رائل انجینئر لکھتا ہے کہ صلیبیوں نے صخرہ مقدس کو موجودہ ہیکل میں تراشنا اور سنگ مرمر کے چوپ کے چھا کر اس پر قربان کا ہاتا۔ یہ کام ۱۱۵۰ء سے ۱۱۲۶ء تک ہوتے رہے۔ اور چھوڑتے ہے پر جگہ جگہ چھوٹی چھوٹی نقش کیں ہیں ہنامیں اور قبۃ الصخرہ کی یہ رونی دیوار کے اندر ورنی حصہ پر تصویریں نقش کیں۔ علی ہروی نے جو صلیبیوں کے دور میں، صلاح الدین کے شہر کو دوبارہ تعمیر کرنے سے پندرہ سال قبل یعنی ۱۱۷۲ء میں یہاں آیا تھا، لکھا

ہے کہ صلیبیوں نے چنان کے گرد سنگ مرمر کے ٹھہر کی جگہ، جس کا ذکر صدر خرونے کیا ہے، ہبھی جنگل لگادیا تھا اور اس کے اندر حضرت سلیمان اور حضرت عیسیٰ کی تصاویر گلی ہوئی تھیں۔

حکومت ۱۸۸۶ء میں سلطان صلاح الدین نے بیت المقدس پر قبضہ کیا تو اس نے حرم شریف کے احاطے کو پھر کامل طور پر اصلی حالت میں واگزاشت کیا اور فرنگیوں کے جوش تہک گیری نے چنان کی جو حالت کر دی تھی اس کی بھی اصلاح کی۔

ابن اثیر لکھتے ہیں: فرنگیوں نے چنان پر سنگ مرمر کی ایک تہہ چڑھا دی تھی۔ صلاح الدین نے اسے حکما از وادیا۔ اس تہہ بندی کا سبب یہ تھا کہ ابتداء میں فرنگیوں کے مذہبی پیشواعچنان کے ٹکوئے تو ڈکر فرنگی زاریں کے ہاتھ بیچا کرتے تھے، جوان ٹکڑوں کو نہایت بارہ کت سمجھ کر ان کے ہم وزن سوادے کر خوشی سے خرید لیتے تھے۔ بعض لا طینی باوشا ہوں کو اندیشہ ہوا ہے کہ اس طرح کہیں ساری چنان غائب نہ ہو جائے چنانچہ انہوں نے اسے محفوظ رکھنے کے لیے اسے سنگ بستہ کرنے کا حکم دیا۔ صلاح الدین نے ترمیم نو میں بتوں کی تصویریوں کو صاف کر دیا۔ اور قبۃ الصخرہ کی مرمت کر کے نقش و نگار میں شہری رنگ بھروالیا۔ یہ کام رجب ۱۵۸۶ھ برابل ۱۸۹۰ء میں ہوا۔ جیسا کہ ایک کتبہ سے ظاہر ہے۔

ہمارے آقا سلطان الملک الناصر العادل صلاح الدین یوسف بن ایوب نے (خدا ان پر رحمت فرمائے ۱۵۸۶ھ میں اس مقدس گنبد کی تجدید پر اس پر سما چڑھانے کا حکم دیا۔

خاندان ایوبی کے اکھر فرماں رواؤں نے اس عمارت کی تجدید پر مرمت یا زین و آرائش میں حصہ لیا۔ ان میں الملک العادل سیف الدین، الملک المظفر تقی الدین الملک الافضل نور الدین الملک العزیز عثمان خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ مؤثر الذکر کے حکم سے ۲ ہنر جالی دار جنگل کے علاوہ ایک خشی جنگل بھی چنان کے گرد تعمیر ہوا۔ یہ تمام تاجدار اپنے ہاتھوں سے مسجد میں جھاڑو دیا کرتے، اس کے فرش کو عطر گلاب سے دھوتے اور پھر غرباء و مسکین میں خیرات تقسیم کیا کرتے تھے۔

ملوک سلاطین مصر کا دور آیا تو انہوں نے اس کی خدمت گزاری کو فلاح دارین جانا۔ ان کے دور میں قبکی بیرونی دیواروں کے بالائی حصے کی روغنی اینٹیں جو ٹکستہ و خستہ ہو گئی تھیں، تہذیل کی گئیں۔ الملک الطاہر بھروس کے دور میں بڑے پیانے پر مرمت ہوئی۔ سلطان محمد بن الملک

الصور قلا دون نے گند صخرہ کی عمارت اور بالائی گند پر جلا کرنے اور اس کو جست کی چادر وں سے ڈھانپنے کی سعادت ۱۹-۱۳۱۸ء میں حاصل کی۔ اس کام کی گرانی امیر صوابی نے کی تھی۔ اس سے قبل ۱۲۹۲ء میں الملک العادل زین الدین کے حکم سے ان شہرہ آفاق قدرتی مناظر کی رنگین و دلکش تصاویر از سرنوہتائی گئیں۔ جو اس عمارت کے لیے قابل فخر ہیں۔

ابن بطوطہ ۱۳۵۵ء میں بیت المقدس آیا تھا۔ وہ تفصیلات نہیں بتاتا ابتدی عمارت کی تحسین میں رطب اللسان ہے اور چنان وقہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ گند میں لوہے کی ایک بڑی پر لٹکی ہوتی ہے۔ لوگ اسے حزہ کی ڈھال بتاتے ہیں۔ ۱۳۸۱ء میں الملک الطاہر بر قوق نے محمد اصلی بہادر کے زیر گرانی وہ خوبصورت منبر نصب کرایا جو اس گند کے جنوبی دروازے سے نظر آتا ہے۔ یہ منبر تمام کا تمام سنگ مرمر کا ہا ہوا ہے اور وہ مرمریں ستونوں پر قائم ہے۔

۱۳۲۲ء میں الملک الاعشر برس بائے نے اپنے نائب شہزادہ ارکاس حلبی کو حکم دیا کہ متعدد دیپاٹ اور دوسری جائیدا و خرید کر اس مقدس عمارت کی دیکھ بھال کے لیے وقف کر دی جائے۔ یہ سب سے پہلا وقف ہے، جو ایک سلطان کے حکم سے قبۃ الصخرہ کے اخراجات پورا کرنے کے لیے قائم ہوا۔ اس کی یادگار کے طور پر پشتی دیوار پر ایک کتبہ کندہ کیا گیا، جو آج بھی شیشہ اور گہیں جالی کے نیچے محفوظ ہے۔

مجہر الدین بیان کرتا ہے کہ ۱۳۲۸ھ (۱۸۵۰ء) میں ۲۰ گلنے یا ہر قُ گرنے سے قبۃ الصخرہ کی چھت جل کر بڑا ہو گئی۔ اور سلطان الملک الطاہر نے اسے دوبارہ اس طرح تغیر کرایا۔ کہ وہ پہلے سے بھی زیادہ خوش نہا ہو گئی۔ اس مرمت پر ڈھالی ہزار دینار (موجودہ ڈینہ لاکھ روپے) خرچ ہوئے اور ۱۲۶۷ء جست کام میں آیا۔

۱۳۲۱ء میں علامہ سیوطی اس چنان کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

یہاں جونقوشی پاہیں۔ وہ رسول اللہ ﷺ کے ہیں۔ ( واضح رہے کہ چنان کے ایک گوشے میں پاؤں کی نشان ہیں) جبکہ انحضور ﷺ اسماں پر جاتے وقت برائی پر سوار ہوئے۔ صلیبی دور میں انہیں مسح کے قشیں پاہتایا جاتا تھا۔

کرامت حضرت عمر (رضی اللہ عنہ)

جس وقت حضرت عمر رضی اللہ عنہ تشریف لائے تو چنان کو گویاً عطا ہوئی اور اس نے آپ کو مر جا کہا۔ چنان پر حضرت جریل علیہ السلام کی الگیوں کے بھی نشان ہیں۔ کیونکہ جب چنان نے رسول اللہ ﷺ کی آسمان پر جاتے وقت معیت کرنا چاہی تو حضرت جریل علیہ السلام نے اسے پیچھے ہٹا کر اپنی جگہ پر قائم کیا اور یہ نشان باقی رہ گئے۔ جکل یہ قدام شریف چنان سے الگ ایک پتھر پر اور اس کے مقابل میں دوسری یعنی جنوب مغرب کی طرف نظر آتے ہیں۔ چنان بھر جنوبی حصے کے دیوار پر کھڑی ہے۔ لوگ جنوبی حصہ میں واقع زینے سے اتر کر غار میں جاتے ہیں۔ زینے میں ایک جگہ چھوٹی سی الماری ہے جس کے قریب پھر کر راز یہ چنان کی زبان کی زیارت کرتے ہیں۔ اس جگہ سنگ مرمر کا ایک ستون ہے۔ جس کا نچلا حصہ الماری کے جنوبی سرے پر لکا ہوا اور اور پر کارخ چنان کے بال مقابل نکلا ہوا ہے، جریل کی الگیاں چنان کے مغربی جانب ہیں۔ قبۃ الصخرہ میں لوگ آج بھی یہ عجائب دیکھتے ہیں۔ وہ انہی مقامات پر ہیں جہاں سیوطی نے انہیں دیکھاتا۔ آخری بار ملوک سلطان الملک الاشرف قاتیبی نے ۱۳۶۸ء میں قبۃ الصخرہ کے تمام چوبی دروازوں پر نہایت خوبصورت کام کی تا بنے کی چادریں چڑھائیں۔ جس سے ان کی مضبوطی اور دلکشی میں گراں قد راضا فہوا۔

### ترکوں کا قبضہ ۴۷

سلیمانی صدی کے ربع اول میں بیت المقدس ترکمان عثمانی کے قبضہ میں آگیا اور ۱۵۲۸ء میں سلطان سلیم اول کے نامور فرزند سلطان اعظم کے حکم سے حرم القدس کی ترائیں و آرائش پر توجہ دی گئی تو مسجد کی بیرونی دیواروں میں تجھی ناگلیں لگانے اور گول گنبد کے زیر یہیں حصے میں شہری کھڑکیاں نصب کرنے کے ساتھ ساتھ قبۃ الصخرہ کے گول ستونوں پر سنگ مرمر لگایا گیا۔ اور قبۃ کی تجدید و مرمت ہوئی۔ سلطان کے نام کا کتبہ ابھی تک گنبد صخرہ کے باب الجنتہ کا اور پر لگا ہوا ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ سلطان اعظم اور خاقان اکرم ولیل وہ بان کے ساتھ خلافت کے وارث ابو الفتوحات سلیمان خاں بن سلطان صاحب شحاء سلیم خاں مظفر و منصور صاحب متاثرا بن سلطان بازیز یہاں بن سلطان مجاہد الامجد سلطان محمد بن عثمان کے سایہ دولت میں بیت المقدس کے اس عالی شان گنبد صخرہ کی مرمت عمل میں آئی۔ اللہ تعالیٰ ان کی لحدوں پر رحمت کی بارش فرمائے۔ پس ماہر

انجیزروں نے ۹۵۹ھ میں اس عمارت کو پہلے سے بھی زیادہ شان و شوکت کے ساتھ بحال کیا۔  
کتبہ لکھنے کی سعادت عبداللہ تحریری کو حاصل ہوئی۔

۸۲۹ء میں سلطان محمود نے اس کی مرمریں سلوں کو تبدیل کیا۔ جنہیں موسم کے باعث سخت  
نقاصان پہنچا تھا۔ ۸۵۳ء میں سلطان عبدالجید کے حکم سے ایک ایرانی انجیز کے زیر گمراہی قبۃ  
الصخرہ کے متعدد حصوں کی مرمت ہوئی، اس کے بعد ۸۷۳ء میں سلطان عبدالعزیز کے عہد میں  
چوبی چھٹت کی مرمت کی گئی۔ جو مرور زمانہ سے بوسیدہ ہو گئی تھی۔ گندہ کی چھٹت پر گلی ہوئی چادریں  
بھی تبدیل کی گئیں، اور جنوبی دروازہ کے اندر بلوک کا ایک نیس اور بڑا جھاڑ آویزاں کیا گیا۔ جس  
سے عمارت کی خوبصورتی دوبارہ ہو گئی۔

۸۷۵ء میں سلطان عبدالجید ہانی نے بیش قیمت ایرانی قالین مغلکوا کر فرش پر بچھوائے۔ یہ  
خوبصورت قالین جن کی مالیت لاکھوں روپے ہے۔ جنگ جون ۷ء تک اس گندہ کی زینت نہیں  
رہے، اسی سے زمانے میں وہ شان دار بلوکیں جھار بھی آویزاں کیا گیا۔ جو ۹۵۹ء تک میں چڑان  
کے اوپر لکھا ہوا نظر آتا تھا۔ بعد میں اسے مسجد اقصیٰ میں منتقل کر دیا گیا۔ اسی سلطان کے حکم سے گندہ  
کی ہبروئی دیواروں پر نہایت عمدہ خط نسخ میں سورہ سیمین لکھی گئی۔

**فائده:** شیلی نے لکھا: صخرہ کا قبر بلند چوتھہ پر ہے، اس مٹمن برج کی بلندی کم و بیش سو فٹ ہے۔  
دیواروں پر نہایت عمدہ لا جور وی اور طلاقی کام ہے۔ چمک اور روشنی سے آنکھ نہیں خیہرتی۔ (سفرنامہ شیلی)  
اور ۱۳۲۹ھ میں مولوی عاشق الہی میر بھی نے ”زیارت الشام والقدس“ میں لکھا ہے کہ صخرہ  
شریف کا صحن شما لا جنوب ۱۳۵۰ھ تھا، شرقاً غرب ۱۲۸۹ھ تھا ہے۔ صحن مسجد سے سات ہاتھا اونچا ہے۔ اور  
جانے کے لیے سڑھیاں نہیں ہوئی ہیں۔ نوزینے چڑھ کر صخرہ کے چوتھے میں داخل ہوتے ہیں۔  
صحن میں چاروں طرف سات قبے ہیں۔ غرب و شمال کے قبے کو قبۃ الارواح، اس کے پہلو میں قبۃ  
الخفر و تیسرا قبۃ نجح، اس کے پہلو میں قبۃ المراج، جس کے متعلق مشہور ہے کہ شب معراج  
رسول اللہ ﷺ نے اسی قبہ سے آسمان کی طرف صعود فرمایا۔ اس کے پہلو میں قبۃ الصلوۃ کہ  
یہاں حضور ﷺ نے تمام انبیاء و ملائکہ کی امامت فرمائی۔ قبۃ الصخرہ کے مشرقی جانب قبۃ  
السلسلہ اور آخرين میں جانب قبلہ، قبۃ مریم ہے۔

وسط حسن میں قبلۃ الصخرہ ہے۔ جو بیش سنک مرمر کے سولہ سوتوں پر قائم ہے۔ اکیاون ہاتھ او نچا اور نگ بہنگ کے شیشوں سے آرستہ ہے، فرش کا دور (قطر) دو سو چالیس ہاتھ ہے۔ اور پیچے دو چھتیں ہیں۔ سقف زیریں لکڑی کی ہے۔ طلائی روغن سے نہایت خوش نہ آرستہ ہے۔ بالائی چھت میں رانگ، سیسہ اور دوسری دھاتیں ہیں۔ چار سمت چار دروازے ہیں، شامی درب اب الحد کھلاتا ہے، زائرین دروازہ سے داخل ہوتے ہیں۔

اس کی ہمواری میں قبلہ رخ سیرہ ہیاں ہیں۔ ان سیرہ ہیوں میں وہی جا بہ ایک مقام لسان الصخرہ ہے، لکھتے ہیں معراج کی شب اللہ تبارک و تعالیٰ نے صخرہ کو قوتی کویائی دی۔ اور اس مقام سے رسول اللہ ﷺ کو سلام کی آواز آئی۔ اس کا نام لسان صخرہ پڑ گیا۔ یہ سیرہ ہیاں صخرہ کے پیچے غار میں جاتی ہیں، یہاں سیرہ ہیوں سے اتر کر دانہنے ہاتھ محراب ہے۔ جو سیدنا سلیمان علیہ السلام سے منسوب ہے۔ اس کے قریب ایک محراب رسول اللہ ﷺ سے منسوب ہے۔ اس سے متصل زمین سے ایک ہاتھ اوپری سیدنا خضر علیہ السلام کی محراب ہے۔ اس کے قریب مسجد سیدنا جرج میل علیہ السلام اور محراب سیدنا ابہا الجیم علیہ السلام ہے۔ سیدنا ابہا الجیم کی محراب سے سیدنا داؤد کی محراب متصل ہے۔

حکومت ۱۹۱۹ء میں ترکوں نے احترام شہر کی بنیاد پر لے لی گیا۔ شہر میں ہاتھیاری کی کردیا تو ۱۹۲۰ء میں یہ شہر بر طالوی انتداب میں آگیا۔ ۱۹۲۰ء میں مسلم مقامات و آثار کی حفاظت و گنجیدا شت کے لیے ایک اعلیٰ مجلس اسلامی (پریم کونسل) قائم کی گئی۔ اس مجلس کو ان مقامات کے اوقاف سے حاصل ہونے والی پوری آمدی کے صرف کا مجاز قرار دیا گیا۔ اس مجلس کے قیام کے بعد ایک جائزہ سے معلوم ہوا کہ ٹکاسی آب کے راستے مسدود ہو جانے کی وجہ سے بارش کا پانی قبلۃ الصخرہ کی دیواروں میں رستا رہا ہے۔ جس سے دیواریں کمزور ہو گئی ہیں۔ چنانچہ کونسل نے پرانے بوسیدہ پانچوں کی جگہ نئے جستی پانچ پانچ لگائے۔ کئی شکستناکیوں کو بدلاں کے علاوہ ایسے اقدامات کیے کہ عمارت کے بیچھے کا خطرہ مل گیا۔

حکومت ۱۹۲۰ء میں کونسل نے گندہ صخرہ کی مرمت و سعی پیانے پر کروائی۔ الحاج مولانا ایاس برلن کے الفاظ میں اس کے لیے اکثر مالک اسلام سے چندہ کیا گیا۔ گندہ کی درستی میں ترکی انجینئروں نے انتہائی کمال و فن کا مظاہرہ کیا۔ قدیم گندہ اپنی جگہ مغلق رہا۔ اور اس کے پیچے کی دیواریں تغیر

ہوئیں اور نقش و نگار کی تجدید کی گئی۔

۱۹۷۸ء میں ہاڑک ترین لمحات آئے۔ جب یہود نے بیت المقدس پر قبضہ کی کوشش کے دوران قبۃ الصخرہ اور مسجد اقصیٰ کو بھی اپنا نشا نہ بنا�ا۔ جس سے مسجد اقصیٰ کے ساتھ ساتھ قبۃ کو بھی شدید نقصان پہنچا۔ اس کی تلافی شاہزادن کے محمد و دو سائل سے ممکن تھی۔ اس لیے عالم اسلام سے اپیل کی گئی جس پر دنیا کے گوشے گوشے میں پھیلے ہوئے مسلمانوں نے اپیل کہا۔ حکومت پاکستان نے بھی کئی کروڑ روپے کا عطا یہ دیا۔ ۱۹۵۸ء میں سعودی عرب کے مشہور نا جرا اور صاحب ژوٹ شیخ محمد بن سدوم مرحوم القیر و مرمت کا تھیک دیا گیا۔ اس فرم نے ماہرین تعمیرات، انجینئروں اور مہندسوں کی گرفتاری میں تعمیر و مرمت کا کام شروع کر دیا۔ جو اپریل ۱۹۶۲ء میں تعمیر و خوبی پارہ جمیل کو پہنچا۔ اس پر تین لاکھ تیس ہزار پونڈ ضرر ہوئے۔ حکومت اردن نے اسی خوشی میں ایک جشن منایا اور جملہ ممالک اسلامیہ کے نمائندے شریک ہوئے۔

مولانا شیر علی، جو اس تعمیر کے بعد القدس گئے تھے لکھتے ہیں:

مسجد صخرہ کی حسین و جمیل عمارت پر شہری گنبد ایسے محسوس ہوتا ہے کہ ایک بہت بڑا نیلم سورج کی شعاعوں کے اڑات سے جھلکل کر رہا ہے۔ مسجد صخرہ مسجد اقصیٰ کے جانب شمال تقریباً ۱۵۰ قدم اور دس فٹ اونچی سطح پر واقع ہے۔ یہ مسجد مشمن (ہشت کونہ) ھکل میں ایک گول بلند عمارت ہے۔ جس کی بلندی انداز اسی فٹ ہوگی۔ اس کا ہر کونہ میں قدم ہے۔ گویا تمام عمارت کی گواہی (لپیٹ) ۱۶۰ اگز ہے۔ صخرہ عربی زبان میں ایک بڑے پھر کو کہتے ہیں۔ اس مسجد کے درمیان میں زرور گنگ کی ایک بہت بڑی چٹان ہے۔ اس لیے اس کو مسجد صخرہ کہتے ہیں۔ جانب قبلہ یعنی جنوب کی طرف اس چٹان کے نیچا ترنے کی سیڑھیاں ہیں، لوگ یہی اتر کر نوافل پڑھتے اور حلاوت کرتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ یہاں رحمتِ کائنات ﷺ نے نوافل پڑھتے ہیں۔ اس پھر کے نیچے کشاوہ جگہ (غار) ہے جس میں بیک وقت پچاس آدمی بخوبی نماز پڑھ سکتے ہیں۔ عام لوگوں میں مشہور ہے کہ یہ پھر آسمان و زمین میں متعلق تھا۔ رفتہ رفتہ زمین کے قریب ہوتا گیا اور اب زمین پر ہے۔ عوام اس پھر کو بوس دیتے اور کہتے ہیں کہ یہ تخت روب العالمین ہے۔ اس پھر کے درمیان ڈھائی فٹ چوڑا سوراخ ہے۔

لوگوں مشور ہے کہ حضور ﷺ جب یہاں تشریف لائے تو اس پر نے حضور ﷺ کو احلا و محلہ اور مرحبا کے کلمات کہے، اور ان پر صلوٰۃ وسلام پیش کیا۔ پھر حضور ﷺ اس سو رخ میں سے گزر کر آسمانوں پر تشریف لے گئے۔ اس پر نے پانچ چھانچ مریخ کا لے رنگ کا ایک نشان ہے۔ لوگوں کا کہنا ہے کہ جب حضور ﷺ آسمانوں پر تشریف لے چکے تو حضور ﷺ نے اپنا مبارک ہاتھ درکھ کر کے تسلی دی کہ تو میرے ساتھ جنت میں ہو گا۔ یہ نشان حضور ﷺ کے ہاتھ درکھنے کا ہے۔

اس صحرہ (چنان) کے نیچے چاروں طرف لمبے لمبے شیشے لگائے گئے ہیں تاکہ لوگ اس پر ٹھہر کی نیت سے گھوٹے جانا نہ کریں۔ یہ پر نہ کسی جگہ آٹھ فٹ اور کسی جگہ چار فٹ اونچا ہے۔ اس میں دو محراب ہیں جن پر نشانات لگائے گئے ہیں کہ حضور نے یہاں نماز پڑھی تھی۔ صحرہ کے بالائی حصہ کی جانب جنوب و غرب میں ایک چھوٹا سا مینار ہے، جس میں حضور ﷺ کا موععہ مبارک ہے۔ اس مسجد میں جوشان دار قالین بچھے ہیں وہ حکومت پاکستان نے بھیجے ہیں۔ مسجد صحرہ کے چار پڑے دروازے ہیں۔ باب القبلہ، باب الجنتہ (شمائل دروازہ)، باب الشرقی، باب الغربی، مغربی دروازہ تو تمام دن کھلا رہتا ہے۔ باب القبلہ نمازوں کے وقت کھلا ہے، باب الشرقی اور باب الجنتہ بھیشہ کے لیے بند رہتے ہیں۔ باب الجنتہ کے متصل تین گز بھی اور ایک گز اونچی دیوار میں سات محراب نئے گئے ہیں۔ کہتے ہیں کہ یہاں سانچھے صحابہ نے نماز پڑھی ہے۔ باب الغربی کے قریب دیوار پر یہ عبارت درج ہے:

مسجد صحرہ کی عمارت کی تجدید پر مرمت اللہ تعالیٰ سے توفیق کے طلبگار و امیدوار شاہ حسین کے دور مملکت میں پاپیہ محبیل کو پیشی۔ تاریخ محبیل ۲۸ ربیع الاول ۱۳۸۷ھ مطابق ۱۶ اگسٹ ۱۹۶۸ء ہے۔

### اسرائیل کی شرارت کا آغاز

لیکن اس عظیم مرمت کو ابھی تین سال بھی نہ گز رنے پائے تھے کہ مسجد القصی اور قبة الصخرہ کے درود دیوار ایک بار پھر اسرائیلی قبائل کی گولہ باری سے لرزائی۔ غیر ملکی اخبارات سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس عظیم اسلامی عمارت کو شدید نقصان پہنچا۔ اب اس مقدس مقام پر اسلام اور پیغمبر اسلام کے بدترین دشمن یہود کا قبضہ ہے۔ اور انہوں نے انگریز اطلاع کے مطابق یہود یوں نے مسجد القصی

کے نیچے گہری کھدائی کے بعد گنبد صخرہ اور مسجد اقصیٰ کی چکد تیرے ہیکل کی تغیر کے منصوب پر عمل درآمد شروع کر دیا ہے۔ خدا کرے کہ ہمیں یہ روز پر دیکھنا فضیل ہے۔

مشہور ماہر فن تعمیر جعفر گیسٹ لکھتا ہے کہ قبة الصخرہ کی مسجد غیر معمولی طور پر خوب صورت ہے۔ میں نے ہندوستان، یورپ اور دنیا کے دیگر مقامات میں بہت سے ممالک اور شاندار عمارتیں دیکھی ہیں۔ لیکن جہاں تک میرے حافظہ کا تعلق ہے میں نے کوئی عمارت شان و شوکت میں قبة الصخرہ کے برابر نہیں پائی۔ ایسا عمدہ تناسب اور رنگوں کا ایسا حسین امترانج کسی اور عمارت میں نہیں دیکھا۔ ایک یہودی سورج پر ویسرہ برلوکیس اپنی تالیف یہ وہلم کے اماکن مقدس میں رقطراز ہے کہ:

”اس میں کوئی شک نہیں کہ گنبد صخرہ دنیا کی حسین ترین عمارت ہے۔ میں تو یہاں تک کہنے کو تیار ہوں کہ تاریخ میں جس یادگار عمارتوں کا ذکر ہے۔ ان میں یہ عمارت سب سے زیادہ خوبصورت اور شاندار ہے۔“

بڑی انصاری اس گنبد کی شان و شوکت کا نقشہ ان الفاظ میں کھینچتے ہیں۔

گنبد صخرہ قدیم اسلامی فن تعمیر کی بنیتی مثال ہے۔ اس کی کری ۱۲ فٹ بلند ہے، جو نبی کوئی زائر حرم شریف کے کسی دروازے سے احاطہ میں داخل ہونا ہے اس کی نظریں نازک لیکن بے حد مضبوط محرابوں پر پڑتی ہیں۔ جن تک سریشیوں کے ذریعے پہنچا جاتا ہے۔ ان محرابوں کو اہل قدس موازین کہتے ہیں۔ اور یہ گنبد صخرہ کے چاروں سمتوں میں بھی ہوتی ہیں۔ ان کے بعد سفلی چوکوں کا فرش ہے۔ جس کے درمیان میں گنبد صخرہ کی ہشت پہلو عمارت ہے۔ اس کا ہر ہلخ ۳۳ میٹر ہے۔ بلندی چھتیں فٹ ہے۔ دیواروں کی اونچائی ۵۰ میٹر ہے۔ جس کے اوپر ۱۵۰ میٹر ہے۔ بلندی منڈر بھی ہوتی ہے۔ اس منڈر کے اوپر ایک نہایت شاندار گنبد ہے۔ جس پر ہلال نصب ہے۔ گنبد کی عمارت کے زیر یہ حصہ میں دھاری دار سفید سنگ مرمر لگا ہوا ہے۔ اور بالائی حصہ کاشی کاری کی گئی ہے۔ جا بجا نہایت دیدہ زیب اور جاذب۔ نظر رنگوں میں قدرتی مناظر بننے ہوئے ہیں۔ اور قدیم کوئی خط میں قرآن پاک کی آیات کندہ ہیں۔ جو نیلے اور سفید رنگوں سے مزین ہیں۔ گنبد کا اندر وہی حصہ ستونوں پر ایساتا دے ہے جو بیجد خوبصورت ہیں۔ گنبد صخرہ کا

صحن سنگ و خام سے اور فرش سنگ مرمر سے بناتے ہیں جس پر ہر وقت قالین بچھے رہتے ہیں جنوبی دروازہ کے آگے، جو اقصیٰ کی سمت کھلتا ہے، سنگ مرمر کی ایک غلام گردش نی ہوتی ہے۔ جو آنھے ستونوں پر قائم ہے۔

صحن کا خوب صورت گنبد سنگ مرمر کے بارہ ستونوں اور سنگ خارا کے چار چوکو راستوں پر قائم ہے۔ پورے گنبد میں رنگین شیشوں سے مزین سولہ در سچے ہیں۔ جن میں سے چھوٹے چھوٹے کر بلکی سکون آور روشنی گنبد میں آتی رہتی ہے۔ ان میں پیشتر در سچے اٹھارویں اور انیسویں صدی کے ہیں۔ یونچ کی عمارت ۵۶ در پچوں سے مزین ہے اور ہر ٹھلٹ میں سات سات در سچے ہیں۔ ان میں چالیس جو گنبد کے بالکل یونچ ہیں، روشنی کے لیے ہیں۔ اور باقی سولہ صرف زینت کے لیے، کیونکہ ان میں سے روشنی اندر نہیں آ سکتی۔ پوری عمارت کی چھت جس پر گنبد واقع ہے سنگ مرمر کے آنھا اور رنگین پتھر کے سولہ ستونوں پر ایجاد ہے۔

صحن کا قطر ۲۷ میٹر ہے اور یہ ۲۱ میٹر بلند ہے۔ بیت المقدس میں اس سے اوپری کوئی عمارت نہیں۔ یہ شہر کے ہر حصہ اور ہر وہ شہر سے اپنی پوری آب و ہاں کے ساتھ نظر آتا ہے۔ قدس کا صاف جدھر سے بھی آتا اس کی نظر بہت سے پہلے اسی گنبد پر پڑتی ہے۔ فی الحقیقت یہ گنبد وہ رہا ہے۔ بیرونی اور اندر وہی دو فوٹوں گنبد لکڑی کے بننے ہوئے ہیں۔ باہر کے گنبد پر جست کی چادریں چڑھی ہوئی ہیں۔ گویا اس طرح اس عمارت کو ایک کنڈی شندہ کیا گیا ہے۔ اس ترکیب سے سخت گرمی کے ایام میں بھی عمارت کا اندر وہی حصہ جسے بطور مسجد استعمال کیا جاتا ہے۔ شندہ اور موسمی اثرات سے محفوظ رہتا ہے۔ پوری عمارت گونا گون قدرتی مناظر اور نیل بولوں سے آراستہ ہے۔ ان کا رنگ شوخ اور چمکدار ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ کاریگرا بھی ابھی پاڑ سے اترے ہیں۔ اندر وہی دیواروں پر جا بجا آیا تقریباً کندہ ہیں۔ جو پھول پتی اور گل بولوں سے گھری ہوئی ہیں۔ کہیں کہیں نیلی زمین پر سفید ستارے بننے ہوئے ہیں۔ جو شام کے وضد کے میں عجیب بہار دیتے ہیں اور سہو دی پر ویسرا ہیری موسلا کے الفاظ میں۔ ہنچی پلک عمارت میں نے دیکھی ہیں ان سب میں گنبد صحن کا لاصمع عبادت اور ریاضت کے لیے بہترین جگہ ہے۔ حدیث شریف ہے کہ اس مقام پر جو نماز ادا کی جائے اس کا ثواب ۲۵ ہزار نمازوں کے برابر ہے۔

## قبۃ الصخرہ

چبوترہ اور سیڑھیاں

احاطہ حرم شریف کے اس چبوترہ کا طول و عرض جس پر قبة الصخرہ واقع ہے۔ ابن الفقیہہ کے دور (۳۰۹ھ) میں  $250 \times 210$  فٹ، اصر خرو کی زیارت القدس کے وقت (۷۰۲ھ) میں  $210 \times 200$  فٹ تھا۔ آج کل یہ چبوترہ  $530 \times 365$  فٹ ہے اور ابن الفقیہہ اس کی بلندی ۱۲ فٹ اور اصر خرو ۲۷ فٹ تھا۔ لیکن آج کل یہ چبوترہ حرم شریف کی سطح سے صرف ۶ فٹ اونچا ہے۔ اور موجودہ پیٹاکش پندرہویں صدی عیسوی میں مجید الدین کے بیان کے عین مطابق ہے۔

ابن الفقیہہ تحریر کرتا ہے کہ چبوترے پر چڑھنے کے لیے چھ زینے ہیں لیکن اس کے اسی (۸۰) مرس بعد مقدسی لکھتا ہے کہ چبوترے کے ہر چار پہلو پر ایک ایک زینہ تھا۔ جبکہ ۱۰۵۰ھ میں خرو پھر ۶ زینے تھا۔ اصر خرو ان کی تفصیلات بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے:

قبلے (یعنی جنوب) کی طرف اور چانے کے وزینے ہیں، ان کی درمیانی منڈیر کے چھ میں جنوب روکھرے ہو کر دیکھیں "ایک زینہ دائیں اور ایک بائیں ہو گا۔ دائیں زینہ کو مقام النبی ﷺ کہتے ہیں کہ آپ ﷺ میں شبِ معراج اسی طرف سے چبوترے پر تشریف لائے تھے۔ بیان زینہ مقام غوری کہلاتا ہے۔ مقام النبی ﷺ میں تھا تھا عریض ہے اور اس طرح بنا ہے کہ گھر سوار گھوڑے سمیت چبوترے پر چڑھ سکتا ہے۔ زینے کے اور سنگ مرمر کے چار پائے سنگ مرمر سے زمرہ کی طرح بزرگ کے بننے ہوئے ہیں۔ پاؤں کی بلندی ۱۰ بائیں ہے۔ پاؤں اور کمانوں پر سونے اور چینی کی ایسی بینا کاری ہے کہ اس سے بہتر قیاس میں نہیں آتی۔ چبوترے کے گرد کی منڈیر ہرے سنگ مرمر سے بنی ہے اور اس میں چھیاں اس طرح پڑی ہیں کہ جیسے بزرہ زار میں پھول کھلے ہوں۔

مقام غوری کے زینے میں تین سیڑھیاں بنی ہیں۔ ایک سامنے اور دو بازوں میں اور تینوں سیڑھیوں کے سرے پر کنگورہ اور محرا بیٹیں بنی ہیں۔ ہر زینہ پھر وہ کوچوکورہ اش کر پڑمندی سے بنایا ہے۔ یہ زینہ ترک سالارا میر لیث الدو لہ نوشتگین غوری نے بنایا تھا۔ جو غلام سے ترقی کر کے خلیفہ مصر الفاطمیہ کے عہد میں شام کا والی بنا۔ اس کا دور ۱۰۲۸ھ سے ۱۰۳۰ھ تک رہا۔ چبوترے کے مغربی

پہلو پر دو، مشرقی پر ایک، اور شمال کی جانب (مقام شامی) ایک زینہ ہے۔ مقام شامی دوسروں سے بلند اور چوڑا ہے۔

ناصر خروز یہ بتاتا ہے کہ ان پر کم و بیش ایک لاکھ دینار (چھاس ہزار پونڈ) خرچ ہوئے ہوں گے ۱۹۲۰ء میں ایک فرگی بیڑی لکھتا ہے کہ ۲۰ جکل چبوڑے پر چھٹے کے لیے آٹھ چوڑی بیڑھیاں ہیں۔ دو دو شمالی اور جنوبی، تین مغربی اور ایک مشرقی سوت۔ ہر بیڑھی پر محرا میں ہیں، جنہیں مقامی لوگ موازین کہتے ہیں۔ کیونکہ روایت ہے کہ رو ہمیشہ ان لوگوں کی روحوں کا وزن کرنے کے لیے جو وادی کیدرون پر قائم بل صراط سے کامیابی سے گز ریں گے۔ ترازوں پر نصب کئے جائیں گے۔ بیڑی مزید لکھتا ہے۔ اس چبوڑے کے شمال اور جنوب میں چھوٹی چھوٹی عمارتیں ہیں۔ جن میں مسجد کے متولی اور خدام رہتے ہیں۔

#### مغارۃ الارواح ﴿۱﴾

قبۃ الصخرہ کے نیچے چٹان کی جنوبی سوت گیارہ بیڑھیاں ہیں ایک غار میں لے جاتی ہیں۔ جسے مغارۃ الارواح اور راستہ کو باہ المغارہ کہتے ہیں۔ قبہ خانے کا فرش سنک مرمر کا ہے۔ دیواروں پر سفیدی کی گئی ہے۔ این حوقل اور صخرے کی وجہ ہیں کہ چٹان کے نیچے کا یہ کمرہ نہ مربع ہے نہ گول اور بلندی میں قد آدم اونچا ہے۔ علی ہروی بھی اس تہہ خانہ کو مغارۃ الارواح سے مسوم کرتا ہے کیونکہ ”لوگ کہتے ہیں کہ تمام اہل ایمان کی روحلی حکم الہی سے اس مقام پر جمع ہوں گی۔“

علی ہروی لکھتا ہے کہ ۱۷ بیڑھیاں اترنی پڑتی ہیں اور لوگوں کا یمان ہے زکریا علیہ السلام کی قبر بھی اس غار کے اندر ہے۔ غار کی بلندی قد آدم طول شمالاً جنوباً ۱۳ اقدام ہے، محیط میں ۵ درج ہے۔

کہتے ہیں کہ دور قدیم میں یہ غار ایک خلا تھا۔ اور چٹان کے نیچے ایک کنواں تھا جسے پیر الارواح کہتے تھے۔ لیکن بعد میں پیر الارواح پر دیوار بنا دی گئی اور یوں چٹان کو سہارا مل گیا۔ روایت ہے کہ تمام انبیاء سالبقوں نے اس غار میں نماز ادا کی ہے۔ اس غار میں حضرت ابراہیم علیہ السلام، واو علیہ السلام، حضرت علیہ السلام (جسے فرگی بیٹھ جارج کہتے ہیں) کی جائے عبادت کو محابوں سے محفیں کر دیا گیا ہے۔ مقام حضرت شمالی اور مقام واو جنوبی کو نے میں ہے۔ ایک مقام کے بارے میں جسے مقام انبیاء ملکہ کہا جاتا ہے، روایت ہے کہ الحضرت ملکہ نے اس جگہ نوافل

اوایکے اور چونکہ حضور ﷺ بلند قامت تھے اس لیے چنان ان کی قامت کے برادر جگہ بنانے کے لیے اوپر اٹھ گئی۔ اس غار میں رسول اللہ ﷺ کے آثار مبارک بھی موجود ہیں، جن میں موعے مبارک اور نقش پا شامل ہیں۔ اور یہ جنوب مغربی گوشے کی ایک مرمری الماری میں محفوظ ہیں۔ اس الماری کے بال مقابل ایک صندوق میں سرور کائنات ﷺ اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے علم محفوظ ہیں۔

ایڈون ایس پلیس لکھتا ہے: کہ غار کا ایک راستہ واوی کیدرون میں لکھتا ہے سنگ مرمر کی ملوٹ سے بند کر دیا گیا اور اب اس کی سخت حفاظت کی جاتی ہے۔ وہ مزید کہتا ہے، اس غار میں ایک وقت پچاس سالھ آدمی سا سکتے ہیں اور سال میں ایک ہزار سے زائد سیاح اس کی زیارت کرتے ہیں۔

### قبۃ المسسلمه ﷺ

مقداری لکھتا ہے کہ (حرم شریف کا) گھن ہر جگہ پختہ ہے، اس کے وسط میں مدینہ شریف کی مسجد کی طرح ایک چبوترہ اٹھا ہوا ہے۔ جس کے چاروں طرف چوڑی چوڑی سیڑھیاں ہیں۔ اس چبوترے پر چار گنبد بنے ہیں۔ ان میں قبۃ المسسلمه، قبۃ المرراج اور قبۃ النبی ﷺ چھوٹے پیمانے کے ہیں۔ یہ دیواروں کے بغیر سنگ مرمر کے ستونوں پر قائم ہیں۔ اور اوپر سیسے کی چادریں چڑھی ہوئی ہیں۔ علی ہر وی کا پیان ہے کہ:

”الگبہ (قبۃ الصخرہ) کا شرقی دروازہ قبۃ المسسلمه کی طرف کھلتا ہے۔ اس کے اوپر ایک محراب بنی ہوئی ہے۔ اور محراب پر خلیفہ قائم بامراۃ اللہ کا نام اور سورۃ اخلاص کندہ ہے۔ یہی مقام ہے جہاں حضرت سلیمان علیہ السلام بن واوہ بیٹھ کر وادی فرماتے تھے۔“

ابن القہبہ کی روایت ہے کہ:

قبۃ الصخرہ کے مشرق کی جانب قبۃ المسسلمه میں ستونوں پر قائم ہے۔ اور چھت پر سیسے کی چادریں چڑھی ہیں۔ اس کے روپ و (شرق یہ کی طرف) حضرت خضر علیہ السلام کا مقام عبادت ہے اور اس کے شمالی رخ پر قبۃ النبی ﷺ اور مقام جبرئیل علیہ السلام ہیں اور چنان کے برادر قبۃ المرراج واقع ہے۔

محقر یہ کہ قبلہ الصخرہ سے چند قدم مشرق میں ایک چھوٹا سا گند صرف ستونوں پر قائم ہے۔ اور قبلہ روح راب کی دیوار کے سامنے دو ستونوں کے درمیان کی جگہ کوئی نہ کر کے بنایا گیا ہے۔ اس کی کوئی دیوار نہیں ہے۔ ابن عبد رہب نے لکھا ہے کہ یہ وہ گند ہے جس میں بنی اسرائیل کے عہد میں ایک زنجیر لٹکتی رہتی تھی۔ جو ان کے مابین کذب و صدق کا فیصلہ کرتی تھی۔

ایک روایت یہ بھی ہے کہ حضرت جبریل نے حضرت داؤد کو لو ہے کا ایک لٹھ دیا تھا کہ عدالت گاہ کے ایک طرف سے دوسری طرف لگا کر اس پر گھنٹہ لکھا دیا جائے۔ مدعا اور مدعا علیہ اس کو باری باری ہاتھ لگاتے۔ جو سچا ہوتا اس کے ہاتھ لگانے سے گھنٹہ بجتے لگتا لیکن اکثر چھڑا فیر نہیں ہوئے۔ زنجیر ہی لکھا ہے اور یا تو اس گند کے بیان میں رقم کرتا ہے کہ یہی جگہ تھی جس میں زنجیر لٹکتی تھی جو صرف سچ بولنے والے کے ہاتھ آتی تھی اور جھوٹی گواہی دینے والا اس وقت تک اسے چھوٹیں سکتا تھا جب تک کہ فریب سے بازنہ آئے اور گناہ سے تو پہنہ کرے۔

روایات کچھ یہ کیوں نہ ہوں، اتنی بات طے شدہ اور تاریخی طور پر ثابت ہے کہ خلیفہ عبد الملک نے جب قبلہ الصخرہ تغیر کر دیا تو اس نے پہلے نمونہ کے طور پر ایک قبر بنوایا تھا۔ اور اسی موقعہ المسسلہ کہا جاتا ہے۔ کیونکہ یہ زیادہ پائیدار اور مسکون نہ تھا اس لیے زائروں سے متاثر اور بار بار تغیر ہوتا رہا۔ صلیبی جنگوں سے قبل ایرانی سیاح ناصر خسرو اس عمارت کی کیفیت بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ

یہ گند سنک مرمر کے آٹھ ستونوں اور چھ سکلی پائیں پر قائم ہے۔ سوت قبلہ کے سوا جہاں پھر پھن کر خوبصورت دیوار بنا دی گئی ہے ہر طرف سے ستون کھلے ہوئے ہیں۔

اور لیکن ۱۵۸ء میں سمجھی بیانات کی بنا پر اسے کیسا یہ حیرۃ القدس قرار دیتے ہوئے لکھتا ہے کہ اس کا طول و عرض نہایت متناسب اور قابل داد ہے۔ اس کے مغربی دروازے کے بال مقابل ایک قربان گاہ بنی ہوتی ہے، جس پر بنی اسرائیل نہ رونیا ز لا کر کھا کرتے تھے۔

یتھے وژور ٹلم کا مصنف ۱۲۵ء میں لکھتا ہے کہ میرے زمانے میں یہ عمارت کیسا یہ بیٹھ جیس فور ڈکھلاتی تھی کیونکہ وہ ولی جنتیں یہود نے ہیکل کے اوپر سے پھینک دیا تھا اسی مقام پر شہید ہوئے۔ صلاح الدین نے بیت المقدس پر قبضہ کے بعد اسے دوبارہ مسلمانوں کی خطبہ گاہ بنادیا۔

جیسا کہ وہ پہلے کام دیتا تھا۔ مجبر الدین کا بیان ہے کہ

قبۃ المسسلہ کو نصر کے سلطان بھروس نے از سر نو بنا یا اور اس کا عہد حکومت ۱۲۶۰ء تا ۱۲۷۰ء ہے۔ اور یہ قبۃ محراب کے دوستون چھوڑ کر سترہ ستونوں پر قائم تھا۔ آج کل محراب کے ستون سمیت اس گنبد کے سترہ ستون ہیں۔

مجیر الدین یہ بھی لکھتا ہے کہ خلیفہ عبد الملک نے اپنے معماروں کو تفصیل سے بتایا کہ وہ کیسا اور کس طرح کا قبۃ (صغرہ) قییر کرنا چاہتا ہے۔ اور جب خلیفہ خود بیت المقدس آیا تو ان کا ریگروں نے وہ چھوٹا گنبد بنایا جو قبۃ الصخرہ کے شرق میں اب بھی موجوداً و رقبۃ المسسلہ کھلانا ہے۔ ایک جگہ اس نے بتایا ہے کہ عبد الملک نے مصر کا ہفت سالہ خراج جو گنبد کی قییر کے لیے جمع کرایا تھا۔ اس گنبد میں رکھوا دیا۔ جو قبۃ الصخرہ کے شرق میں بنایا ہوا تھا مجیر الدین کے دور میں محراب کے دوستون چھوڑ کر وہ سترہ ستونوں پر قائم تھا۔ لیکن لی سڑیخ لکھتا ہے کہ ۱۲۹۲ء کے بعد اس میں ترمیم ہوئی اور آج کل محراب کے ستونوں سمیت اس گنبد کے کل سترہ ستون ہیں۔

چھوٹے گنبد ﴿﴾

اوپر مقدسی کا پیان نقل کیا گیا ہے کہ قبۃ الصخرہ اور قبۃ المسسلہ کے علاوہ اس چبوترے پر چھوٹے دو گنبد اور بھی ہمیشہ سے ہیں۔ اور حضور نبی کریم ﷺ کے سفر مراجع کی یادگار ہیں۔ چونکی یہ عمارتیں زیادہ مخلکہ نہ تھیں اس لیے رہلوں سے چیم لفستان اٹھاتی رہیں۔ اسی لیے مختلف زمانوں میں ان کے ناموں میں گزیر ہوئی۔

نویں صدی عیسوی میں ابن الفقیہ کی روایت کے مطابق چبوترے کے شامی حصہ میں قبۃ النبی (قبۃ) مقام جبریل اور قبۃ المراجع تھے۔ اور ابن عبد ربہ انہیں یوں بیان کرتا ہے:

۱) ..... وہ گنبد جہاں سے حضور اقدس ﷺ آسمان پر تشریف لے گئے۔

۲) ..... اس مقام کے اوپر کا گنبد جہاں حضور ﷺ نے انیاہ سا بھین کے ہمراہ نماز ادا فرمائی اور

۳) ..... معبد جبریل علیہ السلام

مقدسی ۱۹۸۵ء میں قبۃ المراجع اور قبۃ النبی ﷺ کا اور صحراء ۱۹۷۰ء میں قبۃ النبی اور قبۃ الجبریل کا ذکر کرتا ہے۔ صخرہ کے شمال مغرب میں جو دو گنبد واقع تھے ان میں سے بعد تر ابن الفقیہ کے زمانے میں قبۃ النبی کھلانا تھا اور ابن عبد ربہ کا بیان ہے کہ شب مراجع انیاہ سا بھین

کے ساتھ حضور ﷺ نے یہی نماز ادا فرمائی تھی آج کل اس جگہ جو گنبد موجود ہے اسے قبة المراج  
کہا جاتا ہے۔

اس قبة المراج اور قبة الصخرہ کے درمیان آج کل قبة الجبل میل علیہ السلام ہے۔ جسے ابن الفقیہہ قبة المراج اور ابن عبد رب، وہ گنبد جہاں سے حضور ﷺ آسمان پر تشریف لے گئے، بتا ہے۔ مقدی اسے قبة المراج اور اس صرقبہ جبل لکھتا ہے۔ لیکن ابن عبد رب اور ابن الفقیہہ مقام جبل میل کے نام سے جس قبہ کا ذکر کرتے ہیں اس کا آج کل کوئی وجود نہیں۔ ان دونوں گنبدوں کا ذکر کرتے ہوئے ماصر خر و صلیبی جنگوں سے قبل ۷۲۰ھ میں لکھتا ہے:

پھر چوتھے پر یہی ایک اور گنبد ہے، جو چار کھمبوں پر قائم ہے۔ اس میں قبلے کی طرف نہایت خوبصورت محراب ہنائی گئی اسے قبة جبل میل علیہ السلام کہتے ہیں۔ اس میں قالمین مجھے ہوئے تھے۔ کیونکہ فرش سنگ رخام کا ہا ہے اور اسے رگڑ کر چکنا کر دیا ہے۔ روایت ہے کہ شب مراجع مرکب براق کو اس مقام پر باندھا گیا تھا۔ آٹھ میں ایک اور گنبد قبة جبل میل سے کوئی بیس ہاتھ کے فاصلے پر واقع ہے اسے قبة الرسول ﷺ کہتے ہیں اسے بھی چار بیل پا یوں پر ہنایا گیا ہے۔

محاربین ذیر نے اپنے قیام کے دوران ان کی بھی مرمت و درستی کی اور صلاح الدین نے قبضہ کے بعد نہ صرف انہیں بحال کیا بلکہ قبة المراج کو از سر تعمیر کرایا۔ لیکن یہ تھوڑے ہی دنوں بعد گر کر کھنڈر ہو گیا۔ اور موجوہہ قبة المراج والی بیت المقدس عز الدین عثمان بن علی الزنجی نے ۷۵۹ھ (۱۲۰۰ء) میں دوبارہ تعمیر کیا۔ وہ جگہ جہاں نبی کریم ﷺ نے ملائکہ و انبیاء علیہم السلام کے ساتھ نماز ادا فرمائی۔ روایت کے مطابق قبة المراج کے باہر ہے۔ آج کل یہاں ایک خوبصورت محراب قائم ہے۔ جہاں ادا گنگی نماز کے بعد رسول اللہ ﷺ نے ۲ گے قدم بڑھایا۔ اور آپ کے لیے سونے چاندی کا زینہ نصب کر دیا گیا۔ جس کے ذریعے آپ آسمان پر چڑھے یہ روایت سیوطی کی ہے۔ وہ قبیۃ السسلہ کو قبة الرسول قرار دیتا ہے اور باب شرف الانبیاء کے قریب احاطہ حرم میں جو گنبد واقع ہے اور گنبد سلیمان کہلاتا ہے، اس کے بارے میں لکھتا ہے کہ یہاں سلیمان سے مراد حضرت سلیمان نہیں بلکہ خلیفہ عبد الملک کا بیٹا سلیمان ہے۔ جس نے یہ گنبد بنوایا تھا۔ ۷۹۰ء میں بھری لکھتا ہے کہ چوتھے کے باہر شمال مغربی کونہ میں سیڑھیوں کے اوپر قبة الخضر اور

اس سے آگے قبۃ الارواح، اس کے جنوب میں قبۃ الرسول اور قبۃ الجبریل ہیں۔ قبۃ الصخری کے جنوب میں کوئی گنبد نہیں۔

## حرم شریف میں دیگر زیارتیں

مہد سُجّع علیہ السلام

احاطہ حرم کے جنوب شریق گوشے میں قدیم آثار پر ایک چھوٹی سی زمین دو زیارتیں (۴۰ گز × ۲۵ گز) مہد سُجّع کے نام سے مشہور ہے۔ ابن عبد رب نے محراب مریم بنت عمران اور مقدی نے ”محراب مریم وزکریا“ کے نام سے اس کا ذکر کیا ہے۔ محراب مریم میں فرشتے حضرت مریم کے واسطے گریبوں میں سردی میں گریبوں کے پھل لایا کرتے تھے۔ محراب زکریا، اس کے ساتھی ہے جہاں فرشتوں نے انہیں ولادت حضرت میسیح علیہ السلام کی بشارت دی جبکہ وہ نہ زمیں کھڑے تھے۔ مہد سُجّع میں زمانہ قدیم سے حضرت مسیح علیہ السلام کا پنگوڑا رکھا ہے۔ یہ پنگوڑا پتھر کا اور اتنا وسیع ہے کہ ایک آدمی اس میں نماز پڑھ سکتا ہے۔ یہ پنگوڑا زمین میں گزرا ہوا ہے۔ حضرت مسیح علیہ السلام اسی میں نماز گئے۔ اور انہوں نے شیر خوارگی میں لوگوں سے گفتگو فرمائی اس پنگوڑا کو مسجد کی محراب بنا دیا گیا ہے۔ محراب مریم اور محراب زکریا اس کے شریق پہلو میں ہیں۔ روایت ہے کہ حضرت میسیح علیہ السلام اسی جگہ پیدا ہوئے تھے۔ ایک ستون پر انگلیوں کے نشان ہیں۔ جس کے بارے میں لوگوں کا یہاں ہے کہ حضرت مریم علیہ السلام نے دروزہ کی شدت میں اس پتھر کو زور سے پکڑا تھا۔ اور یہاں کی انگلیوں کے نشان ہیں۔ اصرخرو کے الفاظ میں اس میں چاندی اور پیشک کے بہت سے فانوس لٹکے ہوئے ہیں۔ جنہیں ہر رات روشن کیا جاتا ہے۔

صلیبیوں نے اپنے دور میں حرم شریف کے ان زمین دو زیارتیں سے اصطبل کا کام لیا۔ اس لیے لاطینی و قاتع نویں اور علی ہر وہی اس کا ذکر اصطبل سلیمان کے طور پر کرتے ہیں۔ آج کل ”اصطبل سلیمان“، ”مہد عیسیٰ“ کے مغرب میں ہے اور ان دونوں کے درمیان ایک دروازہ کھلتا ہے۔ صلیبیوں کے قبضے قبل حرم شریف کے شمالی پہلو میں واقع محراب وادو ڈھتم ہو گئی۔ البتہ اس کے قریب کری سلیمان، جو قد آدم بلند چٹان ہے باقی رہی۔ لوگوں کا یہاں ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام ہیکل کی تعمیر کے زمانے میں اسی پر نشت فرماتے تھے۔ سیوطی لکھتا ہے کہ ایک روایت کے

مطابق یہکل کی تمجیل کے بعد حضرت سلیمان نے اس مقام پر تین ہزار بچھیاں اور سات ہزار بھیزیں قربان کیں۔

سیوطی محراب وادو کے بارے میں لکھتا ہے کہ محراب وادو فتحہ بیت المقدس کے اندر ہے۔ مگر جب وہ حرم میں تشریف لاتے تو محراب کلاس (مسجد اقصیٰ کے منبر کے پر ابر) میں نماز ادا کرتے۔ اور پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حضرت وادعہ علیہ السلام کی بیروی میں یہاں نماز ادا کی، اس روز سے یہ محراب عمر رضی اللہ عنہ مشہور ہو گئی۔

منبر وادو (جسے مجیر الدین قبہ سلیمان کہتا ہے) حرم شریف کی جنوبی دیوار میں وابستہ محراب ہے۔ اور باب لعتمر کے سامنے اور اس دروازے کے قریب ہی جنوب مغرب میں واقع ہے ماصر خرو نے حرم شریف کے شمالی حصہ میں منبر وادو کے علاوہ دو اور گنبدوں (۱) قبہ یعقوب علیہ السلام اور (۲) محراب زکریا کا ذکر کیا ہے۔ اور لی ستریٹ کہتا ہے کہ قبہ یعقوب سے غالباً وہ گنبد مراد ہے جو آج کل قبہ سلیمان کہلاتا ہے۔ اور محراب زکریا کا کوئی اثر آثار باقی نہیں۔

مجیر الدین لکھتا ہے کہ باب السلسلہ کے مقابل قبہ سوی بنا ہوا ہے۔ لیکن اس کو حضرت موسیٰ سے کوئی نسبت نہیں۔ ۱۲۹ھ (۱۲۵۱ء) میں ازسرنو تغیر ہوا اور اس سے پہلے قبۃ الاجر ہ کہلاتا تھا۔ قبۃ الطومار جنوب شریقی کو نے پر چھوڑتے کے کنارے بنا ہوا تھا۔ مجیر الدین کے الفاظ میں حرم شریف کے چاروں بینار اسی مقام پر قائم ہیں۔ جہاں عبد الملک کے زمانے میں تھے۔ پہلا حرم شریف کے جنوب مغربی گوشے میں، دوسرے باب السلسلہ کے شمال میں، تیسرا شمال مغربی زاویہ میں ماذنۃ الغوانہ (۱۲۹۸ھ) میں ازسرنو تغیر ہوا اور چوتھا باب الاساطا اور باب الحطہ کے درمیان، جو محلہ ۱۳ء میں نئے سرے سے تغیر کیا گیا۔

صلیبی جنگوں سے قبل کے مصنفوں نے بعض ایسے مقامات کا ذکر بھی کیا ہے جو آج موجود نہیں ہیں۔ اور اس کی وجہ غالباً وہ تہذیبیاں ہیں جو صلیبیوں نے کیں۔ ماصر خرو نے حرم شریف کے شمال مغربی گوشے میں ایک محراب زکریا کا ذکر کیا ہے۔ جس کا آج نشان نہیں ملتا۔ اسی طرح ابن القیہہ کا کہف ابن اہم اور ابن عبد ربہ کا بینار ابن اہم محدود ہے۔ مقدسی، مقام النملہ، مقام النثار، مقام کعبہ اور محراب یعقوب کا ذکر کرتا ہے۔ ماصر خرو گنبد یعقوب کی کیفیت لکھتا ہے۔ جو

شمالي حصہ میں تھا۔ لیکن ان سب کے آثار نہیں ملتے۔  
سیدنا سلیمان علیہ السلام کا مصلی یا کرسی ۷۷

بابِ حکم میں داخل ہو کر داہنی طرف مسجد کے شمالي دروازہ شرف الانبیاء پر نگاہ پڑتی ہے۔  
بابِ حکم اور اس باب کے درمیان چار ستونوں پر یہ قبلہ قائم ہے۔ جس میں قبلہ و محراب بنی ہوئی  
ہے اسے سیدنا سلیمان علیہ السلام کا مصلی کہتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام معبد  
کی تغیر کے وقت یہیں بیٹھ کر فیصلہ فرمایا کرتے تھے۔

روضہ سیدنا سلیمان علیہ السلام ۷۷

یہ روضہ حرم شریف میں مسجد صخرہ کے جانب شرق میں سو قدم کے فاصلے پر بیرونی دیوار کے  
مغلی ایک مغلی کمرے میں واقع ہے۔ کمرے کے دونوں جانب جالی وارکھڑ کیاں گئی ہوئی ہیں۔  
جن سے قبر دیکھی جاسکتی ہے۔ قبر کی لمبائی سات گز ہو گی۔ قبر شما لا جنوبی ہے اور کمرے کے مغلی  
جس سے سلیمان علیہ السلام (جیل خانہ) ہے۔ جہاں شریر جنات کو قید و بند رکھا جاتا تھا۔ اصلی یہاں  
سے ذرا فاصلے پر ہے۔  
دیوار برائق ۷۷

وہ جگہ ہے، جس کے بارے میں مشہور ہے کہ حضور ﷺ نے معراج کی رات برائق یہاں  
باندھا تھا۔ اس کے علاوہ حرم میں عورتوں کے لیے ایک چھوٹی مسجد بنی ہے۔ جس میں ظہر، عصر،  
اور مغرب کی نماز ایک اندھا امام عورتوں کو پڑھاتا ہے۔

مزار مولانا محمد علی جوہر ۷۷

مولانا محمد علی جوہر کا مزار مسجد صخرہ کے بالمقابل جانب مغرب ایک بند کمرے میں ہے۔ کہتے  
ہیں عربی عبارت لکھی ہے۔ جس کا ترجمہ یہ ہے:  
”اللہ تعالیٰ مومنوں کو ان کی جان و مال کے صدقے جنت دے گا یہ مجاہد عظیم مولانا محمد علی<sup>ؒ</sup>  
ہندی کی قبر ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کو اپنی رحمت میں جگد دے۔“

پندرہ شعبان کو لندن میں وفات پائی اور جمعر کے دن پانچ رمضان ۱۴۲۹ھ کو قدس میں فن  
کیے گئے۔

حرم شریف کی مغربی دیوار میں پچاس فٹ کے ایک بکلوے کے بارے میں یہودیوں کا دعویٰ ہے کہ یہ یہکل سلیمانی کے باقیات میں سے ہے۔ چنانچہ اس مقام پر آتے اور گریہ و بکا کرتے ہیں اور اسی نسبت سے اس کا نام دیوار گریہ پڑ گیا ہے۔ اس مقام کو مسلمان البراق کہتے ہیں۔ کیونکہ شبِ معراج سرور کائنات ﷺ اسی جگہ براق سے اتر سے اور براق کو باندھا اور مسجد میں شریف لے گئے۔ اس جگہ کی نشان دہی کرنے کے لیے یہاں ایک گول کڑا لگا ہوا ہے۔

تاریخ اس بات پر شاہد ہے کہ جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ بیت المقدس میں داخل ہوئے دیوار گریہ کا کوئی وجود نہ تھا۔ حضرت سلیمان علیہ السلام کے معبد کو تباہ ہوئے صدیاں بیتِ چھی تھیں اور ہررو نے اس کی جگہ جو عمارت تعمیر کرائی تھی۔ اسے بھی ۷۰۰ء میں طیطس رومی مکمل طور پر تباہ کر چکا تھا۔ اور اس کے جواہار باتی رہ گئے تھے اسے ملکہ ہیلنا نے منادیا۔ خلیفہ عبدالملک نے قبۃ الصخرہ اور خلیفہ ولید نے مسجدِ القصیٰ کی تعمیر کرائی۔ حرم شریف کی موجودہ چار دیواری تو کانِ عثمانی کے دور میں تعمیر ہوئی۔ جو بعض قدیم آثار پر اٹھائی گئی تھی۔ سر رامہ و مذہر حرم اپنی کتاب، "مشرق قریب" میں طوفانی مرکز، میں لکھتا ہے کہ فتح بیت المقدس کے بعد جب سلطان سلیم اول مسجدِ القصیٰ کی زیارت کے لیے آیا تو اس نے مسجد کے نواحی میں قیام کیا۔ ایک صبح اس نے اس مقام پر یہاں آج کل دیوار گریہ ہے ایک عیسائی خاتون کو غلامت چھینکتے دیکھا اور اس کی طبیعت پر مسجد کے قریب یہ ذہیر گراں گز را۔ دریافت حال پر معلوم ہوا کہ عیسائی، اکثر کوڑا کر کت اسی مقام پر ڈالتے ہیں۔ اس پر سلطان سلیم نے مسجد کے قریب کوڑا کر کت چھینکنے کی لگائی ممانعت کروی اور سلیمان اعظم کے دور میں شہر کی فصیل کے ساتھ حرم شریف کی چار دیواری بھی ۱۵۷۲ء میں مکمل ہوئی۔

مزید ہر آس تاریخ یہ بھی بتاتی ہے کہ شاہ ہمید رین نے ۱۲۵۰ء میں یہودیوں کو بیت المقدس سے نکالا تو صدیوں ان کا شہر میں داخلہ بند رہا۔ البتہ ایک یہودی مصنف کے مطابق ۱۲۷۰ء میں وہ عیسائی حکمرانوں سے یہ اجازت حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے کہ وہ نواحی پہاڑیوں سے بیت المقدس کو دیکھ سکتے ہیں۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ جب فتح بن کر آئے اور عیسائیوں سے جو معاهدہ صلح ہوا اس میں عیسائیوں نے خاص طور پر مسلمانوں کو پا بند کیا تھا کہ یہودی ان کے ساتھ شہر میں

آباد نہیں ہو سکیں گے۔ گو بعد کے حالات میں اس معاهدہ پر بہت کم پابندی ہو سکی۔ مگر اس کے باوجود شہر بیت المقدس میں یہودی کبھی آباد نہیں ہوئے۔ البتہ جب تحریک صیہون شروع ہوئی تو انہیں چیکل کا خیال آیا اور صیہونی رہنماؤں نے انہیں دیوار گریہ کی زیارت کے لیے اکسایا۔ اور یہ انہیوں صدی کی بات ہے جب یہودی رہیوں نے ترکوں سے درخواست کی کہ ان کا مدد ہب انہیں حرم کے باہر گریہ وزاری کا حکم دیتا ہے۔ فراخ دل ترکوں نے ان کے مذہبی احساسات کا احترام کرتے ہوئے انہیں مغربی دیوار کے باہر اس کی اجازت دے دی لیکن حکم ہوا کہ وہ دیوار سے تیس فٹ پیچھے رہیں۔ یہ اجازت حاصل کرنے کے لیے بھی یہودیوں نے انتہائی کمر و فریب سے کام لیا اور طویل جدوجہد کی۔ یہ اجازت انہیں کب تھی؟ تاریخ اس بارے میں قطعاً خاموش ہے۔ البتہ اتنا بتاتی ہے کہ انہیوں صدی تک مقدس مقامات کے خادموں اور سربراہوں کے سوا کسی غیر مسلم کو شہر کی فصیل کے اندر قیام کی اجازت نہیں تھی۔ حتیٰ کہ کوئی سفارتی نمائندہ بھی نہیں رہ سکتا تھا۔ البتہ سال کے ایک مقررہ وقت میں سیاحوں اور زائرین کو اندر جانے کی اجازت دے دی جاتی۔ مگر انہیوں صدی کے اوائل میں اولاً اپنے اور بعد ازاں وسطیٰ اور مشرقی یورپ کے یہودی مہاجرین کو اس سے مستثنیٰ قرار دے دیا گیا۔ جو انتہائی بے بسی اور افسوس کی حالت میں یہاں پہنچا اور اپنے یہودی رشتہ داروں کی خیرات پر گزارہ کرتے تھیں ۱۸۲۱ء میں جب فلسطین اور شام پر حاکم مصر قابض ہو گیا تو قدیم بیت المقدس کی بیت میں تبدیلی کی رفتار کسی قدرتیز ہو گئی۔ ملک میں اعتدالی پھیل گئی اور فلسطین کے دروازے یہودی تاجروں، مہاجرین اور سیاحوں پر وابہو گئے۔ مصری انتظامیہ نے یہودیوں اور عیسائیوں کے بارے خاصی فراخ دلی کا مظاہر کیا، اور بیت المقدس میں پہلا بر طانویٰ تو نصیلیث قائم ہوا۔ جس کا ایک حق ”یہودیوں کی مگرائی و حفاظت“ تھا۔ بر طانیہ نے یہودیوں کو عیسائیٰ ہنانے کے لیے ایک مخصوص بشپ کا تقرر کیا اور مصری انتظامیہ پر زبردست دباؤ ڈال کر شہر میں نئے پر ولشت چچ کی تعمیر کی اجازت حاصل کر لی۔ یہ عہد اسلامی میں غیر مسلموں کا پہلانیا معدود تھا۔ جو شہر کے اندر تعمیر ہوا۔ مصر کے دو راقتدار میں بیت المقدس میں یہودیوں کے دو گروہ تھے۔ جو ایک دوسرے کے دشمن تھے۔ سفارڈم، جن کی اکثریت اپنی سے آنے والوں پر مشتمل تھی۔ جو عثمانی مملکت کی رعایا تھے جنہوں نے انتہائی محتاط انداز اور عیاری سے

متصل عمارتوں کو چار کنیوں میں تبدیل کر دیا تھا۔ لیکن ان کی چھت ایک ہی تھی۔ ترک حکام نے ان کی نمائندگی کے لیے ایک ربی کو تسلیم کر دیا تھا۔ جسے بعد ازاں چیف ربی بنادیا گیا اور وہ اگر وہ اشکنازیوں کا تھا۔ جو حال ہی میں پوشیا، آسٹریا، پولینڈ اور روس سے آئے تھے اور جن کی حفاظت و مگر انی بر طانوی قو نصیلت کے ذمہ تھی۔ انہوں نے چونکہ غیر ملکی شہریت برقرار رکھی۔ اس لئے وہ عثمانی قوانین سے محفوظ تھے۔ انہوں نے غیر ملکی تحفظ کا فائدہ اٹھاتے ہوئے شہر میں بیٹھ کر تغیراً اور مقدس مسلم جاندے اور بقدر کرنے اور خرید زمین اجازت حاصل کرنے کی کوشش شروع کر دی۔ عثمانی قوانین کے تحت کسی غیر ملکی کو فلسطین میں جانیدا خریدنے کا کوئی حق نہ تھا۔ اور مصری انتظامیہ نے عثمانیوں سے بغاوت کے باوجود ان قوانین کو نہیں بدل لاتھا۔ اس لیے علی پاشا کو انہیں اجازت دینے سے انکار میں کوئی مشکل پیش نہ آئی۔ البتہ جیسا کہ مسجد اقصیٰ کے ٹھمن میں آپ کا ہے۔ انہوں نے بر طانوی قو نصیلت کی وساطت سے مصری کمانڈ رابر اہم پاشا کو مقام گریہ کو پختہ کرنے کی اجازت پر رضامند کر دیا تھا لیکن شہر کی مشاورتی کو نسل اور شیخ المغاربہ کی مخالفت نے ان کا یہ خواب بھی شرمندہ تغیر نہ ہونے دیا۔

یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ باب المغاربہ کے باہر کی زمین کو جس میں مقام گریہ کی جگہ بھی شامل تھی۔ سلطان صلاح الدین کے بیٹے الفضل نے مسلم اوقاف قرار دے دیا تھا۔ جو بالآخر شمالی افریقہ کے زائرین، علماء اور صوفیاء کے لیے وقف ہو گیا تھا۔ ۱۲۰۳ء میں اس جگہ زائرین کے لیے ایک زاویہ تغیر ہوا۔ بعد ازاں ۱۲۲۰ء میں شعیب ابو مدین مغربی نے اس وقف میں شمالی و مغربی افریقہ کے زائرین اور طلباً کے زاویہ اور رہائشی مکانات تغیر کئے۔ افریقی مسلمانوں کی مسجد اقصیٰ سے عقیدت کا یہ عالم تھا کہ سلطان مرکاش علی ابن عثمان المرینی نے ۱۲۵۲ء میں اپنا کتابت کر دہر آن مسجد مسجد اقصیٰ کے لیے بھجوایا۔ اور ۱۲۳۰ء میں ابو مدین کی مگرانی میں باب المغاربہ کے باہر کی تمام زمین از سر نوا ایک مسلم وقف کی حیثیت سے رکھ کرائی گئی۔ اس طرح ۱۲۲۹ء میں جب انہیں یہودی عماری کا سامنا کرنا پڑا۔ شمالی افریقہ کے مسلمان اس زمین پر تھرا اتحادیق رکھتے تھے۔ زاویہ ابو مدین کے شیخ نے افریقی مسلمانوں کی طرف سے لکھا کہ ان کے مقبوضات دیوار حرم سے متصل ہیں اور یہی وہی دیوار حرم ہے جہاں سرور کائنات ملکہ مراج کی رات براق سے اتر سے اور جہاں براق

کو باندھا گیا۔ اس نے اس پر افسوس ظاہر کیا کہ یہود کو بلا جواز ان کے علاقہ میں ڈل کا حق دیا گیا۔ لیکن یہ اجازت اس سے شروع تھی کہ وہ کوئی شور نہیں کر سکے۔ اس میں تینک نہیں کہ پچھلے چند سالوں سے ان کی تعداد میں قدرے اضافہ ہو گیا ہے۔ اور وہ اپنی آواز کو ایسے بلند کرتے ہیں جیسے کہیسا میں ہوں لیکن اس کے باوجود انہیں مقام اگر یہ کو پختہ کرنے یا اس تک پختہ سڑکتانا نے کی اجازت نہیں۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ یہ ان کے کسی انتہائی مقصد کی اہتمام ہے۔ مشاورتی کونسل نے اس بیان میں یہ اضافہ کیا کہ مقام اگر یہ زاویہ کے ساتھ ساتھ ایک ٹنگ ٹنگی ہے۔ یہ گلی اور نواحی مکانات ابو مدین کے وقف میں شامل ہیں۔ یہ معاملہ بالآخر محمد علی پاشا کے سامنے پیش ہوا۔ اس نے ۲۶ مئی ۱۸۷۸ء مطابق ۱۲۵۶ھ کو گورنر بیت المقدس کو لکھا کہ:

مشاورتی کونسل کی رپورٹ سے واضح ہے کہ یہود جس ٹنگ کو پختہ کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں وہ حرم شریف سے متصل اور وہ جگہ ہے۔ یہاں سرور کائنات ﷺ کے برائی کو باندھا گیا۔ اس کے علاوہ وہ ابو مدین کا وقف ہے۔ نیز اس سے قبل یہود نے کبھی اس ٹنگ کی مرمت نہیں کی۔ مزید رہ آں شرع اسلامی کے تحت بھی ان کی درخواست قابل قبول نہیں، اس ٹنگ شور مچانے نے پا اپنی آوازیں بلند کر نے پر بھی سرزنش کی جائے اور واضح کر دیا جائے کہ انہیں صرف اس ٹنگ کی زیارت کی اجازت ہے۔ یہ دیوار اگر یہ پر یہود کی حاضری کا پہلا متنبہ کرہے کہ انہیں کسی مسلم مقدس مقام کی عقیدت کے طور سے زیارت کی اجازت دی گئی۔ جہاں تک انیسویں صدی کے باقی سالوں کا تعلق ہے اس میں تارکین وطن یہود نے دو مرتبہ شاہی حکم سے فائدہ اٹھایا۔ ۱۸۵۷ء میں انہوں نے بر طانوی قو نصیلیت کی مدد سے ایک تباہ شدہ عمارت کی ٹنگ معد تعمیر کرنے کی اجازت حاصل کر لی کہ یہاں کبھی معد تھا، حالاں کہ کسی قدیم سمجھی، یہودی یا اسلامی مصنف نے اس مقام پر کسی ”معد“ کی موجودگی کا ذکر نہیں کیا۔ اس کے علاوہ انہوں نے جو دستاویزات پیش کیں وہ جعلی تھیں اور ان کی زبان بجائے خود مٹکلوک تھی لیکن بر طانوی سفیر نے اپنا پورا اثر و رسوخ استعمال کر کے یہود کو ”قدیم معد“ کی تعمیر نو کی اجازت دلوادی اور یوں شہر قدس میں یہود کے دو معد بن گئے۔

اس وقت یہود کی تعداد کتنی تھی۔ اس کے بارے میں ترک ریکارڈ خاموش ہے کیونکہ خود یہود نے ممتاز یہودی مصنف سرموس مونٹ فورٹ کے مطابق (۱۸۷۹ء) مردم شماری سے گریز کیا۔

البتہ برطانوی قول نسل نے ۱۸۷۸ء میں ان کا اندازہ تین ہزار بتایا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ اس وقت تک یہودی فلسطین میں آمد انتہائی بے کسی کے عالم میں تھی۔ صرف صحری یہودی اپنی زندگی کے آخری دن سرز میں موکی میں گزارنے کے لیے آتے تھے۔ لیکن ۱۸۸۸ء میں جب روس سے یہودیوں کا انخلاء شروع ہوا۔ یہودی آمد نے سیاسی رنگ اختیار کر لیا۔ آخر اپنی تمام فراخ دلی اور انسانیت کے باوجود خلافی خلافت کو ۱۸۸۷ء میں ایک حکم جاری کر لیا۔ جس کے تحت یورپی یہودیوں کی فلسطین میں آباد کاری اور زمین حاصل کرنے پر پابندی لگانا پڑی۔ لیکن ناقص انتظامیہ کی وجہ سے ہمروں یہودی آمد اور فلسطین بیت المقدس میں جاسیدا وکی خریداری اور آباد کاری بدستور جاری رہی۔ حتیٰ کہ دس سال کے مختصر عرصہ میں یہود نے بیت المقدس میں خت معاشری بحران پیدا کر دیا۔ جس سے مسلمان بڑی طرح متاثر ہوئے۔ مسلمانوں نے ۱۸۸۸ء میں وزیر اعظم سے زمودست احتجاج کیا۔ اس کے باوجود وہ آئندہ میں سال میں کوئی موڑ کارروائی نہ ہوئی اور اس کا شہود ایوان ناسکین کی کارروائی سے ملتا ہے۔ جہاں ۱۹۱۱ء میں صیہونیت کے طوفان پر شدید بحث ہوئی۔

۱۹۱۱ء بیت المقدس کی تاریخ میں اس لحاظ سے نہایت اہمیت رکھتا ہے کہ یہود نے دیوار گریہ کی زیارت کی اجازت سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اس کوچانے والے راستہ پر قبضہ جانے کا ایک نیا طریقہ اختیار کیا۔ اور وہ مقام گریہ پر کریام ساتھ لے جانے لگے۔ اس پر ابو مدین وقف کے گمراں نے احتجاج کیا لیکن ترک حکام کی ممانعت کے باوجود یہودی روشن میں کوئی تبدیلی نہ آئی۔ آخر حکومت کو ۱۸۸۰ء کی طرح کا ایک نیا حکم نامہ جاری کر لیا۔ ۱۲ نومبر ۱۹۱۱ء کو انتظامی کونسل نے بیت المقدس کے گورنر کو حسب ذیل مسودہ نہائے حکم پیش کیا:

شیعیب ابو مدین (خدا اس کی یاد ہمیشہ باقی رکھے) کے وقف کے گمراں نے شکایت کی ہے کہ یہود، جو حرم الشریف کی دیوار البراق کے مغربی حصہ کی زیارت کے عادی ہیں بشرطیکہ وہ زیارت کے دوران کھڑے رہیں۔ انہوں نے اب اس روایت کے بعد حکم زیارت کے دوران بیٹھنے کے لیے کریام لانا شروع کر دی ہیں۔ چونکہ یہ جگہ اس وقف کی ملکیت اور بند عملی ہے، اس لیے گمراں نے درخواست کی ہے کہ یہود کو اس سے روکا جائے۔ کہیں وہ مستقبل میں اس پر ملکیت کا دعویٰ نہ جاتا دیں۔ گمراں کی اس درخواست پر قابل احترام مفتی اعظم، مذہبی اوقاف کے ملکہ اور جو دینی عدالتیں

نے غور کیا ہے اور وہ اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ یہ جگہ ان رہائشی مکانات سے متعلق ہے جو مسجد اقصیٰ سے متعلق مغربی جانب ہیں۔ یہ ایک بند کوچہ ہے۔ جو کہ ابو مدین وقف کی ملکیت ہے اور اسلامی قوانین کے تحت اس جگہ یہود کا کریاں رکھنا، پر دے لگانا یا کوئی ایسی شے لانا یا کوئی ایسی ایجاد کرنا، جو بالآخر اقصیٰ کی مبارک مسجد کی دیوار پر ملکیت کا باعث ہے، غیر قانونی ہے۔ اس لیے یہود کو ان اختراعات سے روکنے کے لیے مناسب اقدام کیے جائیں۔

انتظامی کونسل نے تفصیلی غور و خوض کے بعد فیصلہ کیا ہے کہ کسی ایسی شے کو اس جگہ رکھنے کی اجازت نہ دی جائے، جو اس جگہ یا مسجد اقصیٰ کی دیوار پر ملکیت کا حق جنانے کا باعث ہے لہذا حکم دیا جاتا ہے کہ اس قسم کی اختراع کا کوئی موقعہ نہ دیا جائے۔ بلکہ قدیم روایت ہی کو برقرار رکھا جائے۔ پہلی جنگ عظیم کے آغاز میں جو فلسطین پر مسلمانوں کے صدیوں پر انے دور حکومت کے خاتمہ اور بر طانوی قبضہ کا باعث بنی۔ یہ پوزیشن تھی لیکن ۱۹۱۷ء میں صورت حال بالکل بدلتی ہی، عرب ترکوں سے باعث ہو گئے اور بر طانی نے انہیں ”آزادی“ کا کچھ ایسا فریب دیا کہ بیت المقدس میں ترک کمانڈر جمال پاشا کی ہر ایکل بے کار رہا تھا۔ جو اس نے شہر مقدس کو عیسائی قبضے سے بچانے کے لیے تمام مسلمانوں سے مشترک دفاع کے لیے کی جز لائن بنی شہر میں داخل ہو گیا اور اس نے اعلان کیا کہ:

تینوں مذاہب کی ہر مقدس عمارت یا دگار اور عبادت کی روائی جگہ کو خواہ وہ کسی صورت میں بھی ہو، اس مذہب کے بیرون کاروں کے موجودہ عقائد کے مطابق برقرار رکھا جائے گا۔ لیکن صرف فلسطین پر ابھی ترک قابض تھے۔ اور بر طانی کی قطعی فتح میں ایک سال باقی تھا کہ صیہونیوں نے اس اعلان کی خلاف ورزی شروع کر دی اور ۲۰ مارچ ۱۹۱۸ء کو بر طانوی فوج کی دو یہودی ٹانکیوں کا ہجوم پہلا دستہ شہر میں داخل ہوا اس نے دیوار گریہ پر نہ صرف اجتماعی طور پر آہ و بکا کیا بلکہ شور و ہنگامہ مچایا۔ اور دس دن بعد وین میں کے صیہونی کمیشن نے اس حرکت کو دہرا لیا۔ صیہونی کمیشن کی آمد نے مسلمانوں اور عربوں میں سخت خوف وہر اس پیدا کر دیا تھا ایک طرف مصر کے حاکم نے بر طانوی حکام کو مسلمانوں کے خوف سے آگاہ کیا تو دوسری طرف لبنان کے سیکھ عرب مسٹر ڈاکٹر فارس نمیر نے کمیشن کے بر طانوی رابط افسر کو عیسائیوں کے خوف وہر اس سے باخبر کیا۔ مگر انہیں یہود

ڈشن پر اپنے گندہ کا اثر قرار دے کر نظر انداز کر دیا گیا۔ آخر ۲۰ مئی ۱۹۱۸ء کو خودوین میں نے لا روڈ بالفور کےام اپنے خط میں اس کا انکشاف کر دیا۔ اس نے لکھا:

دیوار گریہ فوراً حوالے کر دی جائے۔ فلسطین میں یوں تو ہمارے کئی مقدس مقامات ہیں لیکن دیوار گریہ ہمارے قدیم ہیکل کا حصہ ہے۔ جس سے ہمارا کچھ تعلق اب تک باقی ہے۔ اس کے علاوہ باقی تمام مقامات عیسائیوں اور مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں۔ اس کے گرد بھی انتہائی غیر صحیح منداہ ماحول ہے۔ جو یہود کے لیے ذلت و ندا مت کا باعث ہے۔ ہمارے مقدس ترین شہر میں ہماری مقدس ترین یا دگا را یک مغلکوں مغربی مذہبی فرقہ کے تصرف میں ہے۔ ہم اسے اس کے معاوضہ میں گرفتار قم وینے کے لیے تیار ہیں۔ کیونکہ ہم اس جگہ کو صاف سفری، باوقا را ورتقابل احترام بنانا چاہتے ہیں۔

اس پر بیت المقدس کے فوجی گورنر رونالڈ اسٹورس نے انتہائی محتاط انداز سے مغربی دیوار سے متصل مکانات کی خریداری کے لیے منقی اعظم کامل الحسینی سے رابطہ پیدا کیا۔ لیکن ان کا جواب صرف ایک ہی تھا۔ کہ کسی مسلم اوقاف کی کوئی جگہ کسی بھی قیمت پر فروخت نہیں کی جاسکتی۔ خواہ خریدار مسلمان ہی کیوں نہ ہو۔ سکورس نے تر غیب و خریص کے تمام ہتھکنڈے آزمائے، مگر لا حاصل۔ یہود نے براہ راست حجر یک کی اور ایک مرکشی یہودی کو گراں قدر رقم کی پیش کش کے ساتھ اب تو مدین وقف کے شیخ کے پاس بھیجا، لیکن اس پر مسلمانوں میں اضطراب پیدا ہو گیا۔ مظاہروں کے علاوہ مسلمانوں نے رونالڈ اسٹورس کو دو خیری احتجاج پیش کیے ایک احتجاج پر عارف پاشا مر جانی اور شہر کے چودہ ممتاز خاندانوں کی اہم شخصیتوں نے دستخط کیے تھے، اس میں امین بی کے اعلان کا حوالہ دیتے ہوئے اس حجر یک کو مناسب قرار دیا گیا تھا۔ دوسرا احتجاج شہر کی تین تعلیمی سوسائیٹیوں کی طرف سے تھا، جنہیں فوجی حکام نے تسلیم کر رکھا تھا۔ اس میں امین بی کے اعلان کا حوالہ دینے کے علاوہ امباہ کیا گیا تھا کہ:

مسلمان اس قدر مقدس مقام کو کسی بھی قیمت پر فروخت کرنے کی اجازت نہیں دیں گے۔  
اس پر یہ مسلمان امین بی کے سیاسی مشیر نے اس امباہ کے ساتھ بالغور کو واپس بھجوادیا کہ اس پر عمل کا نتیجہ خطرناک ہو گا لیکن یہودا پے منصوب کو مکمل کرنا چاہتے تھے۔ اعلان بالغور کی پہلی ساگرہ

پرانہوں نے بیت المقدس میں مظاہرہ کیا اور دیوار گریہ پر قبضہ کرنا چاہا۔ اس کے علاوہ فلسطین میں دو یہودی ہائیکوں کا رویہ دیوار گریہ کی زیارت کے وقت اس قدر قابل اعتراض ہوتا تھا کہ فوجی حکام کو ان کے شہر میں داخلہ پر پابندی لگانا پڑی لیکن ایک افسر نے اپنے جوانوں سمیت اس حکم کی خلاف ورزی کی اور انہیں مارچ کرتے ہوئے دیوار گریہ پر ہیک لے گیا۔ اس پر ان سب کا کورٹ مارشل ہوا۔ ۱۵۸ افراد کو قید کی سزا دی گئی اور صیہونی دستوں کو کا لعدم قرار دے دیا گیا۔

اپریل ۱۹۲۹ء میں مسلمانوں اور یہودیوں میں پہلا تصادم ہوا۔ جب یہود نے بزرگ مسجد اقصیٰ کے اس حصہ پر قبضہ کی کوشش کی۔ چند دن بعد مفتی اعظم پر فائزگ کی گئی۔ برطانوی فوجی متفقہم کو یقین تھا کہ مجرم کا لعدم صیہونی دستہ کے رکن ہیں۔ اس لیے اس نے صیہونی ایجنسی سے مجرموں کی گرفتاری کے لیے تعاون مانگا مگر کوئی نتیجہ نہ لکلا۔ اپریل کے اواخر میں جب فلسطین کا انتداب برطانیہ کے حوالے ہوا۔ اور برطانیہ نے ایک صیہونی سربراہ سیموئیل کو اپنا پہلا ہائی کمشنر مقرر کیا تو عربوں میں انھر ارب اور یہود میں خوشی و سرست کی لہر دوڑ گئی۔ فوجی گورنمنٹ نے وزارت خارجہ کو اس غیر معمولی صورت حال سے آگاہ کر دیا۔ لیکن برطانوی حکومت پر کوئی اثر نہ ہوا۔ ۱۶۰ مسیٰ کو اسے وین میں کے نائب کی طرف سے خط موصول ہوا کہ:

”دیوار گریہ دنیا بھر کے یہودی ملکیت ہے۔

۱۶۱ مسیٰ کو چھپ رہی نے اسے لکھا:

”دیوار گریہ دیکھ بھال اور انتظام کے لیے یہودی نمائندوں کے حوالے کر دی جائے۔“

یہ برطانوی انتداب کا انہائی ناخوش گوار آغاز تھا کہ جب ایک معمولی اقلیت جو آبادی کا بہشکل آنھی فیصلہ تھی، برطانوی ہائیکوں کے سہارے عرب اکثریت پر تسلط حاصل کرنے کی خواہاں تھی۔ اور بعد کے سالوں میں انہوں نے ”البراق“ پر اپنا حق جتنے کیلئے کریاں۔ اور پر دے لانے کی رفتار تیز تر کر دی۔ ابو مدین وقف کے سرپرست نے ہر بار مفتی بیت المقدس سے شکایت کی جنہوں نے اسے برطانوی حکومت تک پہنچایا۔ جس نے ۱۹۲۵ء اور ۱۹۲۸ء میں دو ہم موقوں پر اس قسم کی اشیاء لانے کی ممانعت کے لیے احکامات جاری کیے۔ اور آخر ۱۹۲۸ء میں پولیس کو حکم دیا کہ اگر یہود خلاف ورزی سے بازٹہ آئیں تو ان اشیاء کو جبراہنا دیا جائے۔ اس پر یہودیوں اور

صیہونیوں نے ہنگامہ مچا دیا۔ اور اس حکم کو مذہبی معاملات میں مداخلت قرار دیا۔ اس طرح صیہونی سیاست مروعے کا رہنے لگی۔ اس سے قبل یہ رسم کتنی مذہبی تھی اس کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ ۱۹۰۱ء میں جو یہودی انسانیکو پیڑی یا شائع ہوا۔ اس میں دیوار کا عبرانی یا کسی اور نام سے قطعاً کوئی مذکور نہیں، البتہ ۱۹۲۹ء میں جو انسانیکو پیڑی یا شائع ہوا۔ اس میں دیوار گر یہ کہاں سے ذکر ہے اور عبرانی نام متن میں دیا گیا ہے۔

دیوار گر یہ کے نواحی کی زمین پر یہودیوں کے تصرف کی خواہش نے مسلمانوں میں جو خوف پیدا کر دیا تھا۔ اس کے پیش نظر مفتی اعظم نے حکومت فلسطین کو یہودیوں کے پروپیگنڈہ کے خطرناک تنازع سے آگاہ کرتے ہوئے لکھا کہ یہودیوں کا یہ پروپیگنڈہ ہر طالیہ اور دوسری حکومتوں کے علاوہ جلس اقوام کو متأثر کرنے کے لیے ہے تاکہ وہ مسجد اقصیٰ کی مغربی دیوار جسے البراق کہا جاتا ہے پر قبضہ کر سکیں یا اپنا حق جتا سکیں۔

نومبر ۱۹۲۸ء میں برطانوی حکومت نے ایک قرطاس ابیض میں دیوار گر یہ سے متعلق کوچہ سے کریمیوں اور بچوں کو ہٹانے کے مسئلہ میں مقامی حکومت کے حکم کو صحیح قرار دیا یا لیکن یہودیوں کا پروپیگنڈہ ہشدار اختیار کرتا رہا۔ ۲۷ نومبر ۱۹۲۹ء کے شروع میں حکومت فلسطین نے دونوں فریقوں سے اپنے موقف کی تائید میں شوت پیش کرنے کے لیے کہا۔ پریم مسلم کوسل نے فوراً جواب بھجوادیا اور اپنے موقف کی تائید میں ۱۸ نومبر ۱۹۲۹ء اور ۱۱ دسمبر ۱۹۲۹ء کی دستاویز بھی پیش کیں جن کا اور پر ذکر آچکا ہے لیکن چیف ریلی بار بار کیا ودھانی کے باوجود جواب بھجوانے میں ناکام رہا۔ ۱۹۲۹ء کی گرمیوں میں پروپیگنڈا کی بنا پر عربوں اور یہودیوں کے جذبات انتہائی شدت اختیار کر چکے تھے۔ اور اگست میں یہودیوں کی فلسطینی کوسل نے انتظامیہ کو حکمی دے دی کہ:

دیوار گر یہ کے مسئلہ پر یہودیوں کے جذبات قابو سے باہر ہو رہے ہیں۔

انہی دونوں سلوکوں صیہونی کانفرنس زیرخ میں ہوتی۔ اس نے ایک قرارداد پاس کی جس میں کوچل معا روی (دیوار گر یہ) پر عبارت کو صدیوں پر اتنی روایت، اس پر قبضہ کو یہودیوں کا نہ قابل انتقال حق، قرار دیتے ہوئے دنیا بھر کے یہودیوں پر زور دیا کروہ اس وقت تک آرام سے نہ بیٹھیں، جب تک دیوار گر یہ پر ہمارا حق تسلیم نہ کر لیا جائے۔ یہود کے ہفتواڑ "فلسطین ویلکی" اور

عربانی اخبار ”ویر ہوم“ میں اس کی تائید میں انتہائی اشتعال انگیز مضامین لکھے گئے دو دن بعد یہ کل کی تباہی کے دن کی یاد میں گل ابیب میں سیچانہ اور دوسری نیم عسکری تنظیموں کے چھ ہزار جوانوں نے مظاہرہ کیا اور ایک قرار داو میں دیوار گریہ پر قبضہ کرنے کا اعلان کر دیا۔ اس کے تین دن بعد کئی سو جوان گل ابیب سے بیت المقدس پہنچ اور ایک جلوس کی ہٹکل میں عرب بازاروں سے گزرتے ہوئے دیوار گریہ تک گئے یہاں انہوں نے دیوار گریہ پر صیہونی پرچم لہرا کر یہود کا مقامی ترا نہ گایا اور ”دیوار ہماری ہے“ کے نفرے لگائے۔

اس پر مسلمانوں میں اشتعال کا پھیلنا لازمی امر تھا۔ لیکن مفتی شہر نے عوام کو بھڑکنے نہ دیا۔ البتہ دوسرے روز کہ جمعہ اور یوم میلاد النبی ﷺ تھا، نماز جمعہ کے بعد مسجد اقصیٰ کے شیوخ کی قیادت میں ایک احتجاجی جلوس نکلا گیا۔ ۲۳ اگست کو شہر اور فلسطین میں وسیع پیانہ پر ہنگامے ہوئے، بعد ازاں ان ہنگاموں کی تحقیقات کے لیے شا کمیشن بیت المقدس آیا تو اس نے دیوار گریہ کو بھی دیکھا اور لکھا کہ یہ یہود جس جگہ پر کھڑے ہو کر دیوار گریہ کے سامنے عبادت کرتے تھے وہ ۱۹۲۹ء کی چوری ہے۔ اور اس کا رقمہ ۱۲۰ مربع گز تھا۔ یہ جگہ تین طرف سے رہائشی مکانوں سے گھری ہوئی تھی۔ اور یہود اس سک شہل کی ٹنگ گلی سے آتے تھے۔ ۱۹۲۹ء میں ہنگاموں سے قبل، دیوار گریہ اور حرم کے دروازے تک پہنچنے کے لیے نیا راستہ دیا گیا۔ اگر چہ شا کمیشن کی سفارشات سیاسی مصلحتوں اور مفادات پر مبنی تھیں۔ اس کے باوجود یہود مطمئن نہ تھے۔ جس پر برطانیہ نے مجلس اقوام کی منظوری سے ایک بین الاقوامی کمیشن قائم کیا۔ جس کے سربراہ سویڈن کے سابق وزیر خارجہ اشیل لوف گرین تھے۔ کمیشن نے عربوں اور یہودیوں کے موقف کی تلاوت کے بعد ۱۹۳۰ء میں اپنی روپرٹ پیش کر دی۔

یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ یہود نے رجی ٹپور پر کمیشن سے کہا کہ وہ المغارب محلہ کے سکاٹ کو خالی کرنے اور مسٹریں کو دوسری جگہ آباد کرنے کی سفارش کرے۔ انہوں نے اس کے لیے کوئی دلیل پیش کیے بغیر ۱۹۱۸ء کی ویز میں کی اس پیشکش کو دہر لیا کہ وہ اس اراضی کو خریدنے کے لیے تیار ہیں۔ کمیشن نے ایسی کوئی سفارش نہیں کی۔ بلکہ دیوار کے مسئلہ کے بارے میں ہزاروں شہادتوں کے

سنن اور سنکڑوں و تاویزیات کو دیکھنے کے بعد وہ اس نتیجہ پر پہنچا کہ اس پر یہود کا کوئی حق نہیں مغربی دیوار قطعاً ایک مسلم وقف کی ملکیت اور مسلمانوں کے ایک مقدس مقام الحرم الشریف کا حصہ ہے، دیوار کے سامنے کی گراونڈ اور المغارب کی عمارت سب مسلم وقف کا حصہ ہیں اور قانونی طور پر وہی اوقاف ہیں۔ کمیش نے یہ بھی لکھا کہ ۱۲۲ء میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ اور عیسائی را ہب صفر و نیوں کے درمیان جو معاہدہ طے پایا تھا۔ اس میں عیسائیوں نے یہ پابندی بھی لگائی تھی کہ مسلمان یہود یوں کو شہر میں داخل ہونے اور رہنے کی اجازت نہیں دیں گے تاکہ ان عثمان کے آخری حکمرانوں نے بطور اتحاد قائم نہیں بلکہ احسان یہود کو مسجد اقصیٰ کی مغربی دیوار کی زیارت کی اجازت دے دی تھی۔ اس کے لیے انہیں باقاعدہ ترک حکام سے اجازت حاصل کرنا پڑتی تھی اور ان پر یہ شرط عائد کی جاتی تھی کہ وہ وہاں عبادت نہیں کریں گے اور نہ ہی شور مچائیں گے۔ بعد کے دور میں اگر چہ انہیں دیوار گر یہ پر عبادت کے لیے گراونڈ تک پہنچنے کا حق دے دیا گیا۔ لیکن یہ بھی مخصوص موقع پر اور شروع تھا۔ اس طرح گویا کمیش نے اس جگہ کو قانونی طور پر مسلمانوں کی ملکیت تسلیم کرتے ہوئے یہود یوں کو یہاں تک مھن روایت نہانے کے لیے پہنچنے کی اجازت دینے کی سفارش کی۔ چنانچہ بر طائیہ اور مجلس اقوام نے اسے تسلیم کر کے ایک عالمی دستاویز کی حیثیت دے دی اور ۱۹۳۶ء میں انتظامی کوسل کے حکم سے فلسطین میں اسے قانون کی چکل دے دی گئی۔

اس کے بعد بھی یہود اور سیہوں کی سازشوں میں کوئی کمی نہ آئی۔ بلکہ جرمی سے یہود کے اخراج کے بعد ان میں شدت آتی گئی۔ ہر سال ہزاروں یہودی فلسطین پہنچنے لگے۔ ۲۰ خرطوب اٹھ کھڑے ہوئے، لیکن عربوں سے انصاف کی ہر کوشش کو سیہونیت بر طائیہ کے با اڑ سیاست دانوں جن میں نسلن چر چل بھی شامل تھا اور امریکہ کے با اڑ گروہ کی متحدۃ قوت نے ناکام ہا دیا۔ بعد ازاں یہود نے بر طائیہ کے بجائے امریکہ کو اپنا سر پست ہا دیا۔ اور یوں قسم فلسطین کی سازش سامنے آئی۔ اس کے تحت بیت المقدس، بیت حرم اور نواحی علاقوں کوین الاقوامی علاقہ دینے کا مصوبہ طے پایا۔ لیکن اس سے یہود اور عربوں میں جگ چھڑگی اور ۱۹۴۸ء میں ترکوں نے جس مقدس شہر کو جرمی کے ولیم ہانی کے فریب میں آ کر مقدس مقامات کے احترام میں اڑے بغیر خالی کر دیا تھا۔ وہاں خون کی ندیاں بنتے گئیں۔ اس دوران میں یہاں عرب لیگ نے شہر مقدس کے قدس کو مرقرار

رکھنے کی ہر تجویز کو قبول کر لیا۔ وہاں یہود نے ریڈ کراس کی اس تجویز کو بھی قابلِ اعتمانہ سمجھا۔ کہ شہر قدس کو ہپتال قرار دیا جائے۔ اور ۱۵ اگسٹ ۱۹۲۸ء کو شہر پر تین طرف سے حملہ کر دیا۔ آٹھ سو اردون کے شاہ عبداللہ آگے بڑھے اور اس آگ میں کو دگئے۔ بیت المقدس کے احترام کے مدعی یہودیوں نے مشین گنوں اور توپوں سے حرم پر بار بار حملے کیے۔ صرف ایک حملہ میں حرم پر ۶۰ گولے اگرے۔ جس سے چار نمازی ہلاک اور پانچ زخمی ہوئے۔ جن میں ایک شیخ حرم بھی شامل تھے۔ یہود نے مسجدِ قصیٰ اور قبةِ الصخرہ کی کوئی تھان نہیں پہنچالیا۔ بلکہ عیسائیوں کے معبد بھی ان سے محفوظ رہے۔ جنگ بند ہو گئی۔ قدیم شہر اردن کے قبضہ میں رہا۔ لیکن اسرائیل نے کبھی یروشلم پر قبضہ کی خواہیں کوئی نہیں رکھا بلکہ وہ ہمیشہ اس کی ناک میں رہا۔ آخر اسے موقعہ مل گیا۔

۵ جون ۱۹۶۹ء کو انتہائی صیہونی دوست نسلن چرچ چل کے لڑ کے بڑا ولہ چرچ چل کو یہ کہا پڑا کہ ۸ بجے صبح جہزل نارکس کے حکم سے بیت المقدس پر یہودیوں نے حملہ کر دیا اور نوبج کروں میں پر یہ ولہم کے اسرائیلی سکیپر کے میر کو جہزل نارکس نے میلیفون پر بتایا کہ وہ بیت المقدس کے میز کی ذمہ داریاں سنبھالنے کے لیے تیار ہے۔ چرچ چل کی کہانی اسرائیل کے فوجی ذرائع پر مبنی ہے۔ اس نے لکھا ہے کہ اردنی شہر قدس کی مقدس زیارات کے دفاع کے لیے شیروں کی طرح لڑے، آخر انہیں اپنے سے کئی گناہات قتل و شمن کے سامنے مقدس مقامات کو مکمل تباہی سے بچانے کے لیے پہنچا ہوں گے اور ۷ جون کو جب اسرائیلی وزیر دفاع مو شے دایان دیوار گریہ کے سامنے پہنچا تو اس نے وہی قدیم نعرہ لگایا ”دیوار ہماری ہے۔“ پھر چند یوم بعد دیوار پر عبرانی زبان کی ایک تختی لگادی گئی۔ بیت، کشت، (معبد) اور آج ابو مدین اوقاف کی تمام عمارتیں ہموار کی جا چکی ہیں اور ان کے باسی جبراہم سے نکال دیے گئے ہیں۔

## متفرقات اور زمارات

حوض اورنالاپ

احاطہ حرم کے نیچے چٹانوں میں مختلف مقامات پر بہت سے حوض بننے ہوئے ہیں۔ جو پانی جمع رکھنے کے کام آتے تھے۔ عہد سلیمان علیہ السلام میں حبرون کے قریب وادی اوتاس سے چشموں کا پانی ایک بند کے ذریعہ ان حوضوں میں پہنچایا جاتا تھا۔ ناصر خسرو لکھتا ہے کہ حرم شریف

کی سطح کے نیچے چٹانوں میں حوضوں کی اتنی تعداد ہے کہ خواہ کتنی ہی بارش سے پانی کا بہہ کر بیکار ہو جانا ناممکن ہے۔ کیونکہ سب کا سب حوضوں میں آکر جمع ہو جاتا ہے اور پانی کو حوضوں تک لے جانے کیلئے سیسے کی نالیاں بنی ہوتی ہیں۔ احاطہ حرم کے نیچے کے حوضوں کی مرمت کرنے کی بھی ضرورت نہیں پڑتی کیونکہ سب کچھ چٹانوں میں ترشے ہوئے ہیں۔ ان کی چھتوں یا ڈھکنوں کی صورت لمبائی کے تنویر کی طرح ہے۔

بڑا حوض ﴿

بیت المقدس کا سب سے بڑا حوض جس کا ایک حصہ خود مسجد اقصیٰ کے نیچے کھو دیا گیا ہے، پیر ورقہ کھلاتا ہے۔ حضرت امام سیوطی رحمۃ اللہ علیہ کے بیان کے مطابق جب ہم محراب کی جانب منہ کے مسجد اقصیٰ میں داخل ہوتے ہیں تو پیر ورقہ کا رخ دروازے کی بائیں ہاتھ پر ہتا ہے۔ امام سیوطی نے اسکی وجہ تسلیہ میں ایک عجیب روایت لکھی ہے۔

محجزہ علم غیر اور عجیب واقعہ ﴿

حضور رسول اکرم ﷺ نے فرمایا کہ تحقیق میری امت میں سے ایک شخص اپنے دوپاؤں پر جنت میں داخل ہو گا اور وہ واپس آئے گا اور وہ زندہ یعنی دنیا کا رہنے والا ہو گا۔

فائدہ: یہ محجزہ یوں ظاہر ہوا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت میں ایک کارروائی بیت المقدس آیا کہ حرم شریف کی زیارت سے شرف ہو۔ ان میں بنی حیم کا ایک شخص شریک ابن حباش کنویں سے پانی لینے گیا اور اتفاق سے ڈول نیچے گر گیا۔ وہ اسے نکالنے کے لیے خود نیچے اتر، اندر اسے ایک باغ کا دروازہ نظر آیا اور وہ اس میں داخل ہو گیا۔ باغ کی سیر کے دوران اس نے کسی درخت کا پتہ توڑ لیا اور اسے کان کے پچھے رکھ کر کنوئیں سے نکل گیا۔ پھر یہ شخص حاکم شہر کے پاس گیا اور جو کچھ دیکھا تھا بیان کیا۔ حاکم شہر نے بہت سے آدمی اس کے ساتھ کیے۔ لیکن جب وہ کنوئیں میں اترے تو کچھ نظر نہ آیا۔ حاکم نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں یہ واقعہ لکھ کر بھیجا اور وہ حدیث یا دو لائی کہ

”میری امت میں سے ایک شخص جنت میں داخل ہو گا۔“

جواب میں امیر المؤمنین نے تحریر فرمایا کہ اس پتے کو دیکھا جائے اگر وہ سر بزر ہے اور نہ

مر جھائے تو بے شک وہ جنت کا پتہ ہے۔ جنت کے پتے کبھی نہیں مر جھاتے اور نہ کوہ حدیث میں  
بھی رسول اللہ ﷺ کا یہ ارشاد سنایا ہے کہ اس پتے میں کوئی خرابی واقع نہیں ہوگی۔ اور جب  
دیکھا گیا تو اسے سر بزرا پایا۔  
پانی ۷۷

مقدسی لکھتا ہے کہ بیت المقدس میں پانی با فرات ہے۔ چنانچہ یہ ضرب المثل عام ہو گئی ہے کہ  
بیت المقدس میں کوئی جگہ ایسی نہیں جہاں اذان کی آواز اور پانی نہ ہو۔ شہر میں شاید ہی کوئی مکان ہو  
جس میں ایک یا زیادہ حوض نہ ہو۔ شہر میں تین بڑے حوض، بر کہ بنی اسرائیل، بر کہ سلیمان  
علیہ السلام اور بر کہ عیاد ہیں۔ مسجد القصی کے حرم میں میں نہایت وسیع و عریض حوض ہیں مزید  
بر آں بیت المقدس سے ایک منزل کے فاصلے پر ایک وادی میں پانی کا بند باندھا گیا ہے۔ جہاں  
دو تا لاب بننے ہیں۔ جن میں موسم سرما کی بارشوں کا پانی پہاڑوں سے بہہ کر جمع ہو جاتا ہے۔ ان  
سے شہر میں پانی لانے کے لیے نہریں بنی ہیں جو موسم بہار میں چھوڑ دی جاتی ہیں۔ بر کہ بنی  
اسرائیل حرم شریف کے شمال شرقی گوشے کے باہر آج بھی موجود ہے۔ کہتے ہیں کہ جنت اصراف نے  
اسے بنی اسرائیل کے بر پیدہ سروں سے بھر دیا تھا۔ اسی روز سے یہ بر کہ بنی اسرائیل کھلانا ہے۔  
بر کہ سلیمان جسے حضرت سلیمان علیہ السلام نے کھدوایا تھا، آجکل محدود ہے۔ البتہ بر کہ عیاد  
جسے صحابی رسول حضرت عیا در خی اللہ عنہ بن اثیر نے کھدوایا تھا۔ بر کہ حمام البطرق کے نام سے  
یاد گیت کے قریب موجود ہے۔

اسلامی مساوات کی بر کت ۷۷

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خلافت وسیع ہوئی تو اعلیٰ کی فتح کرنے کے بعد آپ نے اپنے پہ  
سالا حضرت ابو عبیدہ کو بیت المقدس کو فتح کرنے کا حکم دیا اور طویل محاصرہ اور شدتِ جنگ کے  
بعد عیسائی صلح پر آمادہ ہو گئے۔ شہر کے لاث پادری نے شہر پناہ سے لکل کر کہا، ہماری کتابوں میں لکھا  
ہے کہ اس شہر کو نبی آنحضرت مان کا ایک صحابی فتح کر یا۔ عمر اس کا نام اور لقب فاروق ہو گا۔ حضرت  
ابو عبیدہ نے لٹوائی ملتوی کر دی اور ساری بات چیت حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو لکھ بیٹھی۔

حضرت عمر، حضرت علی کو اپنا سب مقرر کر کے بیت المقدس کو تشریف لے گئے۔ آپ کے

ساتھ ایک غلام بھی تھا اور سواری کے لیے ایک اوٹ جس پر ایک دن خود سوار ہوتے اور دوسرے دن غلام اور خود نگیل تھام کر آگئے چلتے۔ جب بیت المقدس کے قریب پہنچتا اسلامی فوج کے نزد میں تھا تو شہر کے درود یا رکون خان ہے۔ عیسائیوں کا جریش ارطون پہلے ہی کھسک گیا۔ جب لاث پادری نے آپ کا نظارہ کیا اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا عدل و انصاف دیکھا کہ غلام اوٹ پر سوار ہے اور آپ نگیل تھام ہوئے ہیں۔ تو اعلان کر دیا کہ یہی وہ شخص ہے جو بیت المقدس پہنچ کرے گا اور حاکم شہر کو مشورہ دیا کہ چاہیا حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے حوالے کر دی جائیں۔ چنانچہ چاہیا حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے حوالے کر دی گئیں اور ایک عہدہ نامہ کی رو سے عیسائیوں کو امان دی گئی ان کے گرجے محفوظ کر دیئے گئے اس کے بعد آپ نے شہر کے متبرک مقامات دیکھے۔ باہر نکلو تو صحابہ کبار نے قیمتی گھوڑا اور ایک لباس پیش کیا۔ مگر آپ نے کہا اذان ہمیں یہ عزت اسلام کی بد ولت عطا کی ہے۔ مجھے شان و شوکت کی ضرورت نہیں۔ اس کے بعد آپ نے مقام صخرہ (حضرت سلیمان علیہ السلام کی جائے عبادت) پر سجدہ شکردا دی کیا اس طرح آپ کی بد ولت یہ شہر مسلمانوں کے قبضہ میں آگیا۔ نماز کا وقت آیا تو پادریوں نے وہیں پڑھنے کو کہا۔ مگر آپ نے ایمانہ کیا تا کہ مسلمان گروں کو مساجد نہ بنالیں اور کہیں گرجے میں نماز پڑھنے کا جواز نہ ہو جائے۔ مگر پھر چار سال کے بعد مسلمانوں کے اختلافات اور عیسائیوں کے اتحاد سے یہ شہر عیسائیوں کے قبضہ میں آگیا۔ مگر صلیبی جنگوں میں حضرت صلاح الدین ایوبی رحمۃ اللہ علیہ نے عیسائیوں کے حکمران رچڑو کو متعدد بار پر درپے شکست دے کر ایسی کاری خرب لگائی کہ عیسائی عرصہ تک پھر سرناہ اٹھا سکے۔ حضرت صلاح الدین رحمۃ اللہ علیہ کی وفات کے بعد عیسائیوں نے دو بارہ فلسطین پر قبضہ کر لیا۔ مگر ترکیہ کے شاہ سلیم نے بیت المقدس پر دوبارہ قبضہ کر کے عیسائیوں اور یہودیوں کو شکست فاش دی اور صخرہ پر سے صلیب اٹا رکھ لالی پر چھم اہر لایا۔

لیکن افسوس کا ہے پھر بیت المقدس یہودیوں کے قبضہ میں چلا گیا۔ اللہ تعالیٰ کوئی مرید مولیٰ بھیج جو مسلمانوں کو بیت المقدس واپس دلوادے۔ (امن)

جب حلوان )

کوہ حلوان پر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے ایک صحابی کا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی فوج کے

باتھ پا یک شاندار مجھ کا ظہور ہوا ہے لفم میں قلبند کیا گیا ہے۔



[WWW.NAFSEISLAM.COM](http://WWW.NAFSEISLAM.COM)

Na<sup>ف</sup>se Islam



نفسي اسلام

[WWW.NAFSEISLAM.COM](http://WWW.NAFSEISLAM.COM)

## فائدہ ﴿﴾

- (۱) رسول اللہ ﷺ کا کتابچہ چاکرہ بندگان خدا نیارت کے اشتیاق میں کیا کیا چن کرتے۔
- (۲) رسول کرام علیہ مسیح اور علیہم السلام مجرم پر ہمارے نبی پاک ﷺ کے کمالات بیان کرتے۔
- (۳) اللہ والوں کی زندگی کا کیا کہنا اور موت بھی کہ مدعا پورا ہوا تو موت کو قبول کر لیا۔
- (۴) مزار بنیا صحابہ نے کس کا عاشق رسول کا اور مزار اساتھ ہوتے بھی ہیں تو عاشقان رسول کے وادی جہنم ﴿﴾

بیت المقدس کے مغرب اور جنوب کی گھاٹی کو یہودی ہے بن ہون (وادی جہنم) کہتے تھے۔ مگر مسلمانوں نے شہر کی شرق والی گھاٹی کو وادی جہنم کہا۔ یہ وادی حصار کی حیثیت رکھتی ہے اور قدیم زمانہ میں اس شرقی وادی کو کیڈروں جیہو ہیفت کہتے تھے۔

جوئیل نبی کے صحیفے کے باب سوم آیت ۲ میں اسکا ذکر موجود ہے۔ جس کی بنا پر یہود نے اسے میدانِ حشر قرار دیا اور بعض مسلمان اسے مفروضہ بل صراط کی جگہ قرار دینے لگے۔ وادی جہنم کے متصل میدان کو ”الساهرہ“ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ اور اس جانب کے دروازے کو بھی باب الساهرہ کہتے ہیں۔ وادی میں انگروں کے باعث، گرجا، راہوں کے جھرے اور بے شمار مقابر ہیں۔ قریب ہی وہ گرجا ہے جس میں حضرت مریم رضی اللہ عنہا والدہ علیہ السلام کا مزار ہے۔ وادی کی دھلوانوں پر بہت سی قبور ہیں جن میں صحابہ کرام مدفون ہیں۔ وادی کے اس حصہ کو ”مقبرہ الساهرہ“ کہتے ہیں۔ الساهرہ کے متعلق تفصیل آرہی ہے۔

## وادی ساہرہ ﴿﴾

ناصر خرو لکھتا ہے کہ جامع مسجد سے آگے بڑا مسطح میدان ہے، جسے ساہرہ کہتے ہیں۔ مشہور ہے کہ بھی میدان قیامت ہے اور بھی خیر خلاائق ہو گا۔ اس چنگل کے کنارے بڑا مقبرہ اور بکثرت مقدس مقامات ہیں جہاں لوگ دعا کرتے ہیں۔

”اے خدا! ہماری مرا دوں کو پورا کر، ہمارے گناہوں اور بد اعمالیوں کو معاف فرمائے اور اے سب سے بڑے رحیم! اپنی رحمت سے ہم پر رحم فرم۔“

مسجد اور وہشت ساہرہ کے درمیان نشیب میں ایک وادی ہے۔ اس وادی کو جو بطور خدق کے ہے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے وادی جہنم کا نام دیا تھا۔ اور آج بھی یہ اسی نام سے معروف ہے۔ یہ گھاٹی بیت المقدس کے پرانے شہر سے شرق میں ہے۔ لی ستر شیخ کا بیان ہے کہ یہود نے بیت المقدس کے جنوب و جنوب مغرب میں واقع ایک کھائی کو جسے ”بن ہنون“ یعنی جہنم کے نام سے منسوب کیا تھا اور مسلمانوں نے جس گھاٹی کو وادی جہنم کہا ہے۔ وہ ہبود میں وادی کیدرون یا چیزو ہیفت کہلاتی تھی۔ اور اس کی روایت وہ جو تبلیغی کے صحفہ سے یلتے اور اسے میدانِ محشر قرار دیتے تھے۔ مقدسی کے بیان کے مطابق وادی جہنم احاطہ حرم کے جنوب شرقي گوشے سے شہر کے مشرق میں انجائے شمال تک پھیلی ہوئی ہے۔ اس میں باش، ہنستان، جگرے، مقابر وغیرہ بہت سے مقدس مقامات آتے ہیں اور کنیسہ مزارِ مریم بھی اسی میں ہے۔ اور اپر کے درخ وادی کی ڈھلوان پر اصحاب رسول ﷺ شداد بن اوس بن ثابت اور عبادہ ابن الصامت (رضی اللہ عنہما) کے مدفن بھی ہیں۔ یہ میدان وادی ساہرہ اور مسجدِ اقصیٰ کے درمیان واقع ہے۔ اسی وادی میں وہ عمارت ہے جسے ماصر خرسون نے ”مزرعوں کا گھر“ قرار دیا ہے۔ جو اپنی ساخت کے لحاظ سے مخیر کن ہے۔

میدان ساہرہ کے بارے میں یاقوت نے لکھا ہے کہ وہی میدانِ حشر ہو گا۔ کوہ زیتون وادی جہنم کے شرقي پہلو سے مسجدِ اقصیٰ پر چھالیا ہوا ہے۔ اور پہاڑی کے پہلو پر بلند چکر پر وہ قبرستان واقع ہے جہاں ہر ملک کے مسلمان اپنے مردے فن کرتے ہیں۔ اسے مقامِ الساہرہ بھی کہا جاتا ہے۔ یہاں مشہور پینتیس مساجد ہیں، جن میں سب سے اہم اور قابلِ دیدِ جامع عمر رضی اللہ عنہ ہے۔ مشہور ہے کہ جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے شہر کو امان دے دی تو راہبِ اعظم نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو کنیسہ کماہد دیکھنے کی دعوت دی، حضرت عمر رضی اللہ عنہ وہاں تشریف لے گئے۔ جب وہاں سے ٹکنے لگے، تو مغرب کی نماز کا وقت ہو چکا تھا۔ پادری نے وہیں نماز پڑھنے کی درخواست کی۔ مگر آپ نے فرمایا، نہیں۔ پھر آپ نے سیرِ حیوں پر نمازِ ادا کی۔ نمازِ ادا کر پکے تو آپ کو خیال آیا۔ مہاوا مسلمان اس کو روایت ہنالیں۔ تو عیسائیوں کی عبادت گاہیں محفوظ نہیں رہیں گی، آپ نے فوراً ایک کاغذ مٹکوا یا اور اس پر تحریر دے دی کہ کوئی مسلمان میری ادا سگی نماز کو مثال بنا کر اس گرچا پر تعرف نہ کرے۔ چنانچہ عیسائیوں نے اس رواداری اور انصاف کے اعتراف میں، گرجا

کے سامنے میں قدم کے فاصلے پر ایک مسجد تعمیر کرنے کی اجازت چاہی۔ جسے مسلمانوں نے قبول کر لیا۔ چنانچہ آج یہی مسجد ”جامع عمر“ کے نام سے مشہور ہے۔

### مسجد فاروقی ﴿﴾

یہ مسجد، جبل زینون پر کنیسر صعود کے قریب واقع ہے۔ کہتے ہیں حضرت عمر رضی اللہ عنہ جب بیت المقدس تشریف لائے تو انہوں نے لٹکر کے ساتھ اسی جگہ قیام کیا اور یہاں آج کل مسجد فاروقی ہے۔ مسلمانوں نے ان کی امامت میں نماز دادی۔ بعد میں مسلمانوں نے اس جگہ ایک مستقل مسجد تعمیر کر دی جو مسجد فاروقی کہلاتی۔

فائہ: عیسائیوں کی ایک اہم یادگار کا ذکر موزوں ہے وہ مندرج ذیل ہے۔

### القیامہ یا کمامہ ﴿﴾

یہ وہی قیامت زامقامت ہے، جس کو ”کافروں“ سے نجات دلانے کے لیے سارا یورپ الدا آیا اور متوسٹ حشر ہے پارہا۔ کنیسہ کمامہ ایک نہایت وسیع گرجا ہے، جسے نصاریٰ نہایت محترم سمجھتے ہیں۔ عیسائیٰ روایات کے مطابق حضرت عیسیٰ نبی مصلوب اور مدفن ہوئے۔ اور نبی میں دوبارہ زندہ ہوئے۔ اس گرجے میں انہوں نے ایک صلیب بنا رکھی ہے۔ جو سر نسر سنگ مرمر کے ایک مستطیل چبوترہ پر کھڑی ہے۔ نصاریٰ و یہودی و یگریا دگاریں ہم نے عمدًا تک کر دی ہیں کیونکہ ان کا ہمارے موضوع سے تعلق نہیں صرف اسی یادگار کا ذکر اس لئے کیا کہ اسے اسلام و عیسائیت کے ”ویل آف گیاہ“ کے نام سے پکارنے لگے۔ کہا جاتا ہے کہ اس چشم میں حضرت ایوب علیہ السلام نے غسل فرمایا تھا۔ اس میں پانی ۸۰ ورع گھبری ایک چنان سے آتا ہے۔ اور ہر سال موسم سرما میں کناروں سے اس پڑتا ہے۔ چشم ایوب سے دو فرلانگ آگے عین صلوان آتا ہے۔ مقدسی لکھتا ہے کہ عرفات کے راستے زم زم کا پانی اندر ہی اندر عین صلوان آتا ہے۔ اس شام یہاں میلا لگتا ہے۔ صحراء و لکھتا ہے، یہ چشم ایک چنان سے پھوٹتا ہے۔ اس کے پانی میں کوئی اس سے پاؤں نہیں لتا تو اسے ہر قوم کے درد سے نجات مل جاتی ہے۔ اور بقول علی ہر وی یہ قبة الصخری کے نیچے سے بہتا اور وادی جہنم میں بالائے سطح نمودار ہوتا ہے۔ اس کا پانی موسم سرما میں بہت گرم اور موسم گرم میں بہت سرد ہوتا ہے۔ یہودی روایات کے مطابق اسے حضرت سلیمان علیہ السلام

کے پوتے ملک حزقیل نے کھو دا تھا۔ لی سرخ کا بیان ہے کہ عین صلوان چشم نہیں، حوض ہے اور ایک سو تین گز دور عین ام الدراج سے ایک شہر کے ذریعہ پانی بیہاں لایا گیا ہے۔ یہ شہر زیر زمین ہے اس سرگنگ کے راستے انسان اندر ہی اندر اس کے میمع تک پہنچ سکتا ہے۔ اس کے نواحی باغات حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے ماسا کین شہر کے لیے وقف کر رکھتے تھے۔ بیہودیوں نے ترکی عہد حکومت میں اس چشم کے اردو گرد زمین پر قبضہ کرنا چاہا تھا لیکن سلطان ترکی نے ان کی کوششوں کو ناکام بنا کر بیہاں ایک مسجد تعمیر کر دی، جواب بھی قائم ہے۔

غار قارون ﴿۴﴾

مقدسی نے بیت المقدس کے عجائب میں ایک بڑے غار کا ذکر کیا ہے۔ جسے قرآن شریف کی سورۃ قصص کے حوالے سے قارون سے منسوب کیا گیا۔ مقدسی کا بیان ہے کہ یہ شہر سے باہر ہے۔ بیہاں سے ایک دروازہ اس مقام پر لے جاتا ہے جہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام کے متوالین مدفون ہیں، لیکن اس بارے میں کچھ یقین سے نہیں کہا جا سکتا کیونکہ بظاہر یہ ایک پھر کی کان ہے۔ جس میں اندر جانے کے راستے بنے ہوئے ہیں اور ان میں آؤی مشعل کی مدد سے آگے جاتا ہے۔

جامع عمر کے عین مقام ہے۔

فائده: مسجد اقصیٰ اور قبۃ الصخرہ کے علاوہ شہر میں ایک ملکہ سے تعلق ہے وہ ہے موتی عیسیٰ علیہ السلام۔ عیسائی عقیدہ مذکور ہو چکا اسلامی عقیدہ یہ ہے کہ عیسیٰ علیہ السلام زندہ آسمان پر اٹھائے گئے۔ قرب قیامت میں زمین پر تشریف لا کر امتی کی حیثیت سے بقا یا زندگی بس فرمائے کہ طبعی موت سے وصال فرمائیں گے اور وہ مدد رسول ﷺ میں مدفون ہوں گے۔

دوسرے آثار ﴿۵﴾

ارض مقدس کے ان پہاڑ اور چشمیوں کا مذکورہ ابتداء میں کیا جاتا ہے جو کسی نہ کسی اعتبار سے خاص امتیاز اور یادگار کی حیثیت رکھتے ہیں۔ کوشش تو یہی کی گئی ہے کہ مقامات کے متعارف نام استعمال کیے جائیں۔ لیکن اگر کہیں مساحت رہ گئی ہو تو قابل در گز رہو گی۔ عبرانی زبان میں ”طور“ عام طور پر پہاڑ کو کہتے ہیں۔ لیکن اصطلاح میں یہ لفظ خاص پہاڑوں کے لیے بھی استعمال ہونے لگا ہے۔ مثلاً طور سینا، طور زینون وغیرہ۔

الطور)

الطور ایک خاص پھاڑکا نام ہے۔ اسے نیپور یا غیر بھی کہتے ہیں۔ یہ طبریہ کے شال میں ناہیں کہا اور پر واقع ہے۔ سامری لوگ اس کی زیارت کو جاتے ہیں۔ یہ بودی بھی اس کا احترام کرتے ہیں۔ کہتے ہیں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو یہیں قربانی کا حکم ہوا تھا۔

طور زیتا)

بیت المقدس کے شرق میں یہ پھاڑی واقع ہے۔ کہا جانا ہے کہ یہاں ستر ہزار نگیاء کے مدفن ہیں۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے اسی پھاڑ پر وعظ کیا تھا۔ کوہ نابور کو بھی جو طبریہ میں واقع ہے۔ طور زیتا کہتے ہیں۔ جبل زیتون اور بیت المقدس کے درمیان صرف ایک وادی ہے جسے ”وادی جہنم“ کہتے تھے۔ اس جبل زیتون سے ہو کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ (خلیفہ ثانی) شہر میں داخل ہوئے تھے۔ مسلمانوں نے ان کی آمد پر نہایت سرست کے ساتھ نفرہ بکیر بلند کیا تھا۔ اس یاد گاریں اس پھاڑی کو ”جبل بکر“ کے نام سے موسوم کیا گیا۔

طور ہارون)

”ہارون“ وہ بلند پھاڑ ہے جو بیت المقدس کے جنوبی علاقے میں پھیلا ہوا ہے۔ ہارون علیہ السلام کا مقبرہ اسی پھاڑ کی چوٹی پر ہے اور حضرت ہارون علیہ السلام نے وفات بھی اسی پھاڑ پر پائی تھی۔ جبکہ وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ہمراہ پھاڑ پر گئے ہوئے تھے۔

طور سینا)

بیت المقدس سے (دو سو) میل کے فاصلے پر مصر و شام کے درمیان واقع ہے۔ جو بکیرہ قلزم سے بہت قریب ہے۔ طور سینا طبعی طور پر دو حصوں میں مفہوم ہے۔ شمالی حصہ چونے کے پتھر کی قسم سے ہے اور اسے ”بادیہ الشہر بنی اسرائیل“ کہتے تھے۔ طور سینا کے قریب ہی ”جبل موسیٰ علیہ السلام“ ہے۔ جہاں آپ نے جلوہ خداوندی دیکھا تھا۔ جزیرہ نماۓ سینا میں بنی اسرائیل بارہ برس تک من و سلوئی کھاتے رہے۔ طور سینا کے قریب ”الامن“ ”یا ایم“ نامی ایک گاؤں ہے۔ جہاں اس دشت نور دی کے زمانہ میں حضرت موسیٰ علیہ السلام اور ان کے ساتھیوں نے پڑا وہ کیا تھا۔ طور سینا پر بارہ چٹیے ہیں۔ اور اس پر ایک گرجا بھی ہے۔ یہاں زیتون کے درخت بکثرت ہیں۔

غالباً قرآن پاک کی سورہ نور کی ۴۷ینیسویں آیت میں انہیں کی طرف اشارہ ہے۔ اور یہی کا بیان ہے کہ طور سینا کی چوٹی پر ایک مسجد ہے جس میں ایک کنواں ہے۔ جس سے راہ چلتے مسافر سیراب ہوتے ہیں۔ سبھی مقام ہے جہاں جلوہ خداوندی دیکھ کر حضرت موسیٰ علیہ السلام یہوش ہو گئے تھے۔

(کما قال تعلیٰ فانظار الى الجبل الآیة)

جبل الجلیل ﴿۱﴾

شام کے ساحل پر تمسیح کی طرف پھیلا ہوا پھاڑ جبل الجلیل کے نام سے موسوم ہے۔ اس کا سلسلہ دشمن تک پھیلا ہوا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اس پھاڑ کے نزدیک ”سر“ نامی ایک گاؤں تھا جس میں حضرت نوح علیہ السلام رہتے تھے۔ طوفانِ نوح علیہ السلام غالباً سینہ سے شروع ہوا تھا۔ حضرت مسیح علیہ السلام اس پھاڑ پر بھی اپنی سیاحت کے دوران میں تشریف لائے اور انہوں نے لوگوں کو خوبخبری دی کہ یہ علاقہ کبھی قحط کی مصیبت میں گرفتار نہ ہوگا۔

ارض مقدس کے یہ چند مشہور اور تاریخی پھاڑیں۔ مثلاً جبل عاملہ، جبل عوف، جبل صدیقہ، جبل النصیریہ، وغيرہ۔ ان میں سے ہر ایک کی تاریخ جدا ہے اور بے شمار واقعات اور حادثے روزگار ان سے وابستہ ہیں۔ صرف چشم پھاڑ کی اور عبرت گیر دل و دماغ کی ضرورت ہے۔

اردن ﴿۲﴾

بیت المقدس سے بچھیں میل دور دریا یے اردن بہتا ہے۔ اسی دریا سے حضرت مسیح علیہ السلام نے اصل طبائغ (پتھر) لیا تھا۔ لاکھوں کی تعداد میں عیسائی ہر سال یہاں زیارت کو آتے ہیں اور پانی بطور تبرک لے جاتے ہیں۔ سبھی دریا ہے جس کی نسبت سے مشرقی اردن کی حکومت قائم ہے۔

بیت الحکم ﴿۳﴾

بیت المقدس کے جنوب میں ساڑھے پانچ میل کے فاصلے پر بیت الحکم کی بستی ہے جو سلطنت سمندر سے ڈھائی ہزار فٹ کی بلندی پر واقع ہے۔ یہاں زیتون کے درخت اور باغات بکثرت ہیں۔ کہتے ہیں ان درختوں کے نیچے حضرت عیسیٰ علیہ السلام پیدا ہوئے تھے۔ لوگ ان درختوں کے پتوں کو بطور تبرک لے جاتے ہیں اور پا دری اپنی چاندی بناتے ہیں۔ بڑے دن کو ہزاروں لا

کھوں کی تعداد میں زیارت کو جاتے ہیں اور سوم حج ادا کرتے ہیں۔

بجوبہ ﴿﴾

عیسیٰ علیہ السلام کی ولادت گاہ میں اس کھجور کے درخت کا ایک حصہ حال موجود ہے جسکا پھل بی بی مریم نے کھایا جسکا ذکر قرآن مجید میں ہے۔ (وہزی الیک بجزع النخلة الآية) یہ بھی بی بی مریم کی کرامت اور عیسیٰ علیہ السلام کا مجزہ ہے ورنہ کھجور کے درخت اس علاقے میں پیدا نہیں ہوتے۔

فائدہ: شیخ بیت المقدس کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ یہاں تشریف لائے تو یہاں کے لوگ مسلمان ہوئے اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے جہاں نماز ادا کی وہاں مسجد بنادی گئی۔

مزارِ داود علیہ السلام ﴿﴾

حضرت داود علیہ السلام تین بھر کا مزار مبارک یہاں ہے۔

مقبرہ راحیل والدہ یوسف علیہ السلام ﴿﴾

بیت المقدس سے بیت الحرم کو جاتے ہوئے راستہ میں مقبرہ راحیل (RACHEL) واقع ہے۔ راحیل حضرت یوسف علیہ السلام کی والدہ کا نام ہے۔ قریب ہی "بیت جلا" نامی عیسائی بستی ہے۔ حضرت داود علیہ السلام اور سلیمان علیہ السلام نے اپنا بچپن انہی پہاڑوں اور میدانوں میں گزارا تھا۔

بیت الحرم کی آبادی میں اکثریت عیسائیوں کی ہے ان کا لباس اور وضع قطع ابھی تک قدیم تہذیب کا زندہ نشان ہے۔ یہاں عیسائیوں کا سب سے مقدس گرجا ہے۔ جسے (BASILICA OF THE NATIVITY) کہتے ہیں۔ اس کی تعمیر ۳۲۳ء میں ملکہ ملینا نے کرائی۔ یہ دنیا کے قدیم ترین گرجوں میں سے ہے۔ اس گرجا میں ابھی تک اس کھجور کا لکڑا حفظ تھا تھاتے ہیں جس کا پھل حضرت مریم صدیقہ نے کھایا تھا۔ یہاں بہت سے لاطینی اور امریکین گرچے بھی ہیں۔ اور ایک قدیم گرجا فرشتوں کا گرجا بھی ہے جس میں ہر دن کو کھنڈیاں بھائی جاتی ہیں۔ یہ گرجا ان فرشتوں کے نام پر بنایا گیا ہے جنہوں نے گذریوں کو ولادتی سُج کا ہڑ دہنایا تھا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ جب یہاں تشریف لائے تو تعمیر مسجد کی خواہش ظاہری۔ لوگوں نے ایک گھر پیش کیا جو قبلہ

رخ بنا ہوا تھا سے مسجد کی ٹکل میں تبدیل کر دیا گیا اور گرج کو بدستور رہنے دیا گیا۔ یہ مسجد عمر رضی اللہ عنہ آج تک موجود ہے۔

### جبل الخلیل (HEBRON) ﴿﴾

سچ سند رے تین ہزار فٹ کی بلندی پر الخلیل بیت اللحم کے جنوب میں واقع ہے۔ الخلیل کے اوپر بھی بہت سے نام ہیں۔ مثلاً خلیل الرحمن، مسجد ابراہیم، حبرون اور حبراء، یہ بستی پہاڑوں کے درمیان ایک وادی میں ہے اور بیت المقدس سے صرف بیس میل دور ہے۔ مکفیلہ کے غار بیہیں ہیں۔ حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام نے اپنی زندگی کا پیشتر حصہ اس بستی میں بر کیا ہے۔ اپنی بیوی سارہ رضی اللہ عنہا کی وفات پر ایک خاص غار خاندانی قبرستان کے لیے ٹریپ لیا۔ اس میں حضرت سارہ رضی اللہ عنہا حضرت ابراہیم علیہ السلام، حضرت اسحاق ان کی زوجہ جناب رابیقا اور حضرت یوسف علیہ السلام کے مزارات ہیں۔ حضرت یوسف علیہ السلام کا انتقال مصر میں ہوا تھا۔ اور آپ وہیں دفن ہوئے تھے۔ مگر ۲ سو سال بعد آپ کی وصیت کے مطابق حضرت موسیٰ علیہ السلام لاش مبارک کا نابوت اپنے ہمراہ ارض مقدس لے آئے اور یہاں دفن کیا۔ قبرستان کے احاطہ کو ”حرم حبرون“ کہتے ہیں۔

حرم حبرون پر ایک شاندار اور خوش نما مسجد تعمیر کی گئی ہے۔ یہ بستی خالص مسلمانوں کی ہے۔ موجودہ انقلاب سے پیشتر پوری کی پوری آبادی مسلمانوں پر مشتمل تھی اور ملکہ ابراہیمی صلح معنوں میں ابراہیمی خاک کی محافظہ اور وارث تھی۔ مسجد کے قریب قدیم ایام میں ایک مسافرخانہ بھی تھا۔ جہاں آنے جانے والوں کے قیام و طعام کے انتظامات تھے۔ مسافرخانہ کا خرچ حضور نبی پاک ﷺ کے صحابی جناب تمیم الداری اور دوسرے بزرگوں کے اوقاف سے پورا ہوتا تھا۔

بیر شیبہ ﴿﴾

جو سڑک بیت المقدس سے بیت اللحم اور الخلیل کو جاتی ہے وہی بیر شیبہ کوہ بھی جاتی ہے۔ قدیم ایام میں یہاں ایک ممتاز یہودی مقام تھا۔ مگر اب یہاں بد و آباد ہیں اور یہ جگہ اردوگردی بد و آباد یوں کا مرکز ہے۔

### عین کرم (AIN KAREM) ﴿﴾

یہ قصہ بیت المقدس سے پانچ میل کے فاصلہ پر پھاڑ کے درمیان ہے۔ یہاں زیتون اور نجیر کے درخت بکثرت ہیں۔ یہ ایک قدیم عرب بستی ہے جو تقریباً چار ہزار سال قبل سے موجود ہے۔ سلوں کے کلوے جو یہاں ملتے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہاں رجھی دور سے قبل بھی یہاں آبا دی موجود تھی۔ یہی وہ مقام ہے جہاں سلطان صلاح الدین رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ عیسائیوں کے سخت معرکے ہوئے۔

### لده (LYDDA)

قدیم ایام میں ارض مقدس کا پایہ تخت تھا۔ شہر کے علاوہ پورے ضلع کو بھی لدہ کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ حضرت مسیح نے اپنی زندگی کا ایک حصہ یہاں برکیا۔ چنانچہ ایک مزار بی بی مریم کا یہاں تباہا جاتا ہے۔ عیسائی اس کا بہت احترام کرتے ہیں۔ عام روایت مشہور ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام وجال کو سینیں قتل کریں گے۔

### جاوہ (JAWAH)

یہ شہر ایک قدیم تاریخ رکھتا ہے۔ اور ارض مقدس کی بہترین یادگاروں میں سے ہے۔ یہی وہ شہر ہے جہاں حضرت مسیح اپنی تبلیغ و تلقین میں کامیاب ہوئے۔

### نابلس (SHECHEM)

دو پھاڑیوں کے درمیان یہ شہر واقع ہے۔ ان پھاڑیوں کو اباد اور گرینم کہتے ہیں۔ یہاں سے دیاۓ اردن پا کر کے یوش علیہ السلام نے اسرائیلیوں کو حضرت مسیح علیہ السلام کا پیغام دیا تھا۔ نا بلس میں دنیا کی مشہور قدیم نسل سامری آباد ہے۔ اس قوم نے ڈھائی ہزار سال سے اپنی نسل کا کسی دوسری نسل سے امترانج نہیں ہونے دیا۔ احبار ان پر حکومت کرتے ہیں۔ یہ لوگ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے صرف پانچ ابتدائی نوشتؤں کو مانتے ہیں۔ سال میں ایک مقر رہ شام کو گھریارچھوڑ کر شہر کے باہر تھوار مناتے ہیں۔ نا بلس ان کے نزدیک بیت المقدس سے بھی زیادہ مقدس شہر ہے۔ گرینم پھاڑیوں کا قبلہ ہے۔

موجودہ جنگ سے قبل مسلمان ان عرب بھی بکثرت تھے۔ بہت سی مساجد اور منارے شہر میں موجود ہیں۔ عیسائیوں کا کہنا ہے کہ قدیم ایام میں ان مساجد کو قدیم باشندے گر جوں کے طور

پر استعمال کرتے تھے ناہل کی جنوب مغرب والی مسجد کے متعلق عام طور پر خیال کیا جاتا ہے کہ جب برادران یوسف علیہ السلام اپنے بھائی یوسف علیہ السلام کا خون میں اتھر اہو اُنھیں لائے تو حضرت یعقوب علیہ السلام یہاں بیٹھے ہوئے تھے۔ یہ شہر زیتون کے تبل اور صابن سازی کی صنعت کے لیے خاص طور پر مشہور ہے۔

”چاہ یعقوب“ وہ کنوں ہے جو حضرت یعقوب علیہ السلام نے ناہل کے باہر خیبر لگاتے وقت کھو دیا تھا۔ یہی وہ مقام ہے جس کے متعلق کتاب مقدس میں بتایا گیا ہے کہ حضرت مسیح علیہ السلام نے ایک عورت سے جب وہ یہاں پانی بھرنے آئی رشد وہدایت کی گنگوکی۔ یہاں بطور یادگار ایک گرجا بن گیا ہے۔

#### ناصرہ (NAZARETH)

گلیلی کی وادیوں میں یہ قصبه آباد ہے۔ حضرت مسیح کی زندگی کا پہنچر حصہ اس شہر میں گزر۔ اس مناسبت سے آپ کو سیح ناصری اور آپ کے ماننے والوں کو نصاری کہا جاتا ہے۔ حضرت مسیح علیہ السلام کے زمانے کی تہذیب کے نشانات یہاں ابھی تک موجود ہیں۔ مکانات کی تعمیر اور صنعت و حرفت میں ابھی تک وہی اصول کار فرما ہے۔

#### وادیِ موی (PETRA)

یہ وادی بیت المقدس کے جنوب میں ہے۔ یہاں زیتون کے درخت بکثرت ہیں۔ حضرت موی علیہ السلام اپنی گشده قوم کو وہیت تھی سے نکال کر یہیں لائے تھے۔ وہ پتھر جس سے بارہ جنگی پھوٹ لگتے تھے اس وادی میں موجود ہے۔ اس کی تصدیق اکثر سیاحوں نے کی ہے۔

حینہ

راس اکرمل (MT-CARMEL) کے نیچے یہ قدیم آبادی ہے۔ جواب بالکل جدید طرز کی ایک بستی کی صورت اختیار کر چکی ہے۔ یہ فلسطین کی اول دیوبندی کی بندرگاہ ہے۔

راس اکرمل کی اتر ائمی پر بہائیوں کا پڑیں گارڈن ہے۔ ان کے مذہبی رہنمایاں اور سر عباس عبد الباب کے مقبرے بھی یہیں ہیں۔ یہاں بائیبل کے ذکر کردہ بیٹھارا آٹا را اور مقامات ہیں۔

#### کفرکنہ (CANA OF GALILEE)

عکس کے قریب ایک گاؤں ہے۔ اس کے جنوب کی پہاڑی میں حضرت یوسف علیہ السلام اور ان کے بیٹے کی قبور ہیں۔ ان کا ذکر یوحناب نبرا، آیت ۱۱ میں آیا ہے وہاں اسے کنیاے جلیل کہا گیا ہے۔

بلاڈ لوٹ ﴿

یہ شہر جو حضرت لوٹ علیہ السلام کا وطن اور صاحب بصیرت انسانوں کے لیے مرتع عبرت تھا۔ بھیر ہلوٹ کے قریب تھا تو ریت مقدس اور قرآن حکیم میں ان اجزی ہوئی بستیوں کا ذکر موجود ہے۔ اب یہ علاقہ شرق اردن کی حدود میں ہے۔ ان پانچ قصبوں کا مرکزی شہر سدوم کے نام سے مشہور ہوا۔ یہاں کا پانی سخت گرم اور آب و ہوا سخت تلکیف دہنی۔ لوگ اسے سفر اسفل کہتے تھے۔

کتعان یا شیلوں (SHILON) ﴿

توریت کی کتاب حکام میں اس کا ذکر ہے۔ مسجد السکینہ یہاں تھی۔ اور یوسف علیہ السلام کو انکے بھائی نے اس کنوئیں میں ڈالنے کے لیے لے گئے تھے۔ قیام مصر کے دوران آپ کا پیشتر عرب کا حصہ یہاں بسر ہوا۔

لجن (LEGIO OR MEGIDDO) ﴿

فلسطین کا ایک بہت پرانا سرحدی شہر ہے۔ اس کے باہر ایک گنبد ہے۔ جسے مسجد ابراہیم کہتے ہیں۔ یہاں ایک کنوں ہے جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے لائھی مار کر بطور مجزہ زمین سے پانی نکلا تھا۔ اس نام سے ایک شہر بڑی سے ۲۰ میل دور ہے۔ ایک نیا کے قریب ہے اور تیسرا صوبہ قبرین میں ہے۔

مدین ﴿

طورینا سے شرق کو آباد ہے۔ اس کا ذکر قرآن پاک میں بھی آیا ہے۔ یہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام کی زوجہ صفورہ (ZIPORAH) بنت شعیب علیہ السلام کی قبر ہے۔ یہاں وہ کنوں ہے جس سے حضرت موسیٰ علیہ السلام شعیب علیہ السلام کے رویوں کو پانی پلایا کرتے تھے۔ بعلیک نوح ﴿

بعلیک کے نزدیک کی آبادی جس میں حضرت نوح علیہ السلام اور ان کی صاحبزادی کی قبر

یہ ہیں اس آبادی کے نزدیک چشم کی صورت میں زمین سے پانی ابلا ہے اسے "تھور طوفان" کہتے ہیں۔

### باقاع کلب (COELO SYRIM PLAIN)

بعلیک، جمص اور دمشق کے درمیان ایک وسیع میدان میں حضرت الیاس علیہ السلام کی قبر ہے۔ قریب ہی نوح اور شعیب علیہم السلام کے مزارات بیان کیے جاتے ہیں۔  
درینا خور ۷

اردن ندی کے کنارے وہ مقام جہاں مجی نبی علیہ السلام نے حضرت مسیح علیہ السلام کو پھنسہ دیا تھا۔ یہاں ایک گرجا قبر ہے۔  
جریکو ۷

اردن ندی سے چار میل دور ایک سحرانی گوشہ ہے۔ جریکو سے ایک میل دور قدیم کنعانی بستی کے کھنڈرات پائے جاتے ہیں۔ ابھی تک اس شہر کی لوٹی دیواریں آثار قدیمہ کے محققوں کے لیے سرمهہ عجربت ہیں۔  
جرش ۷

شرق اردن کا دوسرا قصبه۔ اس کے درمیان سے ندی گزرتی ہے۔ شہر میں قوم عاد کے مکانوں کے کھنڈرات بکثرت ہیں۔ شریعت رضی اللہ عنہ نے دور فاروقی میں اسے فتح کیا تھا۔  
عبدین ۷

رامون کے جنوب میں ایک مختصر ساقبہ۔ حضرت عزیز علیہ السلام کا مزار بھی یہیں ہے۔ آپ کوتو رات میں ازار یا اسد راس کے نام سے پکارا گیا ہے۔ انہیں یہود کے بعض لوگوں نے خدا کا بینا تصور کیا۔  
رومہ ۷

طبریہ کے نزدیک ایک چھوٹا سا گاؤں جس میں یہودا ابن یعقوب کا مزار ہے۔

### سیسطنیہ (SEBASTIA, SAMARIA)

نابلس کے قریب ہے۔ بیت المقدس سے زیادہ دور نہیں۔ یہاں حضرت زکریا علیہ السلام

اور ان کے بیٹے مجی نبی کے مزارات ہیں۔

بیت احزان ﴿

دمشق اور ساحل کے درمیان وہ قصبه جہاں حضرت یوسف علیہ السلام کے گم ہونے پر یعقوب علیہ السلام رخ والم میں مقیم رہے۔ ۵۷ میں سلطان صلاح الدین نے اسے شیخ کیا۔

عقلان ﴿

عبرانی میں اس کا تلفظ ریس کیوں ہے۔ ساحل سمندر پر واقع ہے۔ اور دو ہری فصیل کے اندر آباد ہے۔ عقلان کے قریب ہی وادی انخل ہے جس کا تذکرہ آن پاک کی سورہ نحل میں آیا ہے۔ شہر کے ایک طرف چاہاما یہم ہے۔ عبدالملک نے سانگ مرمر کی مسجد تعمیر کرائی، جسے لوگ عروی الشام کے نام سے پکارتے ہیں۔ قدیم آثار شہر میں بکثرت ہیں۔ ابن بطوطہ کا بیان ہے کہ امام حسین رضی اللہ عنہ کا سر مبارک پہلے اس شہر میں لا یا گیا۔

بیت لمبیا ﴿

دمشق کے قریب ایک گاؤں ہے۔ یہاں حضرت ابہا یہم علیہ السلام کا چچا آزر بہت تراش رہتا تھا۔ وہ گھر جس میں وہ بہت بنا یا اور جمع کرتا تھا۔ اب ایک عالیشان مسجد کی صورت میں موجود ہے۔ غالباً اسی مناسبت سے یہ شہر کا نام رکھا گیا ہے اور اس کا صحیح تلفظ "بیت اللہ" ہو گا جو بگز کر بیت لمبیا ہو گیا۔ اسی نام سے ایک بستی غزہ کے قریب ہے۔

باس (BARBALISSUS) ﴿

فرات سے کچھ میل دور مغربی سمت میں شام کا اب سے پہلا شہر ہے۔ یہ شہر حضرت نوح علیہ السلام کے پانچویں پشت کے سورث "بالس" کے نام پر موسم ہے۔ شہر سے ۵ میل دور قلعہ جھمر (یا قلعہ دوسر) ہے۔ جس کے پاس میدان صفين میں امیر معاویہ رضی اللہ عنہ اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے درمیان معزہ کے صفين ہوا تھا۔

دیر بصری (نجران) ﴿

شام میں حوران کا صدر مقام جہاں شام کے سفر میں حضور اکرم ﷺ کی ملاقات بکثرہ را ہب سے ہوئی تھی۔ اور اس نے آپ کو نبی آخر الزمان بتلایا تھا۔

## بُجْبُ يُوسُفُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ﴿٤﴾

طبریہ سے دمشق کو جاتے ہوئے دریائے اردن کے کنارے ۱۲ میل کے فاصلے پر ہے۔

بہادران یوسف نے انہیں اس کنوئیں میں ڈالا تھا۔ ابن بطوطة نے خواس کی نیارت کی ہے۔

جبلہ ﴿۵﴾

ساحل شام (سوریا) ایک خوشنما قصبه سکھے میں مسلمانوں اسے شیخ کیا۔ مشہور بزرگ

حضرت ابراہیم اور ہم رضی اللہ عنہ کا مزار یہاں ہے۔

یا ب ﴿۶﴾

دمشق کے قریب سیاہ پہاڑی پر ایک گاؤں ہے۔ جامع مسجد کے گھر میں حضرت مریم کی

والدہ مدفون ہیں۔

## قاوییون (M.T.CASIUS) ﴿۷﴾

دمشق شہر کا شمالی پہاڑا ب ایک محلہ کی صورت میں آباد ہے۔ اس کے وامن میں "مغارۃ الدم"

ہے۔ جس کے متعلق مشہور ہے کہ یہاں قاویل نے اپنے بھائی ہاٹیل کو قتل کیا تھا۔

## تمریا تدمور (PALMYRA) ﴿۸﴾

صحرائے شام کا ایک پرانا شہر جس میں بے شمار قدیم آثار ہیں۔ اس کی اکثر عمارتیں حضرت

سليمان علیہ السلام اور راؤود علیہ السلام کے زمانے کی بیان کی جاتی ہیں۔ جمکھ کے قریب یہ شہر ہے۔

## قسرین (CHALUSIC) ﴿۹﴾

اس شہر کے نام پر ہی صوبہ موسوم ہے۔ اس کے قلعہ کو زینیڈ نے امام حسین کی شہادت کے

وقت منہدم کر دیا تھا۔ یہاں حضرت صالح علیہ السلام کا مزار ہے۔ شہر ویران ہو چکا ہے۔ اس کے

کھنڈرات اور شکستہ سرائیں ناظرین کے لئے مرقع عبرت بنی ہوئی ہیں۔

رام اللہ ﴿۱۰﴾

مورخین کا کہنا ہے کہ یہ شہر سليمان بن عبد الملک نے بسایا اور جامع دمشق کے مقابلہ کی

خوبصورت جامع مسجد تعمیر کی۔ ابن بطوطة اسے جامع ایش کا نام دیتا ہے اور کہتا ہے کہ اس مسجد میں

قلدر رو وہ مقام ہے جہاں تین سو پندرہ مدفون ہیں۔ اس کے قریب ہی حضرت صالح علیہ السلام کا

مزار ہے۔  
حبرون ﴿﴾

بیت المقدس سے چھوٹے سکے جنوب کی طرف واقع ہے۔ عرب اسے مشہد خلیل کہتے ہیں، اسی شہر کی جامع مسجد میں حضرت ابراہیم علیہ السلام، حضرت اسحاق علیہ السلام اور حضرت یعقوب علیہ السلام کی قبریں ہیں۔ یہ قبریں ایک قطار میں بنی ہوئی ہیں اور ہر صاحب کی قبر کے پر ایمان کی بیوی کی قبر ہے۔ ہر قبر کا درمیانی فاصلہ دس دن ہا تھے۔ مسجد کی چار دیواری کے باہر ایک غار میں حضرت یوسف علیہ السلام کا مقبرہ ہے۔ حضرت ابراہیم کی سدیت مہمان نوازی کو جاری رکھنے کے لیے زائرین کے مفت قیام و طعام کی خاطر ایک مسافر خانہ ہے۔ جس کے اخراجات صحابی رسول تمیم داری اور رواہی گرجستان العادل کے اوقاف سے پورے ہوتے ہیں۔ ماصر خروکے پیان کے مطابق حرم کی پیمائش ۱۹۹۹ء کا ۱۱۱ فٹ اور بلندی ۲۰ فٹ ہے۔ روایت ہے کہ حرم کی زمین حضرت ابراہیم نے حضرت سارہ رضی اللہ عنہا کا انتقال پر خریدی تھی۔ اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کی قبر کے گرد جواہات ہے وہ وحی الہبی کے ذریعے حضرت سلیمان علیہ السلام نے تغیر کرایا۔ یہودیوں نے جنگ ۱۹۶۷ء کے بعد سے حرم خلیل کو عجائب گھر میں تبدیل کر دیا ہے۔ بعض روایات کے مطابق اس حرم میں ستر ہزار انبوح مدفون ہیں۔

سید نا موسیٰ علیہ السلام ﴿﴾

بیت المقدس سے ۲۵ میل شمال میں واقع ہے۔ یہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام کا مزار ہے۔ اور سلطان صلاح الدین کے عہد میں ماہ محرم میں مزار سید نا موسیٰ علیہ السلام پر ہفت بھر میلہ لگتا جس میں اہل عرب فن حرب کا مظاہرہ کرتے۔

طبریہ ﴿﴾

یہاں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ اور لقمان حکیم رضی اللہ عنہ کے مزارات ہیں۔ انہیاء کی مسجد ہے۔ حضرت شعیب علیہ السلام اور ان کی بیٹی زوجہ موسیٰ علیہ السلام یہودا اور ویتل کی قبریں ہیں۔ مزید ہر اس ستر غیر بیریہاں مدفون ہیں، جنہیں یہودیوں نے شہید کیا۔ بعض لوگ حضرت ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ کی قبر بھی سیکھیں بتاتے ہیں۔

کفر کنا ﴿

حضرت یوسف علیہ السلام اور ان کے والد کا مدفن ہے۔ بعض نے پیٹا لکھا ہے۔ یہ گاؤں عکہ  
کے قریب ہے۔

عبدین ﴿

یہاں حضرت ہود اور حضرت عزریل یا یہم السلام کے مقبرے ہیں۔ یہ اردن کے جنوب میں  
ایک منحصر قصبه ہے۔ فقیر اویسی غفرلہ نے اسکے اس مزار کی زیارت کی جو عراق میں ہے۔  
اریحا ﴿

اریحا یا (جریکو) بیت المقدس سے بارہ میل شرق میں ہے۔ اس کے قریب ایک غار میں  
حضرت مریم پناہ گزین رہیں۔ اسی غار میں ان کی والدہ اور یوسف نجاشا کا مزار ہے۔ اور اسی جگہ حضرت  
عیسیٰ علیہ السلام کو قیدر کھا گیا۔

عقلان ﴿

عبرانی میں اس کا تلفظ، ریس کیلوں ہے۔ اس کے قریب وادی نمل ہے۔ ساحل سمندر پر  
واقع ہے، یہاں خلیفہ عبد الملک کی تعمیر کردہ مسجد آج بھی قائم ہے۔ ناصر خسرو کا بیان ہے کہ یہاں پیسے  
ہڈے پھروں سے بنائی گئی ہے کہ کوئی تو رُٹا چاہے تو بھی زکریشہ خرچ کیے بغیر تو رُٹنیں سکتا۔ اس کے  
قریب چاہ اہم ایم علیہ السلام ہے جسے آپ نے اپنے ہاتھ سے کھو داتھا۔ امام حسین رضی اللہ عنہ کا  
سر پہلے یہاں لایا گیا۔

عورتا ﴿

نابس سے بیت المقدس کی مرکز پر ایک چھوٹا سا قصبه ہے۔ یہاں حضرت یوشع بن نون  
علیہ السلام اور حضرت ہارون علیہ السلام کے ابن عم مفضل کی قبریں ہیں۔ یہ ایک غار کے اندر مدفون  
ہیں۔ یہاں اور بھی سڑا نبیاء مدفون ہیں۔  
اعبرہ ﴿

اس مقام کا نام ہے، جہاں قاتل نے اپنے بھائی ہاتھیل کو قتل کیا۔

بردہ ﴿ چہاں حضرت عیش و شمعون کی قبریں ہیں۔

دیرا تجلی )

طبریہ اور عجلون کے درمیان جبل طور پر وہ مقام ہے جہاں حضرت عیسیے علیہ السلام کی صورت اپنے حواریوں کے روپ و تجلی الہی سے بدل گئی تھی۔

دیر طور سینا )

صحراے سینا میں طور سینا کی چوٹی پر ہے۔ اور جہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام کو نبوت عطا ہوئی اور انہوں نے غش کھانے سے پہلے اللہ تعالیٰ کی جبل دیکھی۔  
دامون )

عکس سے تین میل شرق میں ہے، یہاں ایک چھوٹی سی کھو ہے۔ جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ حضرت ذوالکفل علیہ السلام کا تابوت ہے۔ بعض روایات کے مطابق حضرت ذوالکفل علیہ السلام حضرت ایوب علیہ السلام کے صاحبزادے تھے۔  
غزہ )

ساحل بحر فلسطین کا مشہور شہر ہے۔ یہاں سرور کائنات ﷺ کے پرداداہ اشم ابن عبد مناف کی قبر ہے۔ یہی قصبه امام محمد ابن اوریس الشافعی رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت گاہ ہے۔ شہر میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی ایک یادگار بھی قائم ہے۔  
خطیرہ )

اعبلیں سے جاپ جنوب ایک گاؤں ہے۔ یہاں ایک جنگل کے کنارے ایک مسجد میں حضرت شعیب علیہ السلام اور ان کی صاحب زادی صفورہ زوجہ موسیٰ علیہ السلام کی قبریں بتائی جاتی ہیں۔  
حلحول )

یہاں حضرت یوسف علیہ السلام ابن مٹا کا مزار ہے۔ اور یہ گاؤں بیت المقدس اور جبرون کے درمیان واقع ہے۔ حضرت یوسف علیہ السلام کے والد کی قبر بھی قریب ہی ایک گاؤں اجڑ میں ہے۔  
خطین )

یہ وہی گاؤں ہے جس کے مشہور معرکہ ۷۱۲ء میں سلطان صلاح الدین عازی رحمۃ اللہ علیہ نے صلیبیوں کو فنا کر دیا۔ خطین عکس اور طبریہ کے درمیان طبریہ سے فرخ (۶ میل) کے فاصلے

پر ہے۔ اور سلطان صلاح الدین نے یہاں ایک قطعہ پر اپنی تاریخی فتح کی یاد میں قبة النصر کے نام سے ایک یادگار برج قریب کیا تھا۔ اس کے قریب ایک گاؤں خیارہ میں حضرت شعیب علیہ السلام کی قبر تباہی جاتی ہے۔

اربد یا اربل ﴿

خطیرہ کا ایک نواحی قصبہ، یہاں حضرت یعقوب علیہ السلام کے چار بیٹے اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کی والدہ مدفون ہیں۔

بُخت یوسف ﴿

طبریہ اور بیروت کے درمیان وہ کنوں ہے جس میں یوسف علیہ السلام کو ان کے بھائیوں نے ڈال دیا تھا۔ یہ کنوں آجکل ایک مسجد کے گھن میں ہے۔

کاپول ﴿

ساحل فلسطین پر ایک قصبہ، یہاں حضرت ایوب علیہ السلام کے دو بیٹے رویین اور شمعون مدفون ہیں۔

کُفُر بَرِّ يَكَ ﴿

مشہد خلیل اللہ علیہ السلام کے قریب ایک گاؤں جہاں حضرت لوط علیہ السلام مدفون ہیں۔ یہاں کی پرانی مسجد میں ایک غار ہے۔ جس میں سانحہ انپیا کامدن ہے۔

کُفُر مَنْدَه ﴿

اسے مدین بھی کہا جاتا ہے، حضرت شعیب علیہ السلام اسی علاقہ کے لوگوں کی طرف نبی یہاں کر بھیج گئے تھے۔ یہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام کی بیوی کی زیارت گاہ ہے اور وہ چبراں بھی، چنان سے ڈھکا ہوا ہے۔ جس کی چنان حضرت موسیٰ نے اپنی بیوی کی بکر یوں کوپانی پینے کے لیے اٹھا دی تھی۔ حضرت یعقوب علیہ السلام کے دو بیٹے آڑا اور نھانی بھی اسی گاؤں میں مدفون ہیں۔

قیصریہ ﴿

رملہ سے ایک منزل کے قابضے پر ساحل بحیرہ روم پر نہایت مستحکم قلعہ ہے۔ اسے عہد فاروقی میں حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے فتح کیا۔ نہایت خوبصورت شہر ہے۔

کتعان )

موجودہ نام سیلوہ یا شیلوح (SHILOH) ہے۔ سجل و نا بس کے مابین شاہراہ کے وائیں طرف واقع ہے۔ حضرت یعقوب علیہ السلام یہیں رہتے تھے۔  
الکرک )

بحر قلزم پر بیت المقدس اور ایلہ (ایلات) کے وسط راہ میں واقع ہے، اس سے ایک منزل پر موجود ہے۔ جہاں حضرت جعفر طیار رضی اللہ عنہ اور ان کے ساتھیوں کی قبریں ہیں۔  
قصر یعقوب علیہ السلام )

یہ جگہ طبریہ سے بایاناں کے راستے پر واقع ہے۔ یہاں حضرت یعقوب علیہ السلام حضرت یوسف علیہ السلام کے جاتے رہنے پر روتے۔  
اللجن )

وہ شہر جہاں مسجد ایم علیہ السلام ہے۔ یہ مسجد ایک پتھر پر بنی ہے، جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس پر حضرت ایم ایم علیہ السلام سے عصما راتھا۔ جس سے فوراً پانی پھوٹ نکلا۔ یہ چشم آج تک چاری ہے۔  
لاوی )

بیت المقدس اور نا بس کے درمیان ایک گاؤں، یہاں لاوی بن یعقوب کی قبر ہے۔  
لذ (..... ۲۲ )

قدیم دور میں فلسطین کا پایہ تخت رہا ہے۔ یہاں عیسائیوں کا گلیسا بیٹھ جا رج ہے۔ اور عیسائی روایات کے مطابق حضرت عیسیٰ علیہ السلام اسی گلیسا میں دجال کو قتل کریں گے۔ عیسائی روایات کے مطابق اصفہان کے ستر ہزار ہبودی دجال کے ہمراہ ہوں گے۔ اور لذ کے دروازے پر حضرت عیسیٰ سے مقابلہ کریں گے۔  
نا بس )

فلسطین کا قدیم شہر سامرہ ہبودیوں کا شہر ہے۔ جن کا عقیدہ ہے کہ مقدس شہر و ہلکہ نا بس ہے۔ اور اگر کسی سامری کو بیت المقدس جانا پڑے تو وہ شہر میں داخل ہونے سے قبل ایک

پھر انھا کر شہر پر مارتا ہے۔ سامرہ کی عبادت گاہ کر زیم میں وہر بان گاہ ہے، جس کے بارے میں اہل سامرہ کا دعویٰ ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے حضرت اسحاق علیہ السلام کو اسی جگہ قربانی کے لیے پیش کیا۔ یہاں حضرت یعقوب علیہ السلام کا کھواہوا کنواں ہے۔ اور قبہ سے باہر ایک مسجد ہے۔ جہاں لوگ کہتے ہیں کہ حضرت آدم علیہ السلام نے مسجد کیا اور یہاں ایک پھاڑی گریم ہے۔ جو سامرہ کی مستقبلہ ہے، نا بلس کے قریب حضرت خضر علیہ السلام کا چشمہ اور حضرت یوسف علیہ السلام کا کھیت بھی ہے۔ بیت المقدس سے اس کا فاصلہ ۲۰ میل ہے۔

ابوالغد اخیر کرتا ہے کہ جب جرو بوم سلیمان علیہ السلام کے اخلاف سے با غلی ہوا تو وہ وہ قبیلہ اپنے ہمراہ لے کر نکلا اور نا بلس میں پھاڑی پر ایک بڑا معبد تعمیر کرایا۔ وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام حضرت ہارون علیہ السلام اور حضرت یوحش علیہ السلام اور حضرت واکد علیہ السلام، سلیمان علیہ السلام کے علاوہ سب انہیاں اسرائیل کا منکر تھا۔ اس نے اپنے ساتھیوں پر بیت المقدس جانے کی ممانعت کر دی۔

رامہ ﴿۱۰﴾

بیت المقدس سے جانب شمال واقع ہے۔ جس میں حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کا مقام مبارک ہے۔

رومہ ﴿۱۱﴾

حضرت یعقوب علیہ السلام کے بیٹے یہودا کا مدفن ہے۔

سینطیہ ﴿۱۲﴾

حوالی نا بلس میں واقع ہے، یہاں حضرت زکریا علیہ السلام، حضرت میحیٰ علیہ السلام اور بہت سے دوسرے سانحیاء اور بزرگان دین کے مزار ہیں۔

اٹھرہ ﴿۱۳﴾

یہاں حضرت صالح علیہ السلام کے فرزند الصدیق کی قبر ہے۔ یہاں ایک غار میں اسی (۸۰) شہیدوں کی نشیں ہیں۔

سمطین ﴿

وہ مقام جہاں حضرت مسیح علیہ السلام کے والدین اور حضرت ایسح علیہ السلام محفوظ ہیں۔

طوفی ﴿

وہ مقدس وادی جہاں اللہ تعالیٰ نے موسیٰ علیہ السلام کو فرعون کے پاس بھیجنے سے قبل ان سے

کلام کیا۔ طور بینا کے قریب ایک جگہ ہے۔

وادی موسیٰ ﴿

بیت المقدس کے جنوب میں جہاز کی راہ پر واقع ہے۔ اور اسی وادی کے ایک پہاڑ میں وہ پتھر

ہے، جس سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی دعا پر بارہ چشے جاری ہوئے تھے۔

یافہ ﴿

فلسطین کا ایک ساحلی شہر، جسے الملک العادل نر ۱۹۶ء میں صلیبیوں سے بذریعہ طاقت چھینا۔

مسجد ایقین ﴿

جبرون سے ایک فرخ کے فاصلے پر ایک چھوٹا سا پہاڑ ہے۔ جس پر ابو بکر الساھی کی بنی ہوئی

مسجد کھڑی ہے، جسے مسجد ایقین کہتے ہیں۔ اس مسجد میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی بسترگاہ ہے۔

کہتے ہیں کہ حضرت لوط علیہ السلام نے اسی جگہ سے بلا بلوط کو جلتے دیکھ کر فرمایا تھا:

”میں کوہی دعائیوں کا ایقین۔ (یعنی خدا) کا وعدہ چاہیے۔“

مسجد ایقین کے باہر فاطمہ بن حسن رضی اللہ عنہا بن علی رضی اللہ عنہ ابن ابی طالب کی قبر ہے۔

پنی ﴿

یافا اور عسقلان کے درمیان آباد ہے۔ یہاں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا مزار ہے۔

علکہ ﴿

ساحل سمندر پر ہے، حضرت صالح علیہ السلام کا مزار یہاں بیان کیا جاتا ہے۔ اس مقبرہ اور

مسجد کے گھن میں ایک گلزارہ زمین ہے جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے کھیت

بازی کی تھی۔ ایک چشمہ ہے جسے عین البقرہ کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ حضرت آدم

علیہ السلام کا نکالا ہوا ہے۔

## ارض بیت المقدس کے مشہور مزارات

(۱) حضرت ابراہیم علیہ السلام (مسکن ابہا - مزار الحلیل، حبرون) (۲) حضرت اسحاق علیہ السلام (مزار الحلیل) (۳) حضرت یعقوب علیہ السلام (مسکن کنعان) (۴) حضرت نوح علیہ السلام (مزار علیک) (۵) حضرت ہود علیہ السلام (۶) حضرت عزیز علیہ السلام (اعبلین) (۷) حضرت سلیمان علیہ السلام (بیت الحرم مسکن) (۸) سموئیل نبی (مزار خبیب) (۹) حضرت داؤد علیہ السلام (بیت الحرم مسکن) (۱۰) یوشیع نبی (مسکن جریکو، مزار صرفہ) (۱۱) حضرت لوط علیہ السلام (مسکن سدوم مزار زاد الحلیل) (۱۲) حضرت الیاس علیہ السلام (مزار بقاع کلب) (۱۳) حضرت ایوب علیہ السلام (مسکن حوران) (۱۴) حضرت شعیب علیہ السلام (مزار کوہ حطین) (۱۵) حضرت یوسف علیہ السلام (مسکن حوران، مزار حلیل) (۱۶) حضرت صالح علیہ السلام (مزار قسرین) (۱۷) حضرت زکریا علیہ السلام و (۱۸) حضرت میگی علیہ السلام (مزار سلطیہ) (۱۹) حضرت موسیٰ علیہ السلام (مسکن بین مصر وغیرہ) (۲۰) حضرت ہارون علیہ السلام (مزار کوہ ہوو) (۲۱) حضرت عیسیٰ علیہ السلام (مسکن بیت الحرم لده) (۲۲) حضرت سارہ زوجہ حضرت ابراہیم علیہ السلام (۲۳) حضرت رائقة زوجہ یعقوب علیہ السلام (مزار الحلیل) (۲۴) یہودا ابن یعقوب علیہ السلام (مزار رومہ - طبریہ) (۲۵) راحیل والدہ یوسف علیہ السلام (مزار بیت الحرم) (۲۶) صفورہ بنت شعیب علیہ السلام (مزار کوہ حطین) (۲۷) والدہ موسیٰ علیہ السلام (مزار اربد - عکہ) (۲۸) مریم والدہ عیسیٰ علیہ السلام (مزار بیت المقدس) (۲۹) ام کلثوم زوجہ اخ حضرت (راویہ - دشی) (۳۰) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ صحابی (مزار کو طبریہ) (۳۱) حضرت ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ ابن جراح صحابی (مزار عصہ)

نوٹ : ایکے علاوہ اور بھی بہت مزارات ہیں عرف نامونہ کے طور پر چند اسماے مبارکہ لکھے ہیں۔ نیز ہندوستان کے مشہور لیڈر "مولانا محمد علی جوہر" مرحوم کی قبر بھی بیت المقدس کے جوار میں ہے۔

وصلی اللہ علی حبیبہ الکریم الامین وعلی آله واصحابہ اجمعین  
مدینہ کا بھکاری افقر القادری

ابوالصالح محمد فيض احمد اویسی رضی غفرلہ

## پہاول پوریا کستان

جہادی الاول ۱۳۲۳ھ

